**NICOLAS GUY** — **Sculpture – Modelage**

Cours n°22 – jeudi 14h30-17h30 — Atelier Belle-Feuille

## Le professeur (nicolas-guy.com)



Diplômé de l'École des Beaux-Arts de Paris, (sculpture, atelier Claude Viseux), Nicolas Guy enseigne le dessin et le volume à Boulogne-Billancourt depuis 1993. Il a été professeur de dessin d'observation et de modèles vivants pendant plusieurs années à l'Académie Charpentier, a aussi enseigné à la Ville de Paris, à l'Académie Léonard-de-Vinci ainsi qu'à la Grande Chaumière.

Parallèlement, Nicolas Guy travaille le métal et réalise des assemblages avec des objets issus de la récupération ainsi que des collages proposés comme des dioramas.

## L'enseignement



Les débutants inscrits en début d'année prendront contact avec la glaise par le biais de méthodes traditionnelles d'enseignement (copies d'académies).

Une approche plus personnelle du modelage par l'emploi de matériaux différents (fil de fer, plâtre et grillage, papier mâché, etc.) sera pratiquée.

Des séances de modèles vivants seront proposées régulièrement dans l'année.

## Qu'apporter lors du premier cours ?

- Un couteau de cuisine et une blouse (facultatif).

En cours d'année, les élèves qui le désirent pourront apporter des terres différentes de celle fournie par l'atelier, ainsi que des matériaux différents (cire, matériaux de récupération, etc.)