

## ÉTATS GÉNÉRAUX DE L'ESPACE PUBLIC

O C T O B R E 2 0 2 2 - M A R S 2 0 2 3

**D O N N E Z**  
**V O T R E A V I S**  
P O U R M I E U X  
V I V R E E N S E M B L E

**boulognebillancourt.com**



**SPORT**  
Reprise des  
rendez-vous sportifs  
du dimanche matin

17



**SOBRIÉTÉ  
ÉNERGÉTIQUE**  
Un éclairage  
public basse  
consommation

18



**MAISON  
DE LA PLANÈTE**  
Greenlandia  
au Groenland

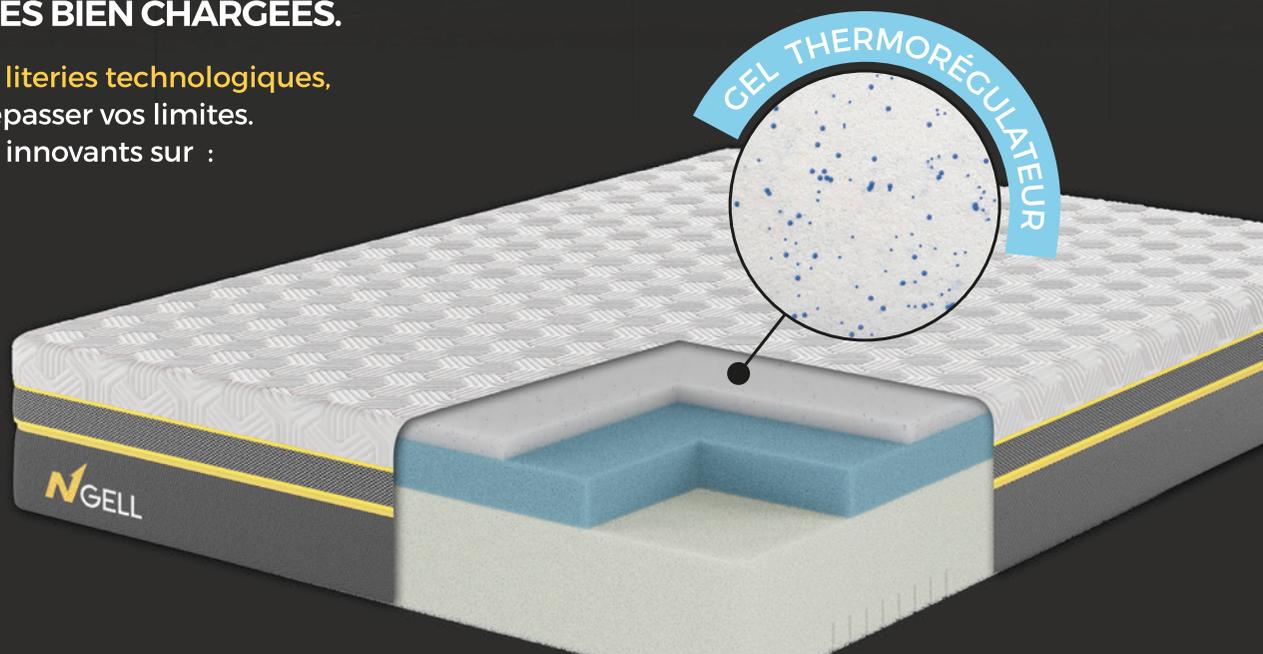
32

DORMEZ  
PROFONDÉMENT  
VIVEZ  
INTENSÉMENT

**NGELL**  
Night and Gel

CHAQUE JOUR NOUS PUISONS DANS  
NOTRE STOCK D'ÉNERGIE POUR FAIRE  
FACE À DES JOURNÉES BIEN CHARGÉES.

NGell est une **marque de literies technologiques**,  
qui vous permettra de dépasser vos limites.  
Découvrez ses matériaux innovants sur :  
[NGELL-LITERIE.COM](http://NGELL-LITERIE.COM)



EN EXCLUSIVITÉ



RETROUVEZ LES **MATELAS NGELL** DANS VOS 2 MAGASINS À **BOULOGNE-BILLANCOURT**  
[LACOMPAGNIEDULIT.COM/MAGASINS/](http://LACOMPAGNIEDULIT.COM/MAGASINS/)

12



28



57



## BBI 508

Boulogne-Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt : 26, avenue André-Morizet - 92100 Boulogne-Billancourt. boulognebillancourt.com - Tél. : 01 55 18 53 00 - **Directeur de la publication** : Pierre-Christophe Baguet - **Rédaction-administration** : 01 55 18 53 00. bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr - **Rédaction en chef** : Christophe Driancourt, Jean-Sébastien Favard - **Rédaction** : Christiane Degrain, Sabine Dusch, Boris Daube. **Ont collaboré à ce numéro** : Sofia Abbani et Paul Brevet (infographies), Claude Colas. **Photographies** : Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Sandra Saragoussi. **Conception et réalisation** : Euro2C, 122, rue de Provence - 75008 Paris. **Médias&Publicité** : Jérôme Piron, 6, rue des Bretons - 93218 Saint-Denis-La-Plaine CEDEX - Tél. : 06 78 47 07 55 ou 01 49 46 29 46. **Impression** : Siep. **Dépôt légal** : Octobre 2022 - **Tirage** : 77800 exemplaires - ISSN 07 67 85 26. **Imprimé sur papier PEFC.**

5 ÉDITORIAL

7 PORTRAIT

8 ACTUALITÉS

18 ÉVÉNEMENT  
Un éclairage 100 % LED plus économique  
Lancement des états généraux de l'espace public  
Île Seguin : début des travaux du pôle culturel

26 ENTREPRENDRE  
Finale du concours Made in 92

28 NOTRE VILLE  
Les nouveaux directeurs d'école  
Maison de la Planète : l'expédition Greenlandia au Groenland

40 MAIRIE

Parmi les délibérations du conseil municipal du 22 septembre

43 DANS NOS QUARTIERS

51 GRAND ANGLE

Le nouveau guide de la ville  
Kenny Livèze et Romain Valadier-Picard, les pépites de l'ACBB Judo

60 MÉMOIRE VIVE

L'histoire de l'hôpital Ambroise-Paré

61 CARNET

62 BLOC-NOTES

3

SOMMAIRE



### TOUJOURS PLUS D'INFO EN UN SEUL CLIC!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smartphones, avec l'aide d'une application

gratuite, d'accéder directement au site de la Ville, en prenant la photo du flash code.



### VACANCES DE LA TOUSSAINT 2022

(Du samedi 22 octobre au dimanche 6 novembre 2022)

• **Stages sportifs, stages artistiques**  
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com

**Du lundi 3 octobre à 8h au vendredi 7 octobre à 12h.**

Annulations en ligne jusqu'au vendredi 7 octobre à 12h.

#### • Centres de loisirs et Déclic Ado

Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com

**Du lundi 3 octobre à 8h au lundi 17 octobre à 12h.**

Inscriptions en mairie :

**À partir du lundi 3 octobre à 8h30.**

Annulations en ligne ou en mairie jusqu'au **lundi 17 octobre à 12h.**

**Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.**

Retrouvez la ville de Boulogne-Billancourt sur :

[boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)





# HÔTEL DES VENTES

## DROUOT - BOULOGNE



ETIENNE JONQUET : COMMISSAIRE-PRISEUR

**Nos prochaines grandes ventes sont en préparation :**  
**1<sup>er</sup> décembre : Joyaux, bijoux, pièces d'or, argenterie**  
**15 décembre : Tableaux, objets d'art, beau mobilier**

*Vos biens dans toutes les spécialités, peuvent être expertisés et estimés, confidentiellement et sans frais, afin de les intégrer dans nos ventes en préparation*



Pendants d'oreille  
**Vendus 101 600 €**



Service « Rousseau » de Creil et Montereau  
**Vendu 30 500 € le 16 juin 2022**



Fernand LEGER - *Nature Morte*  
**Vente du 15 décembre 2022**

Le service d'estimation est à votre disposition pour toutes expertises du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.

23 bis, rue des Longs-Prés ■ 92100 Boulogne-Billancourt ■ Tél. 01 41 41 07 39 ■ [www.jonquet.com](http://www.jonquet.com)



CRÉATEUR D'ESPACE DE VIE

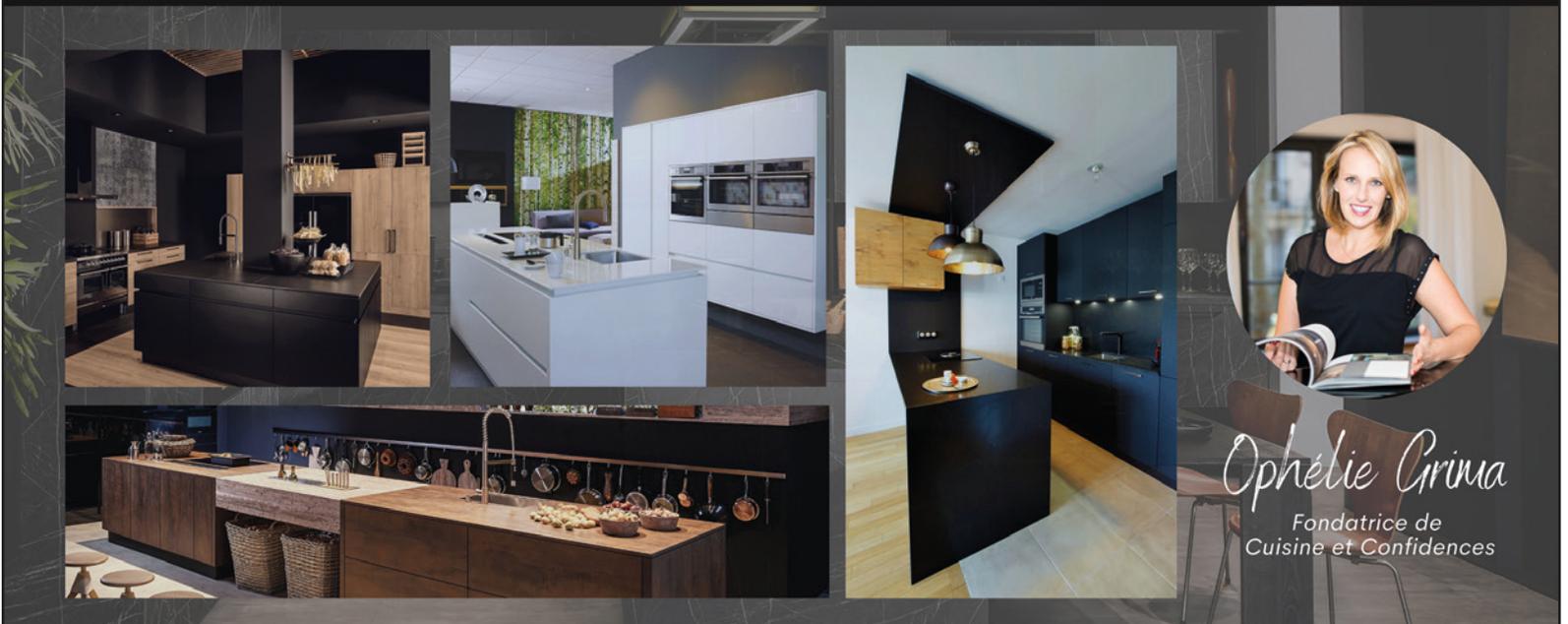


*Votre Cuisine est unique.*

***Nous la réalisons entièrement sur-mesure  
afin qu'elle reflète votre personnalité.***



CRÉATEUR D'ESPACE DE VIE



*Ophélie Grima*

Fondatrice de  
Cuisine et Confidences

**NOTRE SHOWROOM :** 6 Rue Molière 92100 Boulogne Billancourt **MAIL :** [contact@cuisine-et-confidences.fr](mailto:contact@cuisine-et-confidences.fr)  
**NOTRE SITE :** [www.cuisine-et-confidences.fr](http://www.cuisine-et-confidences.fr) **APPELEZ-NOUS :** 01.85.01.11.11



LE MAIRE  
DE BOULOGNE-BILLANCOURT

## NOS CHOIX DÉTERMINENT NOS RÉUSSITES FUTURES !

**C**hères Boulonnaises, chers Boulonnais,

Le très beau succès de nos traditionnels événements du mois de septembre a confirmé la joie de se retrouver avec enthousiasme. De même, la rentrée des classes et des crèches s'est globalement bien passée. J'ai cependant dû intervenir avec Christine Lavarde, notre sénatrice, pour que l'Éducation nationale améliore l'accueil des élèves en situation de handicap.

Par ailleurs, l'île Seguin accueillera, dès 2025, le projet Emerige. L'un des plus beaux sites culturels européens se concrétise. Bulldozers et pelleteuses s'activent sur la pointe amont ! C'est une magnifique nouvelle pour l'avenir de notre ville et son attractivité.

Commencé en 2008 et terminé avec trois ans d'avance, le chantier de modernisation de notre éclairage public vient récompenser nos choix d'alors. Désormais, **avec 100 % de nos lampadaires équipés de LED, Boulogne-Billancourt est la première grande ville à bénéficier d'un éclairage public totalement durable**. En pleine crise énergétique, d'inflation et d'explosion des prix de l'énergie, nous économisons 55 % de consommation électrique et 570 000 euros par an sur un million au cours actuel !

Cette économie est d'autant plus salubre que nous avons dû, lors du dernier conseil municipal, ajuster notre budget à l'augmentation des prix. Comme pour le budget des familles, le contexte inflationniste pèse très lourd sur le budget de fonctionnement de la ville. L'impact de la crise énergétique, sur le seul 1<sup>er</sup> semestre 2022, représente un surcoût de 1,7 million d'euros.

Forts de notre capacité d'anticipation à répondre aux enjeux de la ville de demain, **nous lançons ce mois-ci les États généraux de l'espace public**.

Les nouveaux modes de déplacement, les nouvelles exigences de développement durable, l'évolution de nos modes de vie (en particulier depuis les périodes de confinement) nous conduisent à réfléchir collectivement au partage de notre espace public (rues, parcs, trottoirs, terrasses...). Durant les six prochains mois, avec la participation de Guy Sorman et du Cesel, chacun pourra s'exprimer afin de répondre à des enjeux souvent contradictoires et parfois conflictuels.

En effet, comment concilier tranquillité, respect de chacun, vie familiale et sécurité en restant toujours aussi attractif et dynamique ? Comment développer la nature en ville tout en luttant contre la prolifération des pigeons et des nuisibles ? Comment limiter l'utilisation de véhicules motorisés sans pénaliser ceux qui n'ont pas réellement d'alternative à leur voiture privée ou professionnelle ? Comment prendre en compte le développement des livraisons à domicile sans pour autant engorger notre ville avec le transit de camions et de scooters ?

Autant de débats passionnants et nécessaires qui appellent à la responsabilité et au bon sens individuels pour l'intérêt général. Je vous invite toutes et tous à y participer. ■

Pierre-Christophe Baguet



# Bienveia

La vie est un bien précieux

SERVICES  
SUR-MESURE D'AIDE  
ET D'ACCOMPAGNEMENT  
À DOMICILE

à Boulogne-Billancourt

On est bien ensemble

4 bis, rue Maurice Delafosse  
92100 Boulogne-Billancourt  
tél.: 01 46 03 39 96  
agence.boulogne@bienveia.fr



## MAINTIEN À DOMICILE

- Maintenir la vie sociale
- Faciliter le quotidien
- Assurer les actes essentiels de la vie

## ACTIVITÉS & LOISIRS

- Activités culturelles et manuelles
- Jeux de société
- Gym douce et éveil musculaire

## SERVICES COMPLÉMENTAIRES\*

- Téléassistance
- Activités à l'extérieur
- Accompagnement véhiculé

10 ans d'expérience  
Accompagnement 24h/24 et 7j/7  
Assistant de vie dédié

\*Prestation et facturation non assurées par votre agence Bienveia.

[www.bienveia.fr](http://www.bienveia.fr)

Autorisé, agréé et déclaré sous le n° SAP 524 978 731 en date du 7/09/2015



\*\*Selon les conditions de l'article 99 sexdecies du CGI, sous réserve de modification de la législation.

# MILLON

Maison de ventes aux enchères



Expertises gracieuses et confidentielles  
à BOULOGNE

Les jeudis 20 octobre et 17 novembre 2022



Broche émeraude  
et diamants.  
Adjugée 117 000 €

À la Voz'Galerie  
41 rue de l'Est  
92100 Boulogne-Billancourt

Pour prendre rendez-vous  
Arnaud TOURTOLOU  
& Ivane THIEULLENT

atourtoulou@millon.com / contact@vozimage.com  
06 07 14 07 70



Du 29 août au  
29 octobre 2022

# -15%

sur la 1<sup>ère</sup> cotisation annuelle  
de vos contrats AUTO,  
SANTÉ ou HABITATION



Pour toute souscription auprès d'un Agent MMA, entre le 29/08/2022 et le 29/10/2022 inclus, d'un contrat Auto formule Tous Risques avec ou sans renfort (CG 614), hors formule Auto Access, d'un contrat Santé (CG 38), hors formule Vieille et Assurance Santé Frontaliers ou d'un contrat Habitation (CG 610), hors Meuble-Home, châteaux et biens assimilés, 15% de réduction sur votre cotisation annuelle la première année. Offres cumulables entre elles et avec la réduction de 10% pour l'assurance d'un véhicule à motorisation électrique ou hybride mais non cumulables avec toute autre offre promotionnelle en cours. MMA IARD, société anonyme au capital de 337 032 360 euros entièrement versé - Entreprise régie par le Code des assurances - RCS La Métropole 440 048 882 - Siège social: 16 boulevard Marie et Alexandre Ozyr - 72030 La Métropole Cedex 9. Les produits distribués par MMA sont assurés par MMA IARD SA et MMA IARD Assurances Mutuelles. La documentation relative à nos produits est disponible sur [mma.fr](http://mma.fr) ou dans nos agences. DOCUMENT À CARACTÈRE PUBLICITAIRE.



**Cabinet DEBAILLEUL**  
Agent Général MMA

85 Route de la reine à Boulogne

Tél. : 01 46 03 08 50

Orias n° 07011024 - [www.oriass.fr](http://www.oriass.fr)

[cabinet.debailleul.boulogne@mma.fr](mailto:cabinet.debailleul.boulogne@mma.fr)

[www.cabinet-debailleul.fr](http://www.cabinet-debailleul.fr)

SUIVEZ-NOUS SUR Membre des FCE





© Sandra Saragoussi

■ Frank et Cybèle Idelot ont ouvert leur restaurant en 2013, un pari réussi.

les Hamptons, près de New York, où elle s'attire les louanges du *New York Times*, elle reprend sa liberté, peaufine son style, organise soirées privées et événements dans la Grosse Pomme. En 2006, en vacances à Paris, elle rencontre Frank. Il est boulonnais, travaille dans le digital, et vient d'une famille champenoise. Le vin est sa passion : « *Alors vous comprenez, dit-il en riant, quand j'ai rencontré une cuisinière..., on a parlé le même langage!* » Quelques allers-retours plus tard, elle le rejoint, ils se marient. Quand ils imaginent « leur » restaurant ensemble, ce ne peut être qu'à Boulogne-Billancourt, pas loin de leur domicile. Ils trouvent ce qu'ils cherchent rue de Meudon, et ouvrent en 2013. « *S'installer dans ce quartier, c'était un peu un pari, il n'y avait pas encore beaucoup d'établissements* », commente Cybèle. Et d'ajouter : « *J'ai toujours aimé cette place Jules-Guesde, on a toujours cru dans ce quartier, on y est toujours bien.* »

### LE MERCREDI MATIN, AU MARCHÉ DE BILLANCOURT...

Le public suit, en grande partie boulonnais, venant aussi de l'Ouest parisien et de la capitale. Appréciant la jolie salle ouverte sur la rue et les arbres du parc des Glacières; la table centrale où peuvent s'attabler 12 convives; et aussi la carte de vins sur laquelle Frank n'inscrit que des vins « nature », des pépites que cet enthousiaste aime faire découvrir. Quant à la cheffe, son exigence se

## Cybèle Idelot, une histoire de cheffe

**Globe-trotteuse, autodidacte, américaine de naissance et boulonnaise convaincue, la cheffe Cybèle Idelot poursuit sa quête des produits naturels et des goûts justes. Depuis son ouverture en 2013 rue de Meudon, le restaurant La Table de Cybèle attire une clientèle curieuse de voyages gustatifs inédits.**

**S**on nom circule de plus en plus dans les milieux gastronomiques, où son chemin singulier attire l'attention. Pourtant, Cybèle Idelot est loin des plateaux télé et des brigades hiérarchisées. Installée sur la terrasse du restaurant avec son mari Frank, rue de Meudon, elle raconte son envie « *de faire plaisir aux clients, de mettre des étoiles dans leurs yeux* ». Cette autodidacte discrète, au sens de l'humour aiguisé, est née près de San Francisco, la ville cool de l'Ouest américain, dans une maison avec un potager. Cuisiner est une affaire de famille. Sa mère et sa grand-mère aux fourneaux lui transmettent leur passion pour les produits locaux, le rythme des saisons. « *Manger sainement, respecter la nature, vivre en cohésion avec elle, c'est mon ADN* », explique Cybèle. L'autre influence qui teinte fortement la cuisine familiale, c'est la France. Sa maman a vécu à Paris. C'est d'ailleurs dès 16 ans que Cybèle met le cap sur la Bretagne pour un échange, prélude à plusieurs autres.

“ *J'ai toujours aimé cette place Jules-Guesde, on a toujours cru dans ce quartier* »

### RUE DE MEUDON DEPUIS 2013

Avec ce bagage, après des études d'art, elle part jouer les globe-trotters. Aux Antilles, à 24 ans, l'évidence la rattrape : elle est faite pour cuisiner, devient chef privé. Après l'expérience d'une ouverture de restaurant dans

voit dans l'assiette, on y devine des produits sélectionnés avec soin : du local, des petits producteurs, des variétés originales... « *Pas de poissons de la Méditerranée, pas d'élevage, seulement des poissons de ligne, par des artisans pêcheurs*, détaille-t-elle. *Le mercredi matin, nous nous arrêtons au marché Billancourt pour les volailles de la ferme du Luteau. Et, bien entendu, le pain vient de chez Thierry Meunier, au coin de la rue.* » Il y a trois ans, Cybèle et Frank ont cherché un lopin de terre pour y créer le potager de leurs rêves. Ils l'ont trouvé à Gambais (78). Ils y ont ouvert des chambres d'hôtes et une table, y cultivent leurs légumes et plantes qui seront servis dans le restaurant. La cheffe s'en inspire pour

la présentation de ses plats : « *Je réfléchis à l'expérience, j'essaie de montrer le chemin de la dégustation.* » En femme de conviction, elle assume « *une démarche de recherche permanente. Je cherche le goût unique. J'utilise les méthodes ancestrales : lacto-fermentation, fumage salage... Oui, c'est beaucoup d'énergie, mais c'est ma passion.* » Cybèle s'emploie

à ne rien jeter, tout est bon dans les produits de la terre. Elle recycle les fanes de carottes, les épluchures de pommes de terre deviennent une glace, les arêtes de poisson fumé, un bouillon...

L'automne va lui permettre de décliner les sept variétés de tomates différentes cultivées avec amour, de mettre à la carte des maïs arc-en-ciel, des courges, des choux kalé et de décorer ses assiettes avec des hélianthès et des soucis qui se croquent. Elle écouterait très attentivement les réactions de ses clients, qui la guident, et retournera en cuisine à la recherche de nouvelles saveurs. La quête du bon prend du temps. ■

Christiane Degrain

# Le Forum des activités attire plus de 12 000 visiteurs

À Boulogne-Billancourt, il n'y a que l'embarras du choix pour qui cherche un nouveau passe-temps ! Le traditionnel Forum des activités, organisé dimanche 4 septembre à l'hôtel de ville, en a encore été la preuve. Pour ce rendez-vous incontournable de la rentrée, pas moins de 210 stands ont vu défiler 12 000 visiteurs. Grâce à une organisation bien rodée, les associations de la ville ont pu présenter leurs activités dans les meilleures conditions, en présence de Pierre-Christophe Baguet et de nombreux élus, dont Pascal Louap, adjoint au maire chargé de la Jeunesse. Danseurs, acteurs et artistes en tous genres étaient réunis au sein d'un pôle culturel à l'espace Landowski. Associations sportives, clubs de loisirs et services municipaux étaient répartis sur trois niveaux dans la mairie. Rue Paul-Constans, les Boulonnais ont pu admirer de nombreuses démonstrations tout au long de la journée. Nul doute que les performances des champions de judo de l'ACBB, les chorégraphies enflammées de capoeira ou les spectaculaires combats de taekwondo et d'aïkido auront suscité des vocations !



© Alain de Baudus

ACTUALITÉS

08



© Alain de Baudus



© Alain de Baudus



© Alain de Baudus

## Assolib : votre activité à portée de clic

Nouveauté de cette rentrée, le service Assolib simplifie vos recherches d'activités associatives ou municipales grâce à un moteur de recherche directement accessible sur le site de la Ville ou sur son application 92100. Avec cette plateforme, pratiquer son activité favorite n'a jamais été aussi simple ! En quelques clics, le portail donne accès à un large éventail de loisirs (près de 1500) avec des filtres par mots clés, tranches d'âges, créneaux horaires... Il met également en avant les besoins en bénévoles, simplifie l'adhésion et développe la visibilité numérique des associations locales. **Rendez-vous sur [boulgnebillancourt.assolib.fr](http://boulgnebillancourt.assolib.fr)**

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Avec **assolib** Boulogne-Billancourt **trouvez l'activité qui vous ressemble**

Le portail des activités associatives et municipales à Boulogne-Billancourt

assolib boulognebillancourt.com Application

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT Pierre-Christophe Baguet - Maire Philippe de Castellani, Maire Adjoint

**4024** Le portail Assolib a été consulté **4024** fois depuis sa mise en ligne le 26 août dernier, dont 635 connexions sur la seule journée du Forum des activités.

# 220 logements surveillés sans aucun cambriolage durant l'été avec l'opération tranquillité vacances

**D**urant l'été 2022, la police municipale a enregistré 220 demandes de surveillance de logement dans le cadre de l'opération tranquillité vacances (OTV). Chaque année, ce service gratuit permet aux Boulonnais de partir l'esprit tranquille pour leurs vacances. Les policiers municipaux et les agents de surveillance de la voie publique (ASVP) ont assuré la surveillance de ces habitations entre le 1<sup>er</sup> juillet et le 31 août. Pour ces

220 habitations surveillées, ils ont effectué 4230 passages de jour comme de nuit, dont 1334 en juillet et 2896 en août. Comme les années précédentes, l'OTV a montré son efficacité, car le bilan est très positif. Aucun des logements ayant bénéficié d'une surveillance OTV à Boulogne-Billancourt n'a subi de vol par effraction et aucun constat de cambriolage n'a été relevé pendant les deux mois sur l'ensemble des passages.

## PENDANT LES ÉPISODES DE CANICULE, LA VILLE VEILLE SUR NOS AÎNÉS



Nos aînés sont les plus exposés aux épisodes de fortes chaleurs. Afin de veiller sur eux et de s'assurer qu'ils adoptent les bons réflexes quand le mercure grimpe, la Ville a déployé sa veille canicule lors des alertes lancées par la préfecture le 18 juin, puis les 18 et 19 juillet. Lors de ces pics de chaleur, 570 personnes ont été prévenues par sms de la nécessité de bien s'hydrater et de rester chez elles aux heures les plus chaudes. Elles étaient informées, par la même occasion, de l'ouverture exceptionnelle de huit lieux climatisés – parmi lesquels l'espace Landowski ou la médiathèque Point-du-Jour – et des numéros d'urgence à contacter en cas de problème. Une carte interactive des lieux rafraîchis de la ville a par ailleurs été mise en ligne. De plus, des brumisateurs ont été installés à neuf endroits différents dans la ville

(Grand-Place, mail du Maréchal-Juin, place Jules-Guesde...). Les services municipaux se sont également mobilisés pour appeler les 704 bénéficiaires de la télé-assistance. De même, le dispositif canicule du CCAS (centre communal d'action sociale) a été activé, permettant de joindre 330 autres personnes. Ces actions ont été complétées par la distribution de bouteilles d'eau aux plus fragiles. Qui dit alerte canicule dit coordination des efforts entre la Ville, les associations d'aide à la personne et les autres collectivités territoriales. Lors de l'épisode de juillet, GPSO a ainsi repoussé l'heure de fermeture des parcs et jardins à 22h pour permettre à celles et ceux qui le souhaitent de profiter de la douceur du soir. Les bénévoles de la Croix-Rouge et de l'ordre de Malte ont, quant à eux, multiplié les maraudes.

## OPÉRATION TRANQUILLITÉ VACANCES



## Séjour en Corse pour les habitants de la résidence Soleil

La résidence Soleil, située rue du Vieux-Pont-de-Sèvres, est une résidence pour personnes âgées autonomes. Cet établissement est géré par le CCAS et dispose de 30 logements. Après plusieurs mois de préparation en amont et en collaboration avec l'ANCV et la Conférence des financeurs du Département des Hauts-de-Seine, 18 habitants ont bénéficié d'un séjour Vacances Prévention à Borgo, en Corse, du lundi 5 au vendredi 9 septembre. Parallèlement aux visites de Corte ou de Saint-Florent, les résidents ont suivi deux ateliers « bien-être », dont les thèmes portaient sur la prise de médicaments et sur le maintien d'une vie sociale à la retraite. Les participants sont revenus ravis de cette semaine passée en collectivité, et également rassurés grâce à l'aide des accompagnateurs du CCAS. « *Notamment quand nous sommes allés en bord de mer et entrés dans l'eau. Sans eux, je ne serais même pas arrivée à la plage* », confie Nicole. Lors du voyage, l'une des participantes a effectué son tout premier vol en avion et a donc eu droit à un diplôme de baptême de l'air.





© Sandra Saragoussi



■ Les nombreuses animations ont fait le bonheur des enfants. Maquillage, jeux de société et en bois avec le CLuBB, loisirs créatifs, segway (photo), esport avec GameWard, Memory géant...

■ Les pompiers de Paris ont proposé de prendre

## Succès d'une très belle et douce



© Sandra Saragoussi

Des enfants joyeux, des exposants généreux et des commerçants heureux avec, en prime, une météo idéale, tous les ingrédients étaient réunis pour que la Journée de la mobilité, organisée par la Ville, soit un succès. Près de 20 000 Boulonnais ont en effet eu le plaisir de se retrouver et de déambuler de 10h à 19h ce samedi 17 septembre sur les 2,5 kilomètres du boulevard Jean-Jaurès entièrement piétonnisé, en présence de Pierre-Christophe Baguet et de nombreux élus. Saluée par tous, l'édition 2022 de la Journée de la mobilité était placée sous le thème de l'intermodalité, un concept essentiel qui permet d'entrevoir ce que seront les villes de demain. Ainsi, aux côtés des traditionnelles animations, déambulations et ambiances musicales, la Ville avait réparti plus de 90 stands au sein de quatre villages thématiques : sports et loisirs (zone nord), transition écologique (zone centre), sécurité routière (zone centre) et mobilité (zone sud). Une multitude d'opportunités étaient présentées pour s'informer sur l'avènement des nouvelles mobilités plus écologiques, plus fluides, et mieux adaptées aux besoins des utilisateurs.



© Sandra Saragoussi

■ Village transition écologique : de nombreux stands, avec le concours de GPSO et d'associations boulonnaises, ont informé sur le thème des mobilités douces et de la transition écologique. Aux côtés de la Maison de la Planète et de la Fresque du climat, étaient également représentées l'Amap, la Maison de la nature et de l'arbre, l'agence locale de l'énergie et du climat, l'association No Plastic In My Sea, La Ruche qui dit oui, la Recyclerie Sportive, WWF, Coenergie, CoopTerre, Les Colibris, l'École comestible, Pik-Pik Environnement, la SPL Val de Seine, le Syndicat des eaux d'Île-de-France, la Société du Grand Paris en charge du Grand Paris Express, sans oublier les animations proposées au jardin Georgette-Bœuf.



© Sandra Saragoussi

un peu de hauteur en montant dans leur nacelle.



© Sandra Saragoussi

■ Village sécurité routière : avec la police municipale, les enfants ont été ravis d'apprendre la conduite et le code de la route à bord de kartings autour d'un circuit déployé devant le cinéma de la Grand-Place.

# Journée de la mobilité



© Sandra Saragoussi



© Sandra Saragoussi

■ Sur le stand de la Maison de la Planète et de ses ambassadeurs, les visiteurs ont découvert le Low-tech Lab, cher à Corentin de Chatelperron. Ils ont aussi pu échanger avec les Boulonnais et explorateurs pédagogiques Vincent Hilaire, de l'association Greenlandia, et Jérôme Brisebourg. Le maire est venu les saluer, ainsi que le skipper Stéphane Le Diraison, finisher du dernier Vendée Globe.



© Sandra Saragoussi

■ Village sports et loisirs : sensations fortes garanties avec l'initiation à l'escalade pour les jeunes Boulonnais.

# Près de 10 000 visiteurs pour les Journées

Année après année, les Boulonnais témoignent leur attachement à leur ville au cours des Journées du patrimoine, qui se sont déroulées les 17 et 18 septembre derniers dans une trentaine de lieux remarquables. Le parcours des Années 30, toujours très prisé des amateurs d'Art déco, les a conduits pour une balade dans les rues du quartier des Princes. Grand succès également pour les nostalgiques de voitures anciennes, qui ont pu contempler la mythique 4CV et autres R16. Les enfants ont envahi le jardin Georgette-Bœuf pour herboriser, ont admiré les maquettes au Pavillon des projets. Le succès ne s'est pas démenti au Studio Frank-Horvat, comme dans les musées de la ville. Le beau temps a attiré beaucoup de visiteurs – plus de 4 000 – dans le nouveau musée Albert-Kahn et ses jardins.



■ La Seine Musicale, qui ouvrait ses portes pour la première fois, a accueilli 3 500 visiteurs et amateurs de musique, qui ont pu profiter de concerts et de répétitions, dont le « marathon musical » de Jean-François Zygel.



■ Exposition de Renault anciennes à la FARGR (Fédération des amicales régionales du Groupe Renault), rue des Abondances, en présence de Jean-Pierre Vallaude, président de Renault Histoire, de Jean-Dominique Senard, président du groupe Renault, et du maire.



■ Le maire, accompagné de l'ambassadrice, visite la yourte installée dans les jardins de l'ambassade de Mongolie.



■ Les visiteurs du Studio Frank-Horvat ont été accueillis par la fille du célèbre photographe.



■ Atelier au musée Paul Belmondo.

# du patrimoine



© Alain de Baudus

■ Dans les jardins du musée Albert-Kahn.



© Alain de Baudus

■ Exposition de voitures de collection avec l'amicale Salmson, qui proposait également des balades en ville.



© Bahi

■ Au Pavillon des projets.

## 400 exposants pour la brocante d'automne



© Sandra Saragoussi

La 21<sup>e</sup> brocante d'automne du quartier Rhin-et-Danube a, une nouvelle fois, attiré des milliers de chineurs dimanche 11 septembre. Environ 400 exposants étaient répartis entre les rues de Paris, Sully, Billancourt et Ancienne-Mairie, la route de la Reine et la contre-allée de l'avenue Jean-Baptiste-Clément. Objets d'art, vêtements de seconde main, jeux de plateau, vieux livres et autres vinyles se sont échangés toute la journée de 7h à 18h.



© Sandra Saragoussi

## Vide-greniers de la Villa Marie-Justine : les chineurs ont fait leur rentrée

Initialement programmé le 25 juin mais repoussé en raison des conditions météorologiques défavorables, le vide-greniers de la Villa Marie-Justine s'est déroulé samedi 3 septembre. Plusieurs centaines de curieux ont déambulé dans les allées à l'affût de la perle rare. Nul doute que de nombreux trésors se cachaient parmi les stands des 80 exposants présents !



## La Région remet des ordinateurs aux lycéens boulonnais

Tous les lycéens entrant en classe de seconde dans un lycée public et tous ceux intégrant des filières professionnelles des lycées publics et privés sous contrat ont reçu un ordinateur financé et fourni par la Région Île-de-France. Les distributions des PC, comprenant l'ensemble des manuels scolaires numériques, se sont tenues en ce mois de septembre dans les établissements boulonnais avec le soutien de La Poste. Le jeudi 15 septembre, Armelle Juliard-Gendarme, adjointe au maire et conseillère régionale, était aux côtés du proviseur Benamar Benzemra au lycée Étienne-Jules-Marey, puis avec Pierre Deniziot, également adjoint au maire et conseiller régional,

le lundi 19 septembre, en présence de Julien Autret, proviseur du lycée Simone-Veil. Cette mesure a été mise en place dès 2020 pour lutter contre la fracture numérique et renforcer l'égalité des chances. Lors de cette rentrée 2022, tous les lycées franciliens sont raccordés au THD et seront connectés au wifi d'ici le 15 octobre. Enfin, pour accompagner sa politique de soutien à l'équipement numérique des établissements, la Région crée une communauté de coordonnateurs numériques. L'objectif est d'avoir un coordonnateur dans chaque lycée pour accompagner les élèves tout en travaillant avec les services de la Région à l'amélioration de ses dispositifs numériques.

## PORTES OUVERTES À L'ACBB HOCKEY SUR GLACE

Souvent considéré, à tort, comme un « sport de garçons », physique, voire violent, le hockey sur glace a bénéficié d'une belle promotion auprès des filles le dimanche 11 septembre. Ce jour-là, à la patinoire municipale, l'ACBB Hockey sur glace a organisé des portes ouvertes afin de briser stéréotypes et préjugés. L'occasion, pour 23 jeunes Boulonnaises, de découvrir ce sport de glisse mêlant vitesse, agilité et prise de décision rapide. Une grande partie d'entre elles se sont prises au jeu et rejoindront les filles hockeyeuses de l'ACBB!



## Repas de rentrée et assemblée générale de l'Abacam



L'assemblée générale et le repas de rentrée de l'Amicale boulonnaise des anciens combattants, affiliée à la Fédération André Maginot (Abacam), présidée par Pascal Baron, se sont tenus le dimanche 18 septembre au restaurant de l'école élémentaire Ferdinand-Buisson, en présence de Sandy Vétillart, adjointe au maire chargée des Seniors. Les participants ont eu la joie de se retrouver autour de ce repas dans une ambiance détendue et conviviale après plusieurs mois d'absence compte tenu de la situation sanitaire.

# L'exposition Denise Caro à l'espace Landowski

Les amateurs de couleurs et de mouvement se sont donné rendez-vous le mercredi 19 septembre pour découvrir



© Alain de Baudus

■ L'artiste Denise Caro.

l'exposition de rentrée à l'espace Landowski. La peintre Denise Caro, lauréate du concours Talents boulonnais 2021, proposait ses toiles inspirées par les ciels du Sud, la mer et le vent. André de Bussy, conseiller municipal délégué à la Culture, a célébré « une peinture qui fait simplement du bien » et salué l'ensemble de la créativité boulonnaise dont Denise Caro est une des représentantes. Élève des Ateliers d'arts plastiques de la ville, adhérente du CAB, l'artiste mise à l'honneur ce soir-là s'est forgé un monde de couleurs et d'espaces inspiré de Cézanne et de Nicolas de Staël, à voir jusqu'au 16 octobre.



© Alain de Baudus

■ André de Bussy, entouré de Denise Caro (à gauche) et des élues Sandy Vétillart, Marie-Noëlle Charoy, Stéphanie Molton, Dorine Bourneton.



© Alain de Baudus

## MASTERCLASS

### « Comment réduire votre facture énergétique? », à la Maison de la Planète

La CCI des Hauts-de-Seine a organisé le 9 septembre une masterclass pour les PME - TPE sur un thème ô combien d'actualité : « Comment réduire votre facture énergétique? Les solutions pratiques ». Les entreprises présentes à la Maison de la Planète ont pu obtenir des clés pour réduire leur consommation énergétique et s'inscrire dans une démarche durable, et apprendre comment favoriser leur montée en compétence en matière de sobriété énergétique. La réunion s'est déroulée (de

gauche à droite sur la photo) en présence de Sandy Vétillart, adjointe au maire en charge des Affaires économiques, Thomas Poupard, directeur du Marché d'affaires commerce IDF - EDF, Virginie Galice, directrice de Développement Hauts-de-Seine - EDF, Alexandre Vaudois, responsable du Pôle développement territorial et commerce - CCI Hauts-de-Seine, Sandrine Conrate, coordinatrice Pôle habitat privé - conseilillère énergie - GPSO, et Cathy Veillet, conseillère municipale en charge de l'Environnement.



© DR

## Exposition d'artistes boulonnais à la Maison Saint-François-de-Sales



© Alain de Baudus

Avec l'exposition *Merveilles et Fragilités*, 20 artistes boulonnais, dont certains membres de l'association Terre d'Arcs en ciel, exposent leurs œuvres depuis le 15 septembre à la Maison Saint-François-de-Sales, et ce jusqu'au 16 octobre 2022. Le vernissage, organisé le dimanche 18 septembre, les a réunis autour de leurs familles, leurs amis et les élus Claude Rocher, Jean-Claude Marquez et Maurice Gille. L'exposition est ouverte à tous les lundi, mardi, jeudi, vendredi de 9 h 30 à 18 h et le dimanche 16 octobre de 15 h à 18 h.



# PENDANT QUE VOUS VISITIEZ LA FRANCE, ON A REVISITÉ LES 3 000M<sup>2</sup> DE NOTRE MAGASIN.

Votre Bricorama de Boulogne-Billancourt a réouvert ses portes le 28 août et tout a changé à l'intérieur.

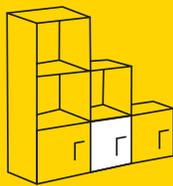
Venez découvrir toutes nos nouveautés !



JARDIN



BRICOLAGE



RANGEMENT



DÉCO



OUTILLAGE



ANIMALERIE

**bricorama**  
BOULOGNE BILLANCOURT  
701 Rv, du Général Leclerc, 92100 Boulogne-Billancourt

ouvert 7j/7 : Lundi au samedi de 9h à 20h  
Dimanche de 10h à 19h

01 46 21 06 83

Suivez-nous  
sur Facebook



# Boulogne-Billancourt classée 6<sup>e</sup> meilleure ville d'Île-de-France pour élever un enfant !

Dans un article du *Figaro* daté du 15 septembre, une étude classe Boulogne-Billancourt au 6<sup>e</sup> rang des villes proches de Paris propices « à une vie de famille épanouie ». Ce classement concerne l'ensemble des communes situées à moins d'une heure de Paris, soit 390 villes franciliennes de plus de 2000 habitants. Pour établir ce palmarès, *Le Figaro* a retenu les critères sur les thèmes les plus importants pour les parents : éducation, santé, sport, divertissement, nature, pollution et sécurité. Boulogne-Billancourt, 6<sup>e</sup> au classement général, se distingue notamment sur les critères de la sécurité, avec la deuxième meilleure note (18,9/20), et des divertissements (4<sup>e</sup> sur 390).

## LE SPORT SANTÉ, VRAIMENT POUR TOUS !

C'est reparti depuis le dimanche 2 octobre pour les rendez-vous sportifs du dimanche matin au parc de Billancourt et au parc Rothschild. Footing, échauffement, renforcement musculaire... Prenez de bonnes résolutions en cette rentrée et suivez le mouvement en participant aux rendez-vous sportifs du dimanche matin organisés par la Ville.



Une remise en forme le dimanche matin ? C'est possible aux parcs de Billancourt et Rothschild. Ces séances de sport loisirs, accessibles à tous et gratuites, sont encadrées par des coaches diplômés en sport santé. Seul, entre amis ou en famille (enfants bienvenus à partir de 8 ans), enfiler vos baskets et lancez-vous. On vous attend !

**LE FIGARO**  
 LE FIGARO  
 Où déménager près de Paris pour élever un enfant ?  
 Découvrez notre classement

Par Marti Blanco  
 Publié le 15/09/2022 à 12:28, mis à jour le 15/09/2022 à 14:50

Quitter Paris n'implique pas forcément de perdre ses avantages, à condition de bien choisir sa nouvelle ville.

**PALMARÈS EXCLUSIF - Éducation, nature, sport, santé, sécurité... Découvrez les communes proches de Paris les plus propices à une vie de famille épanouie.**

Air pollué, manque de nature, appartements étriqués et pénurie de crèches : élever un enfant à Paris peut s'avérer être un véritable parcours du combattant. De nombreux parents ou futurs parents choisissent alors d'emménager au-delà du périphérique. Mais gare à l'erreur de jugement, toutes les villes ne se valent pas. Certaines sont plus propices à une enfance et à une adolescence épanouies que d'autres. Faut-il préférer dans une commune aux excellents collèges ou une autre qui est moins polluée ? Celle avec de nombreux parcs ou une autre avec des crèches et des pédiatres en nombre suffisant ?

Afin de répondre à ces questions, nous avons sélectionné l'ensemble des communes situées à moins d'une heure de Paris, soit 390 villes franciliennes de plus de 2000 habitants. Pour établir ce palmarès avons comparé des dizaines de critères sur des thèmes importants pour les parents : éducation, santé-sports-divertissements, nature-pollution et sécurité.

**Le palmarès**

Commune	Rang final	Éducation (rang /390)	divertissement (rang /390)	Sécurité (note /20)	Proximité nature
Vincennes	1	1	1	18,6	Oui
Neuilly-sur-Seine	2	2	5	17,6	Oui
Nogent-sur-Marne	3	3	18	19,1	Oui
Charenton-le-Pont	4	4	13	18,8	Oui
Saint-Mandé	5	5	7	18,4	Oui
Boulogne-Billancourt	6	15	4	18,9	Oui



### Des cadres naturels exceptionnels !

Un soin particulier a été pris pour conduire des entraînements très souples destinés à des personnes qui veulent renouer avec le sport ou simplement se renforcer les muscles tout en se divertissant. Ces rendez-vous dominicaux s'avèrent aussi très agréables grâce aux cadres naturels exceptionnels dans lesquels ils se déroulent.

### Intéressé ? Rendez-vous les dimanches matins, c'est gratuit !

Parc Rothschild, de 10h à 11h, accueil à l'entrée du parc (en cas de pluie, la séance est maintenue dans le gymnase des Abondances, 48, rue des Abondances, à 5 minutes du parc).

Parc de Billancourt, de 10h à 11h, accueil angle avenue Pierre-Lefauchaux et rue de Meudon (partie sud du parc).

# Éclairage public : avec trois ans Notre ville en tête

18

ÉVÈNEMENT



Dès 2008, les villes de Boulogne-Billancourt et de Sèvres ont engagé des travaux de rénovation de leur éclairage public en partenariat avec Bouygues Énergies & Services. Aujourd'hui terminée, cette transition permet d'obtenir d'excellents résultats en termes de qualité de l'éclairage, de fiabilité des équipements et, surtout, d'économies d'énergie. Avec 100% de son parc en LED, Boulogne-Billancourt est ainsi la première grande ville à posséder un éclairage public totalement durable et a dix ans d'avance par rapport aux autres villes.

« **F**aire des économies est un sujet permanent. Notre ville a su anticiper la nécessité de la sobriété énergétique dès 2008 en lançant la rénovation de l'ensemble de l'éclairage public, a indiqué Pierre-Christophe Baguet le mercredi

« Notre ville a su anticiper la nécessité de la sobriété énergétique dès 2008 en lançant la rénovation de l'ensemble de l'éclairage public »

21 septembre lors du branchement en LED de l'ultime lampadaire situé à proximité de la mairie. Nous voilà aujourd'hui avec un équipement économe et à la pointe de la technologie. » Associée à Sèvres, la Ville a conclu en 2008 un contrat d'un coût global de 108 millions d'euros avec Bouygues Énergies & Services pour rénover l'ensemble des points lumineux et le réseau associé, soit 12 300 ouvrages et 70 kilomètres de câblage électrique

pour ces deux villes. À Boulogne-Billancourt, cela représente exactement 9 254 points lumineux, dont 2 591 entièrement nouveaux, et 52,5 kilomètres de câbles. Ces travaux sont arrivés à leur terme avec trois ans d'avance par rapport au contrat initial qui fixait l'objectif à 2025 et ce, grâce à l'engagement quotidien des équipes de GPSO et de Bouygues Énergies et Services.

## UNE CONSOMMATION RÉDUITE DE MOITIÉ ET LE NOMBRE DE PANNES DIVISÉ PAR 5

Les installations sont désormais plus fiables, avec un nombre de pannes divisé par 5, grâce au développement d'un système d'alerte en cas de dysfonctionnement. Les nouvelles technologies permettent également un pilotage de l'éclairage plus intelligent à l'aide d'un outil qui peut régler à distance chaque point lumineux individuellement. En ce qui concerne le renforcement de la sobriété énergétique, la consommation électrique est passée de 5,4 GW/heure à 2,4 GW/heure, soit une baisse de 55%. Cette sobriété était un

# d'avance, fin du gigantesque chantier. pour la sobriété énergétique

objectif central dans l'engagement de ces travaux. Elle constitue un engagement fort de la Ville pour rationaliser l'argent public dépensé et pour engager une action vertueuse au plan du développement durable. Ainsi, grâce notamment à la pose systématique de LED, décidée et généralisée en 2018, d'importantes économies ont été réalisées pour Sèvres et Boulogne-Billancourt. Pour 2022, les économies s'élèvent à plus de 576 000 euros : sans ces travaux, la facture annuelle serait de plus d'un million d'euros, or elle ne s'élève qu'à 475 000 euros..

## SENTIMENT DE SÉCURITÉ ET QUALITÉ DE VIE

Ces installations permettent aux villes de Boulogne-Billancourt et de Sèvres d'être mieux préparées à la crise actuelle. Le système de télégestion par points lumineux installé au cours des travaux garantit non seulement des économies mais aussi le confort et la qualité de vie des citoyens. « On peut imaginer, par exemple, d'augmenter l'éclairage à certains endroits de la ville pour renforcer le sentiment de sécurité, indique le maire. On peut aussi réduire l'intensité s'il est nécessaire de faire de nouvelles économies ». D'autres avantages pourront voir le jour car ces nouveaux lampadaires seront susceptibles d'accueillir et de relayer de nouveaux services connectés (bornes de recharge, capteurs, sondes...). ■



J.-S. F.

■ Mercredi 21 septembre : installation du dernier éclairage LED près de l'hôtel de ville par les équipes de Bouygues Énergies & Services, en présence du maire, accompagné de Grégoire de la Roncière, maire de Sèvres et vice-président de GPSO, de Pierre Vanstoflegatte, président de Bouygues Énergies & Services, et Dominique Neel, directeur général France de Bouygues Énergies & Services.

19

ÉVÈNEMENT

© Alain de Baudus

Le Parisien

BOULOGNE - SÈVRES | Avec la pose de la dernière lampe ce mercredi, les deux communes sont désormais éclairées avec cette source qui leur a permis de réduire leur facture d'énergie.

## Boulogne et Sèvres s'éclairent intégralement avec des LED

HENDRIK DELAIRE

**ET LA LUMIÈRE FUT.** Le dernier des 12 339 candélabres à être équipés de LED à Boulogne-Billancourt et Sèvres s'est allumé, ce mercredi soir, dans la deuxième ville d'Île-de-France. La pose en grande pompe de cette dernière LED marque l'achèvement d'un chantier lancé en 2008 sur le territoire des deux communes par l'ex-communauté d'agglomération Val-de-Seine, dans le cadre d'un partenariat public-privé avec Bouygues Énergies & Services. Des travaux poursuivis sous la houlette de l'établissement public territorial Grand Paris-Seine-Ouest (GPSO) depuis 2010.

Une consommation annuelle réduite de 55 %  
L'inauguration s'est tenue en présence du maire de Boulogne-Billancourt et président de GPSO, Pierre-Christophe Baguet.

ce sur le programme prévu pour rénover l'ensemble des points lumineux et le réseau associé sur le territoire des deux communes. Coût global du chantier : 108 millions d'euros (MC), dont 36 MC pour refaire le réseau et 48 MC pour remplacer tous les points lumineux par des LED, le reste représentant le coût d'exploitation payé par GPSO à

« Un équilibre sera assuré entre économies d'énergie et sécurité. Il n'est pas question de mettre la ville dans le noir. »

PIERRE-CHRISTOPHE BAGUET (L.R.)  
MAIRE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Pierre-Christophe Baguet. Autre avantage : la baisse du nombre de pannes autrefois fréquentes. Elles ont été divisées par cinq grâce à un système d'alerte automatique en cas de dysfonctionnement, qui détecte 75 % d'entre elles.

« Néanmoins, un équilibre sera assuré entre économies d'énergie et sécurité. Il n'est pas question de mettre la ville dans le noir et l'intensité lumineuse n'est pas abaissée en dessous d'un niveau où les caméras ne pourraient plus voir les plaques des voitures », veut rassurer Pierre-Christophe Baguet, qui annonce que le passage de l'intégralité de l'éclairage public aux leds n'est qu'une première étape avant une plus grande diminution de sa consommation.



L'intensité lumineuse varie entre 40 % et 80 % de la capacité maximale. L'éclairage public est programmé pour diminuer durant la nuit même si cela est imperceptible.

PIERRE-CHRISTOPHE BAGUET (L.R.)  
MAIRE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

## Les chiffres-clés du nouvel éclairage public

**12 339** points lumineux, dont 2807 nouveaux par rapport à 2008 (+28%).

Baisse de **55%** de la consommation annuelle (5,4 GWh en 2008 contre 2,4 GWh en 2022).

**576 000** euros d'économies réalisées par an.

**70** kilomètres de câblages remplacés.

Baisse de la puissance de **56%** (1653 kW en 2008 contre 732 kW en 2022).

# États généraux de Donnez votre avis pour

20

ÉVÈNEMENT

Comment souhaitons-nous partager les différents espaces publics de la ville, pour mieux vivre ensemble ? En étroite collaboration avec le Cesel et son président Guy Sorman, le maire et son équipe municipale souhaitent proposer à chaque habitant de Boulogne-Billancourt, ainsi qu'aux personnes de passage dans notre ville (étudiants, artisans, commerçants, salariés...), de participer à une réflexion commune sur le partage de l'espace public. Cette consultation citoyenne s'articule autour de trois temps forts : de mi-octobre à fin novembre, participez à la grande enquête en répondant au questionnaire distribué dans les boîtes aux lettres de tous les foyers de la ville, ou sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com). Entre novembre et février, venez enrichir les débats de vos contributions, lors de trois réunions thématiques. En mars 2023, rendez-vous à la réunion publique de restitution des États généraux de l'espace public. Une belle occasion pour tous les Boulonnais et leurs visiteurs de s'exprimer, se rencontrer et débattre, en vue de faire de nos espaces publics communs des lieux à la fois agréables, pratiques et bénéficiant à tous.

## UNE CONSULTATION PUBLIQUE À BOULOGNE-BILLANCOURT, POUR QUOI FAIRE ?

**B**oulogne-Billancourt est une ville de plus en plus attractive. Dotée d'une population jeune (60 % de sa population a moins de 44 ans), accueillant 43 % de familles, Boulogne-Billancourt représente aussi un bassin d'emploi dynamique, avec un taux de chômage de 7 % (inférieur à la moyenne nationale), et compte plus de 3000 créations d'entreprise en 2021. Nos aînés sont aussi bien représentés, avec près de 20 % de personnes retraitées. C'est cette diversité qui fait la richesse de notre ville et que nous devons préserver en développant des espaces publics adaptés et accueillants pour tous.

C'est la raison pour laquelle le maire de Boulogne-Billancourt vous propose de participer, au cours des six prochains mois, à une consultation démocratique et citoyenne interactive intitulée « Les États généraux de

BOULOGNE - BILLANCOURT

## ÉTATS GÉNÉRAUX DE L'ESPACE PUBLIC

OCTOBRE 2022 - MARS 2023

# DONNEZ VOTRE AVIS POUR MIEUX VIVRE ENSEMBLE

[boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

[boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

 **BOULOGNE-BILLANCOURT**  
Pierre-Christophe Baguet • Maire  
Président de Grand Paris Seine Ouest

l'espace public », qui permettra de faire émerger les grandes orientations futures en matière d'aménagement urbain.

## OÙ TROUVER LE QUESTIONNAIRE ET QUELLES SERONT LES DIFFÉRENTES ÉTAPES ?

Cette consultation publique se déroulera en trois étapes et sur trois thèmes clés :

• **1<sup>re</sup> étape** : du 15 octobre au 30 novembre, vous

êtes invités à répondre au questionnaire distribué dans la boîte aux lettres de chaque foyer. Le questionnaire sera également disponible dans certaines structures municipales (hôtel de ville et ses annexes, médiathèques, permanence mobile...), ainsi qu'en version numérique sur le site de la ville à l'adresse suivante : [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com).

• **2<sup>e</sup> étape** : de novembre à février 2023, des

# l'espace public mieux vivre ensemble

« ateliers de l'espace public » auront lieu chaque mois sous la présidence de M. Guy Sorman, président du Conseil économique social et environnemental local (Cesel), accompagné de membres du Cesel. Il s'agit de réunions de travail ouvertes à tous, sur inscription préalable (afin d'organiser une répartition des volontaires sur les différentes tables rondes proposées). L'objectif de ces soirées est d'échanger des idées et d'approfondir les thèmes suivants :

- le mardi 15 novembre de 19h à 21h : l'espace public et le développement économique ;
  - le mercredi 7 décembre de 19h à 21h : l'espace public et les mobilités ;
  - le jeudi 16 février de 19h à 21h : l'espace public et le cadre de vie.
- **3<sup>e</sup> étape** : nous nous retrouverons en mars 2023 lors d'une réunion publique autour des experts pour partager la restitution de cette consultation citoyenne et définir les grandes orientations opérationnelles de nos futurs projets d'aménagement urbain.

## SUR QUELLES THÉMATIQUES ?

Comme vous le découvrirez dans le questionnaire, les thématiques choisies nous concernent tous et des alternatives concrètes vous sont proposées.

- En premier lieu, le thème « cadre de vie » aborde les questions sur la propreté, le recyclage, les espaces verts ou de loisirs, le sport, la culture, ou encore la pollution sonore ou atmosphérique.

- Le thème des « mobilités » aborde les questions de déplacement : faut-il plus de transports en commun ? Vous sentez-vous en sécurité sur les trottoirs de la ville ? Quel serait votre mode de transport idéal et les conditions pour sa mise en place ?
- Enfin, la thématique « vie économique » portera sur les facilités d'accès et de livraison, sur vos besoins en matière de commerces, ou encore sur les espaces occupés par les cafés et restaurants...

## À QUI CETTE CONSULTATION S'ADRESSE-T-ELLE ?

Cette consultation s'adresse à toutes les personnes qui vivent ou passent du temps à Boulogne-Billancourt. Elle concerne donc tous les habitants mais aussi les salariés, les entrepreneurs, les étudiants...

Merci par avance à tous ceux qui pourront consacrer quelques minutes de leur temps aux sujets de notre quotidien. Votre avis compte pour notre ville ! ■

## Qu'est-ce que l'espace public ?

L'espace public est l'ensemble des espaces de notre ville destinés à l'usage de tous, habitants de Boulogne-Billancourt, salariés et visiteurs. Il peut s'agir d'espaces dédiés à la mobilité (trottoirs, rues...), à des fonctions économiques (espaces de livraison, terrasses de restaurant...) ou au cadre de vie (parcs et jardins, places...)

- un territoire de 6,17 km<sup>2</sup>
- 73 km linéaires de voirie
- 146 km linéaires de trottoirs
- 41 ha d'espaces verts
- 33 parcs et jardins
- plus de 9500 arbres
- 2,5 km de frontières avec Paris.

“ Nous devons imaginer ensemble notre ville de demain, une ville apaisée qui respecte tous ses habitants, tous ses salariés, et tous ses visiteurs. Nous devons pouvoir satisfaire sereinement les attentes individuelles et collectives dans une grande ville »

**Pierre-Christophe Baguet,**  
maire de Boulogne-Billancourt

Toutes les données recueillies seront traitées anonymement par OpinionWay, institut de sondage indépendant. Les questions portant sur votre profil seront utilisées uniquement à des fins d'analyse et préserveront votre anonymat.

Pour répondre au questionnaire du 15 octobre au 30 novembre

**2 solutions**



**Papier**  
**Questionnaire**  
**+ enveloppe T**



**Numérique sur le site de**  
**boulognebillancourt.com**



Le questionnaire sera diffusé dans la boîte aux lettres de chaque foyer et disponible dans certaines structures municipales (hôtel de ville et ses annexes, médiathèques, permanence mobile), ainsi qu'en version numérique sur le site de la ville à l'adresse suivante : [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com).

## Calendrier des États généraux de l'espace public

- **Octobre/novembre** : réponse au questionnaire
- **Novembre/février** : Débats
  - Mardi 15 novembre de 19h à 21h : l'espace public et le développement économique.
  - Mercredi 7 décembre de 19h à 21h : l'espace public et les mobilités.
  - Jeudi 16 février de 19h à 21h : l'espace public et le cadre de vie.
- **Mars 2023** : réunion publique de restitution des États généraux

21

ÉVÈNEMENT

# CONNAISSEZ-VOUS LA VALEUR DE VOTRE BIEN DANS CE MONDE EN MUTATION ?



CORNELIUS  
COMMUNICATION  
| 01 46 22 03 13 |  
| COMMUNICATION.COMMUNICATION.COM

CONTACTEZ-NOUS  
POUR UNE  
ESTIMATION  
**OFFERTE**  
**01 46 20 01 01**



**AGENCE MARCEL SEMBAT**  
214, boulevard Jean Jaurès  
Boulogne-Billancourt

**AGENCE LES PASSAGES**  
13, rue de la Saussière  
Boulogne-Billancourt

# ÎLE SEGUIN

## Lancement des travaux du pôle culturel sur la pointe amont

**L**es travaux des fondations du grand pôle artistique et culturel de la pointe amont sur l'île Seguin ont démarré le 22 août dernier. Ce projet d'envergure fera écho à La Seine Musicale située sur la pointe aval de l'île. Porté par le promoteur Emerige et les investisseurs AOG et Ardian, l'ensemble comportera un centre d'art contemporain, composé de trois salles d'exposition, de huit salles de cinéma dont un écran Imax de dernière génération, de commerces, de bureaux et d'un grand hôtel doté de 221 chambres avec une terrasse panoramique.

Pour marquer le début de la construction, Pierre-Christophe Baguet et Laurent Dumas, fondateur d'Emerige, ont symboliquement planté le premier arbre du projet le mercredi 7 septembre, en présence notamment de Marie-Laure Godin, première adjointe en charge de l'Urbanisme, du préfet des Hauts-de-Seine Laurent Hottiaux, des architectes et des partenaires d'Emerige : Stéphanie Bensimon, responsable de l'activité Real Estate d'Ardian, et Arnaud Talabardon, vice-président d'AOG. L'arbre, un charme, a aussitôt été replanté en pleine terre au parc de Billancourt.



© Bahi



© Bahi



■ La fondation Emerige et l'hôtel 4 étoiles vus depuis les berges de Meudon.

## « L'île Seguin sera un haut lieu culturel »

**Point central de la Vallée de la culture des Hauts-de-Seine, l'île Seguin a franchi une étape importante avec le lancement des travaux du pôle artistique et culturel de la pointe amont, porté par Emerige. Le démarrage de cet important chantier a été symbolisé par la plantation du premier arbre, le mercredi 7 septembre, en présence du maire, de Laurent Dumas, fondateur d'Emerige, et de ses partenaires Ardian et AOG. Doté d'une architecture exceptionnelle et durable, l'ensemble sera livré en 2025 et mettra en valeur l'art et notamment la création française. Avec La Seine Musicale et ce nouveau pôle culturel, l'île Seguin poursuit sa mutation, passant du monde industriel à celui de la culture et de la transmission.**

« **S**ortir de terre un projet culturel privé de cette dimension en Île-de-France malgré le contexte national et international que l'on connaît est particulièrement courageux. Il n'est pas certain que l'on en voit beaucoup d'autres avant longtemps, a déclaré le maire, le mercredi 7 septembre, lors de la plantation du premier arbre sur la pointe amont. Il nous faut savourer notre bonheur de voir le lancement de ce projet culturel de dimension internationale. » **L'investissement privé s'élève à 500 millions d'euros.** Prévu pour 2025, le pôle artistique et culturel de la pointe amont sur l'île Seguin a vu ses travaux démarrer le 22 août dernier avec l'arrivée des engins de forage et de terrassement. L'emprise foncière sur laquelle s'élève le projet s'étend sur 1,9 hectare environ. Il sera composé de trois bâtiments

à l'architecture particulièrement soignée. En premier lieu, le futur centre d'art contemporain conçu par l'agence catalane RCR Architectes (prix Pritzker 2017) et le cabinet français Calq Architecture. **Celui-ci abritera en son sein la fondation Emerige, un centre d'art contemporain, un cinéma multiplexe Pathé de 8 salles et 1500 places avec un grand écran Imax de 22 mètres de large et 14 mètres de haut, très rare en France,** des bureaux, des commerces et un show-room. À côté, un hôtel 4 étoiles de 221 chambres, réalisé par l'agence d'architecture autrichienne Baumschlager Eberle Architekten, offrira un environnement exceptionnel à destination d'une clientèle d'affaires et de tourisme. Enfin, un immeuble tertiaire, également conçu par RCR Architectes et Calq Architecture, offrira 16 000 m<sup>2</sup> de bureaux. Les bâtiments seront conçus dans le respect des plus hauts standards de certification environnementale, s'inscrivant ainsi dans une vision de l'immobilier durable sur le long terme.

### UN PROJET ABOUTI GRÂCE AUX EXCELLENTES RELATIONS AVEC LA VILLE

« *Le soutien des élus est primordial pour qu'un projet de cette envergure aboutisse,* a indiqué Laurent Dumas, fondateur d'Emerige. *Je salue mon excellente relation avec Pierre-Christophe*

« **Pierre-Christophe Baguet a toujours respecté ses engagements, respecté sa parole et aidé le projet dans toutes ses phases »**

**Laurent Dumas, fondateur d'Emerige**

*Baguet qui, depuis notre première rencontre, a toujours respecté ses engagements, respecté sa parole et aidé le projet dans toutes ses phases. Sans lui, le projet n'aurait jamais existé.* » Pour ce programme considérable, Emerige a eu besoin

d'associés solides et convaincus et a donc pu compter sur AOG, son associé historique, et sur Ardian, son nouveau partenaire, qui est le fonds d'investissement privé français le plus important au monde. Laurent Dumas a également salué les mémoires de Patrick Devedjian avec sa vision pour le culturel et de Gauthier Mougin, toujours guidé par l'intérêt général. À ce sujet, le maire a rappelé que le futur jardin de 15 000 m<sup>2</sup> sur la partie centrale de l'île Seguin portera le nom de son ancien premier adjoint.

### FAIRE DE CETTE ÎLE UN HAUT LIEU DE LA CULTURE FRANÇAISE

En choisissant d'accompagner Emerige et son offre culturelle innovante, la Ville réaffirme son ambition de faire de l'île Seguin un haut lieu de la culture en France. « *Il faut défendre les artistes français vivants,* a souligné Laurent Dumas. *Cette fondation sera, au moins pour 50 %, réservée à nos artistes, qui sont exceptionnels de créativité.* » Pour livrer un écrin à la hauteur de cette ambition, Emerige et la Ville ont choisi le talent des architectes catalans du cabinet RCR. Ces derniers ont imaginé un objet architectural qu'ils aiment comparer à un trait d'union entre les berges de Meudon et de Boulogne-Billancourt. De leur côté, les architectes Baumschlager Eberle ont signé le design, clairement identifiable, de l'hôtel de la Création, dont les 221 chambres accueilleront chacune une œuvre. « *Avec le beau projet d'immeubles tertiaires innovants et sobres conçu par l'agence danoise BIG, le jardin public face aux coteaux de Meudon réalisé par le paysagiste Michel Desvignes sur la partie centrale, et La Seine Musicale, l'île Seguin deviendra un haut lieu de découverte et d'ouverture, car la culture constitue le premier levier de réduction des inégalités,* a conclu Laurent Dumas. *Ensemble, nous ferons en sorte que cette île devienne le plus haut lieu culturel de France, voire d'Europe.* » ■

**Jean-Sébastien Favard**



■ Laurent Dumas, fondateur d'Emerige, et le maire devant la pointe amont de l'île Seguin, où s'élèvera le pôle d'art et de culture.

« Nous sommes très heureux d'être partenaires de ce projet emblématique. C'est une réussite à tous les égards : économique, sociétal et écologique. Longue vie à la pointe amont de l'île Seguin ! »

Arnaud Talabardon, vice-président d'AOG

## européen! »

« L'île Seguin, site unique, en bord de Seine, constitue une orientation nouvelle pour Ardian. Il s'agit de notre projet le plus important en Europe. Je suis sûre qu'il plaira à la population et va nous apporter beaucoup de satisfaction professionnelle. »

Stéphanie Bensimon, responsable de l'activité Real Estate d'Ardian



© Bahi

■ La maquette du futur pôle d'art et de culture.



© Emerige

■ Vue depuis le quai Georges-Gorse : l'hôtel 4 étoiles, la fondation Emerige, le centre d'art et le cinéma. À droite : le pont Daydé.

### Au cœur de la Vallée de la culture

Imaginée et lancée par le président du conseil départemental Patrick Devedjian, la Vallée de la culture constitue un parcours le long de la Seine reliant les lieux existants comme le musée-jardin Albert-Kahn, La Seine Musicale, le musée de la Céramique de Sèvres, avec d'autres en gestation, comme le pôle culturel porté par Emerige sur l'île Seguin et le musée du Grand Siècle à Saint-Cloud.

**BRAVO À**

# Newsbridge

**L**a start-up bouloonnaise Newsbridge, fondée par les frères Philippe et Frédéric Petitpont, vient de lever 7 millions d'euros auprès, entre autres, du fonds d'investissement Supernova Invest. Cette jeune société développe une plateforme cloud qui valorise les contenus audiovisuels grâce à de l'intelligence artificielle multimodale. Aujourd'hui, la plateforme est largement adoptée par des chaînes de télévision, agences de presse, fédérations sportives et des sociétés de production pour valoriser leurs actifs audiovisuels,

comme TF1, la Fédération française de football, l'Olympique de Marseille. Ce nouvel investissement va conduire à développer le portefeuille de clients à l'international, avec l'ouverture imminente d'un bureau aux États-Unis, et permettre la R&D sur une nouvelle technologie de stockage et d'archivage moins gourmande en énergie. Accompagnée dès ses débuts par Seine Ouest Entreprise, Newsbridge a été primée lors de la cinquième édition du concours Made in 92 en 2020 (voir article du *BBI* de mars 2020).

## Newsbridge, une pépite au cœur de la « media valley »

Trente millions d'heures de contenus vidéo par an dans le monde, en progression de 20% par an. Pour faire face à cette croissance exponentielle de flux d'images, la start-up Newsbridge a développé une plateforme d'indexation révolutionnaire destinée à faciliter le traitement. L'intelligence artificielle se met au service de la sélection des moments saillants, pour des gains de temps et d'argent. Primée lors du concours Made in 92, affichant 300% de croissance par an, l'entreprise est en plein développement et recrute. À l'origine, deux fondateurs bouloonnais de 35 ans, frères jumeaux, Philippe et Frédéric Petitpont.



**BBI** : Vous êtes tous les deux bouloonnais et vous avez choisi votre ville pour installer Newsbridge...

**Ph. P.** : Nous sommes attachés à la ville mais nous sommes surtout ici au centre du monde média. Non seulement les grandes chaînes sont autour, mais également une multitude de sociétés de production. Boulogne-Billancourt est la ville la plus média de France ! Nos clients viennent ici pour des présentations, parfois de l'étranger. Nous sommes au cœur d'une « media valley » bien identifiée.

**BBI** : D'où venez-vous tous les deux ?

**Ph. P.** : Je viens du CRM et du big data, j'étais Tech lead, je travaillais sur des projets basés sur les nouvelles technologies pour des clients. Frédéric était ingénieur broadcast à TF1, j'étais chargé en particulier de piloter le passage de la cassette au tout fichier pour les journalistes. Nous sommes d'ailleurs venus travailler ensemble. La problématique vient de moi, partant du constat que le monde média en 2018 a produit 30 millions d'heures de contenus (ce qui est un détonneur) et que ce chiffre va augmenter de 20% par an. Cet énorme volume de contenus n'est plus manipulable à l'échelle humaine dans les rédactions.

**BBI** : Il y a trop d'images, trop de sources, et les journalistes n'ont plus le temps de trouver la bonne image ?

**Ph. P.** : Notre idée a été de donner les clés aux journalistes pour trouver ce dont ils ont besoin pour leur sujet, pour trier tout le contenu qui les représente des équipes sur le terrain, par exemple. Nous sommes parvenus à utiliser l'intelligence artificielle et les technologies cognitives pour décoder les images, identifier les moments saillants.

**BBI** : À qui s'adresse votre produit ?

**Ph. P.** : Nous proposons notre plateforme aux chaînes ou aux sociétés de production pour qu'elles valorisent leur patrimoine : elles ont en archives des milliers d'heures de vidéos, de photos qui, une fois correctement indexées, sont mondialisables. Elles sont un outil à partir duquel on peut retrouver des personnes, proposer des angles, documenter un sujet.

**Ph. P.** : Notre autre cas d'usage est la valorisation de flux en temps réel. Prenez un match de foot, notre technologie permet d'isoler les buts, les moments forts pour les résidents. Nos clients sont aussi nombreux parmi ce que nous appelons les « ayants-droit sportifs » : les fédérations, les clubs, qui ont tout intérêt à avoir la bonne image au bon moment pour l'envoyer, par exemple, à leurs sponsors, ou à exploiter leurs fonds de photos ou de vidéos anciennes.

**Ph. P.** : Nous avons côtoyé d'autres start-ups et nous avons échangé avec bénéfice. Mais nous avons surtout pu rencontrer de grands groupes industriels, entre autres, qui ne sont pas spontanément nos cibles, et nous engageons des cas d'usage nouveaux, peut-être même de piste de réflexion. Notre prix Outscale, for Entrepriseurs (Dassault Systèmes) nous a ouvert de nombreux contacts, très positifs.

**Ph. P.** : Nos revenus sont aussi nombreux parmi ce que nous appelons les clubs, qui ont tout intérêt à avoir la bonne image au bon moment pour l'envoyer, par exemple, à leurs sponsors, ou à exploiter leurs fonds de photos ou de vidéos anciennes.

**BBI** : En quoi votre plateforme est-elle plus performante que d'autres systèmes ?

**Ph. P.** : Nous avons développé notre propre algorithme qui permet une analyse de contexte. La reconnaissance d'un visage sur une vidéo est insuffisante. Il faut pouvoir combiner avec d'autres critères. D'où notre approche multimodale : croiser plusieurs sources les corroborent.

**BBI** : Quelles sont vos perspectives de développement ?

**Ph. P.** : En plus de nos clients français déjà nombreux, nous nous développons à l'international : l'Inde, Dubaï... Nous mettons un pied aux États-Unis. Notre technologie nous donne de l'avance, nous ne sommes d'ailleurs l'outil en investissement énormément en R&D. C'est par là que nous nous cherchons des clients, avec un projet qui évolue sans cesse. Mais nous restons très centrés sur notre cœur de métier : la détection de moments pertinents. Nous sommes soutenus et encouragés par Bpifrance et par le fonds d'investissement Deep Tech d'Ellie.

**BBI** : Que vous a apporté le concours Made in 92 ?

**Ph. P.** : Nous avons côtoyé d'autres start-ups et nous avons échangé avec bénéfice. Mais nous avons surtout pu rencontrer de grands groupes industriels, entre autres, qui ne sont pas spontanément nos cibles, et nous engageons des cas d'usage nouveaux, peut-être même de piste de réflexion. Notre prix Outscale, for Entrepriseurs (Dassault Systèmes) nous a ouvert de nombreux contacts, très positifs.

**Ph. P.** : Nos revenus sont aussi nombreux parmi ce que nous appelons les clubs, qui ont tout intérêt à avoir la bonne image au bon moment pour l'envoyer, par exemple, à leurs sponsors, ou à exploiter leurs fonds de photos ou de vidéos anciennes.

**BBI** : En quoi votre plateforme est-elle plus performante que d'autres systèmes ?

**Ph. P.** : Nous avons développé notre propre algorithme qui permet une analyse de contexte. La reconnaissance d'un visage sur une vidéo est insuffisante. Il faut pouvoir combiner avec d'autres critères. D'où notre approche multimodale : croiser plusieurs sources les corroborent.

**BBI** : Quelles sont vos perspectives de développement ?

**Ph. P.** : En plus de nos clients français déjà nombreux, nous nous développons à l'international : l'Inde, Dubaï... Nous mettons un pied aux États-Unis. Notre technologie nous donne de l'avance, nous ne sommes d'ailleurs l'outil en investissement énormément en R&D. C'est par là que nous nous cherchons des clients, avec un projet qui évolue sans cesse. Mais nous restons très centrés sur notre cœur de métier : la détection de moments pertinents. Nous sommes soutenus et encouragés par Bpifrance et par le fonds d'investissement Deep Tech d'Ellie.

**BBI** : Que vous a apporté le concours Made in 92 ?

**Ph. P.** : Nous avons côtoyé d'autres start-ups et nous avons échangé avec bénéfice. Mais nous avons surtout pu rencontrer de grands groupes industriels, entre autres, qui ne sont pas spontanément nos cibles, et nous engageons des cas d'usage nouveaux, peut-être même de piste de réflexion. Notre prix Outscale, for Entrepriseurs (Dassault Systèmes) nous a ouvert de nombreux contacts, très positifs.

## Challenge contre la faim : entreprises, inscrivez-vous pour le 14 octobre !



Le vendredi 14 octobre, se déroulera au parc de Billancourt la 5<sup>e</sup> édition bouloonnaise du Challenge contre la faim, événement sportif, solidaire et inter-entreprises. Organisé avec la Ville, Seine Ouest entreprise et emploi et GPSO, il se tient au profit de l'ONG Action contre la faim et, cette année, en faveur de projets ayant trait aux changements climatiques, qui touchent particulièrement les pays les plus pauvres. Cet événement regroupe les salariés volontaires au sein de leurs entreprises. Sans esprit de compétition, autour d'activités douces (zumba, marche, course à pied à son rythme, yoga, etc.), le challenge permet de récolter des dons, les entreprises « sponsorisant » leurs participants. L'année dernière, 250 sportives et sportifs, venus de 10 entreprises, ont permis de récolter 49 000 euros. Il s'agissait d'une reprise après la période Covid. Le montant des dons, dans une belle ambiance, est donc à battre pour cette année.

À vous de participer !

Plus d'infos sur [challengecontrelafaim.org](http://challengecontrelafaim.org) et, prochainement, sur nos réseaux sociaux.

## Le salon Franck Provost du Trapèze fête ses 10 ans et sa nouvelle déco



Le salon de coiffure Franck Provost, situé 32, cours de l'Île-Seguin et géré par Audrey Castarède, a fêté son dixième anniversaire le jeudi 8 septembre. La boutique s'est offert un beau cadeau en faisant appel à la designer et décoratrice Sarah Poniatowski pour rénover ses 75 m<sup>2</sup> durant l'été dernier. Le résultat fait penser à un bel appartement lumineux et chic avec une coiffeuse aux accents rétro, des fauteuils bleu lagon inspirés du modèle Martine, emblème de Sarah Poniatowski, des produits nichés dans une bibliothèque décorée de moules haussmanniennes... Franck Provost était présent, aux côtés de Marie-Laure Godin, adjointe au maire, et de toute l'équipe pour célébrer cet anniversaire.

## La boutique Lacoste déménage et s'agrandit

Désirant vivement demeurer et s'agrandir à Boulogne-Billancourt, l'équipe de la boutique Lacoste, située au 131, boulevard Jean-Jaurès depuis 2003, a déménagé au 167 de ce même boulevard. Le commerce est ainsi passé d'une superficie de vente de 115 m<sup>2</sup> à 498 m<sup>2</sup> sur deux niveaux (le rez-de-chaussée étant la surface de vente, l'étage étant destiné aux bureaux). Elle prend ainsi la place de deux commerces : Accessible (déco) et Nicolas (caviste). Responsable du magasin Lacoste depuis 2014, Sophia M'raim est épaulée par sept salariés et a organisé une inauguration le vendredi 16 septembre en présence de Philippe Tellini et de Marie-Josée Rouzic-Ribes, élus du quartier Centre-ville.



# Bravo aux entreprises boulonnaises !



■ Juliette Stym-Popper et Maxime Darras, d'Appétoque : « Notre premier produit sera commercialisé à la fin de l'année. Merci à tous pour votre soutien. »

■ Les équipes de tous les finalistes, les membres du jury, les nombreuses entreprises partenaires rassemblés sur la scène.

Chaque année, le concours Made in 92 s'adresse à des entrepreneurs du département ayant fondé leur start-up depuis moins de huit ans. Après un processus très sélectif, ils étaient 18 à se présenter lors de la finale qui s'est déroulée le 14 septembre, en présence de Sandy Vétillart, adjointe au maire chargée des Affaires économiques. Les jeunes pousses boulonnaises se sont encore une fois distinguées.

La 7<sup>e</sup> édition du concours Made in 92, millésime 2022, est celle de tous les records. 716 entreprises ont candidaté, pulvérisant le nombre des participations des années précédentes, et démontrant le dynamisme économique du département. Organisé par la Chambre de commerce et d'industrie des Hauts-de-Seine avec le soutien du Département – représenté ce soir-là par Denis Larghero, vice-président du conseil départemental et de Grand Paris Seine Ouest –, le concours s'adresse à des entreprises devant remplir trois conditions : être détenues à minimum 50 % par des personnes physiques ; être immatriculées depuis moins de huit ans au 15 avril 2022 ; et disposer d'une situation financière saine. Le jury du concours est constitué de 25 personnes issues des secteurs public et privé. Il remet au final 14 prix selon différents thèmes tels que : « Économie positive et solidaire », « Croissance réussie » ou encore « Culture et Tourisme » pour une dotation globale de 40 000 euros. Une première sélection a qualifié 53 entreprises, réparties en deux demi-finales, l'une au nord et l'autre au sud du département. À l'issue de ce processus exigeant,

elles n'étaient plus que 18 à se présenter pour la grande finale le 14 septembre au théâtre Jean-Vilar de Suresnes. Leurs représentants avaient 45 secondes pour « pitcher » devant le public.

## SIX FINALISTES BOULONNAIS, TROIS PRIX

Les six finalistes boulonnais ont été présentés dans le BBI de septembre : Kompozite, WM Signature, Sharit and Stream, fizYou, Appétoque et Lilote, déjà récompensée cet été par le prix Entrepreneur GPSO. La thématique de cette année était « Entreprendre, c'est mon sport », et de nombreuses comparaisons ont été évoquées entre la pratique sportive et la création d'entreprise. En particulier par des grands témoins de la soirée, la sportive et créatrice Marine Leleu, les champions olympiques Marie Bochet et Alain Bernard, qui ont été ovationnés par une audience nombreuse et enthousiaste. En présence de Sandy Vétillart, adjointe au maire chargée des Affaires économiques, et du Boulonnais Xavier Chouraqui, fondateur de la société Haveagooday, consacrée par le prix Made in 92 l'année dernière, trois des six entreprises boulonnaises finalistes ont été distinguées :

- **Kompozite**, représentée par Damien Cuny, a reçu le prix « Économie positive et solidaire ».
- **Appétoque**, représentée par Juliette Stym-Popper, a reçu le prix « Sport et Santé ».
- **Lilote**, représentée par Maud Collomb, a reçu le prix de « l'Internaute », récompensant l'entreprise qui, par sa vidéo, a réuni le plus de votes d'internautes sur le site du concours. Bravo à elles, et belle réussite à Boulogne-Billancourt ! ■

Ch. D. et B. D.



■ Sandy Vétillart (à droite) : « La lecture est un enjeu majeur pour le pays. Nous travaillons sur un partenariat entre Lilote et les écoles boulonnaises. » Maud Collomb : « Nous bénéficions d'un vrai coup de pouce qui accélère un démarrage déjà réussi.

À l'heure actuelle, 1 000 enfants jouent à Lilote chaque jour, nous avons 40 écoles partenaires. Ce prix et les contacts que nous initions vont nous aider à grandir encore. »

■ « Je suis très heureux d'avoir réussi à sensibiliser le jury autour du carbone en construction et de l'avoir convaincu de la pertinence de notre solution. C'est un enjeu de société, j'espère que ce prix sera aussi l'occasion d'apporter de la visibilité sur nos sujets ! » Damien Cuny (Kompozite)



■ Alain Bernard, quadruple médaillé olympique, est ambassadeur de la Team EDF, partenaire de Made in 92. Également membre du comité Paris 2024, il est venu faire bénéficier le public de son expérience du sport de haut niveau et de la natation.

Rentrée  
scolaire  
2022-2023

# Une belle rentrée scolaire !

28

NOTRE VILLE

Après deux rentrées scolaires marquées par la crise sanitaire, en 2020 et 2021, celle de 2022 s'est parfaitement déroulée dans les écoles, collèges et lycées de la ville. Le 1<sup>er</sup> septembre dernier, 9637 élèves ont rejoint les écoles publiques et privées de la ville. Huit établissements publics et deux privés ont accueilli leurs nouveaux directeurs, certains ayant déjà exercé à d'autres postes dans notre commune.

Les mardi 6, jeudi 8 et vendredi 9 septembre, Pierre-Christophe Baguet a effectué la traditionnelle visite de rentrée. Il était accompagné de Florence Samarine, nouvelle inspectrice de l'Éducation nationale, qui a apprécié la qualité des bâtiments scolaires et l'importance des moyens mis à disposition des écoles boulonnaises. Les élues Emmanuelle Cornet-Ricquebourg, adjointe au maire en charge des Affaires scolaires, et Béatrice Belliard, adjointe au maire en charge des Bâtiments, étaient également présentes. Le maire a salué les nouvelles directrices et directeurs des écoles boulonnaises et pris connaissance, de visu, des travaux réalisés durant l'été.

Dans les écoles publiques, en élémentaire, 6517 élèves ont effectué leur rentrée, dont 2581 élèves en maternelle et 3936 élèves en élémentaire. Environ 5800 enfants déjeunent au moins une fois par semaine au restaurant scolaire, soit 89% des élèves. À noter que les inscriptions en centre de loisirs progressent, et ce pour la deuxième année consécutive, avec 256 demandes de plus que l'an dernier.

Du côté des écoles privées, les cinq établissements sous contrat comptent 3120 élèves inscrits en cette rentrée.

Photos Bahi



## Plus d'un million d'euros de travaux

Comme chaque année, de nombreux travaux ont été effectués cet été dans les écoles boulonnaises, dont le budget total pour 2022 s'élève à 1 150 402 euros.

À l'école élémentaire Denfert-Rochereau, différents réaménagements ont été réalisés : réfection du sol de la cuisine (plonge), côté entrée rue de Paris. Pose de stores extérieurs côté rue et cour du bâtiment Denfert.

Phase 2 des travaux à l'école élémentaire Ferdinand-Buisson : réfection de la première

tranche de l'école, côté Point-du-Jour ; et de classes (éclairage, peinture murs et plafonds, revêtement sol) ; création de deux rampes d'accès pour des personnes à mobilité réduite côté cour dans le bâtiment central.

De nombreuses réhabilitations ont été réalisées à l'école maternelle Seine : réfection (sol, murs, plafond, luminaires) des sanitaires. Création d'une gaine ascenseur sur trois niveaux. Aménagement des sanitaires, accessibles aux personnes à mobilité réduite sous-sol, rez-de-chaussée et 1<sup>er</sup> étage. Réfection sols et mise en peinture du dortoir.



■ Élémtaire Denfert-Rochereau.



■ Élémtaire Ferdinand-Buisson.

## MEMO

### Élections des représentants des parents d'élèves les vendredi 7 et samedi 8 octobre

Vendredi 7 et samedi 8 octobre, venez élire les représentants des parents d'élèves aux conseils d'école et conseils d'administration des collèges et lycées. Deux modalités de vote au choix : au bureau de vote de l'établissement scolaire de votre enfant ou par correspondance à l'adresse postale indiquée par votre établissement.

### Cérémonie des bacheliers 2022

Vous êtes boulonnais(e) et avez obtenu votre baccalauréat cette année.

Une cérémonie vous récompensant se tiendra dans les salons de l'hôtel de ville, le jeudi 20 octobre 2022 à 18h30, en présence de Monsieur le Maire.

Pour participer :

- Vous étiez scolarisé (e) dans un lycée public ou privé de la Ville : vous n'avez aucune démarche à effectuer, vous recevrez une invitation par courrier.
- Vous étiez scolarisé (e) dans un lycée public ou privé d'une autre commune : merci d'adresser vos nom, prénom, adresse, relevés de notes, justificatif de domicile par courriel à : actions.scolaires@mairie-boulogne-billancourt.fr, pour figurer sur la liste des invités.
- Les lauréats seront récompensés par des chèques cadeaux culturels de 150€ (mention TB), 100€ (mention B), 50€ (mention AB) et 20 € (admis).

29

NOTRE VILLE



## cet été dans les écoles

### AUTRES TRAVAUX NOTABLES :

- **École maternelle Sèvres - Gallieni** : réfection peinture des classes du 1<sup>er</sup> étage.
- **École maternelle Fessart** : réfection peinture, éclairages des circulations, cages d'escalier et salle centre de loisirs. Mise en place climatisation dans la salle polyvalente du 1<sup>er</sup> étage.
- **École primaire Silly** : réfection peinture des circulations, du gymnase et du centre de loisirs au sous-sol. Remplacement sanitaires extérieurs.
- **École maternelle Castéja** : reprise partielle de la façade et réhabilitation de la clôture.



■ Maternelle Seine.



■ Élémentaire Ferdinand-Buisson.



■ Maternelle Castéja.

Rentrée  
scolaire  
2022-2023

# Bienvenue à nos huit nouveaux

30

NOTRE VILLE

© Bahi

## Karl Chauvel, école maternelle Dôme



15<sup>e</sup> rentrée des classes pour Karl Chauvel, qui a précédemment exercé à Nanterre puis à Issy-les-Moulineaux. Bienveillance collective, coéducation et travail avec la municipalité, voilà les principes qui animent ce nouveau directeur. « Nous allons faire progresser

nos élèves dans les différents domaines d'apprentissage avec des actions menées sur le langage, le vivre-ensemble et les premiers outils pour bien construire sa pensée, précise Karl Chauvel. J'ajouterai qu'avec la perspective des Jeux olympiques Paris 2024, l'équipe éducative a pour objectif de sensibiliser les élèves à une multitude de pratiques sportives en lien avec les volontés ministérielles. »

## Bernard Hutin, école élémentaire Ferdinand-Buisson



Champenois d'origine, Bernard Hutin a déjà plus de trente ans d'enseignement derrière lui dont plusieurs années passées dans des établissements alto-séquanais (Le Plessis-Robinson, Bagneux...). Il succède à Marie-Anne Imer dans cette école qui accueille 434 élèves. « J'ai choisi Boulogne-

Billancourt car la ville bénéficie d'une bonne réputation au niveau des écoles et du travail accompli par la municipalité, explique-t-il. En outre, la mixité sociale des élèves et de l'équipe me plaît, tout comme travailler avec les différents partenaires de la Ville. » Enfin, dans le cadre des préconisations du ministère de l'Éducation nationale, ce père de deux enfants entend bien développer, entre autres, l'enseignement des arts et de la culture.

## France Dervaux, école maternelle Castéja



© Bahi

Après avoir été un temps ingénieure, France Dervaux s'est reconvertie professionnellement dans l'enseignement. Cette mère de trois enfants a eu son premier poste à Boulogne-Billancourt il y a près de seize ans. « J'ai commencé comme professeure des écoles à l'école Billancourt, puis à Denfert-Rochereau. » La suite, ce sont quatre ans à Londres, six à Zurich, dans les lycées français. Cette directrice globe-trotteuse est ravie de revenir dans notre commune, à l'école Castéja. Forte de son expérience à l'étranger, France Dervaux compte accompagner les écoliers non francophones dans l'apprentissage de la langue française autour d'ateliers et des chorales. « Je me soucie en priorité des enfants, précise-t-elle. Un petit qui se sent bien accueilli, heureux dans son établissement dès le plus jeune âge, a toutes les chances de faire une bonne scolarité. »

## Cécile Janson, école maternelle Jacques-Deray



© Bahi

Cécile Janson, fille et petite-fille de Boulonnais, travaille depuis 2004 à l'école Jacques-Deray. Elle suit ainsi les traces de sa maman qui fut directrice d'école pendant des années dans notre ville. « La maternelle est la première étape dans la vie d'un élève », rappelle la jeune femme, décidée à mener à bien sa mission. « Notre école participe au projet Paris 2024 depuis l'année dernière. Grâce à l'aide de la municipalité, des athlètes sont venus rencontrer les enfants, les petits comme les grands. C'est important pour l'équipe enseignante que les enfants soient en activité durant ces rencontres, détaille-t-elle. Nous avons organisé une cérémonie d'ouverture et de clôture ainsi que des olympiades au parc Rothschild. Ce projet devrait donc se poursuivre cette année. »

## Alexandre Mant, collège Dupanloup



© DR

Ancien professeur d'EPS, Alexandre Mant, 43 ans, s'est vu confier ses premières responsabilités de vie scolaire en 2006, dans un collège privé de Courbevoie. Seize ans plus tard, et finalisant sa formation de chef d'établissement, il est nommé à la tête du collège privé Dupanloup. « La direction diocésaine des Hauts-de-Seine m'a confié le poste au printemps, précise-t-il. Ma mission consistera à entretenir la dynamique d'excellence et de bienveillance de l'établissement. » Comment ? « En mettant les 718 élèves dans les meilleures conditions pour révéler leurs talents », affirme-t-il.

Le proviseur parle de son métier comme d'un défi de tous les jours, aussi passionnant qu'engageant. Si Alexandre Mant avait déjà pu appréhender la vie boulonnaise lors de concerts à La Seine Musicale, il découvre « un environnement très agréable et un cadre porteur pour la vie professionnelle ».

# directeurs d'établissement scolaire !

## Arnaud David, lycée Jacques-Prévert



Fort de dix-sept ans d'expérience dans les postes de direction, dont treize comme chef d'établissements professionnels, Arnaud David prend cette fois les rênes du lycée général et technologique Jacques-Prévert. Il se retrouve ainsi à la tête de 1100 élèves et de 110 enseignants. « *L'établissement rayonne de par son équipe pédagogique et sa mixité lycéens-étudiants. En plus des classes d'enseignement secondaire, nous proposons cinq BTS, une classe préparatoire BCPST et un diplôme national en métiers d'art et du design (DN MADE) qu'il est possible de compléter par un master en arts appliqués (DSAA)* », précise-t-il. Auparavant proviseur du lycée professionnel Claude-Chappe à Nanterre, Arnaud David souhaite avant tout encourager le suivi individuel des

élèves et « *faire en sorte que jeunes et enseignants soient contents de franchir les portes du lycée, tous les matins* ».

## Gabriel Dubois, lycée Notre-Dame-de-Boulogne



À 34 ans, ce père de famille cumule déjà plusieurs expériences dans l'enseignement privé. « *Désireux d'exercer un métier de service auprès des jeunes, j'ai passé les concours de l'Éducation nationale dans la foulée de mes études à Sciences Po Paris.* » En 2012, Gabriel Dubois commence sa carrière comme professeur d'histoire-géographie à Nogent-sur-Marne. Après une affectation au lycée Notre-Dame-du-Grandchamp à Versailles, puis un crochet en Bretagne au lycée institution Saint-Malo, il revient en Île-de-France pour occuper le poste de directeur adjoint au collège Saint-Justin de Levallois-Perret, avant d'arriver à Boulogne-Billancourt. « *Lors de la transition avec mon prédécesseur, j'ai pu prendre connaissance des*

*dossiers tels que la construction du nouveau gymnase* », raconte-t-il. Le directeur espère aussi relancer les voyages scolaires. Il aura également à charge de « *trouver un juste équilibre entre les défis posés par l'inflation des prix et le confort de nos 1400 élèves* ».

## Julien Autret, lycée Simone-Veil



En provenance du collège Maison-Blanche de Clamart, Julien Autret vient mettre son expérience au service des 600 élèves du lycée Simone-Veil. Il découvre ainsi un troisième établissement boulois, après avoir occupé des fonctions de direction aux collèges Jean-Renoir et Paul-Landowski. « *Je suis enchanté de me voir confier la responsabilité d'un établissement jeune et moderne, implanté sur un lieu chargé d'histoire qui marque la mutation d'une ville tournée vers l'avenir* », indique-t-il. Si le lycée Simone-Veil a fait des matières scientifiques sa spécialité, il est aussi ouvert à l'international de par ses classes européennes et ses échanges Erasmus. « *Nous accueillons également des sportifs de haut niveau en basket et en aviron*, souligne Julien Autret. *Dans l'avenir, j'espère pouvoir proposer*

*des formations post-bac dans les domaines du numérique et des biotechnologies.* »

## Florence Samarine, nouvelle inspectrice de l'Éducation nationale



Florence Samarine est nommée inspectrice de l'Éducation nationale à Boulogne-Billancourt. Après avoir été enseignante dans des écoles à Paris et à l'étranger, ainsi que formatrice et conseillère pédagogique, elle choisit aujourd'hui Boulogne-Billancourt

et ses 27 écoles. « *C'est une chance pour les enfants de bénéficier d'établissements scolaires très bien entretenus et équipés, pourvus de classes spacieuses avec un matériel pédagogique varié, de cours de récréation vastes et aménagés*, indique Florence Samarine. *J'ai également rencontré des équipes très investies et porteuses de projets.* » Co-auteur de trois livres portant notamment sur « *la pédagogie positive à l'école primaire* », elle estime que « *tout élève peut progresser si on lui donne envie d'apprendre dans un climat scolaire serein et en fonction de son développement cognitif, affectif, social et moteur* ».

## Elles prennent de nouveaux postes de direction pour cette rentrée



**Marie-Charlotte Monteil Levrini**, précédemment directrice de l'école maternelle Dôme, prend la direction de la maternelle Lazare-Hoche.



Après la maternelle Lazare-Hoche, **Danielle Raffin** prend cette année la direction de l'école primaire du Numérique.



**Carole Rouch-Sirech**, anciennement directrice de l'école primaire du Numérique, prend la tête de la maternelle Belle-Feuille.

**Dossier réalisé par B. D. et S. D.**

# Couronnée de succès, la première expédition permettre de mieux comprendre les causes et

32

NOTRE VILLE



© Yann Chavance - Greenlandia

© Alexandre Requinlet - Green-

**Soutenue par la Ville et la SCIC Boulogne-Billancourt Sport Développement, l'initiative climatique Greenlandia a mené, en août, sa première expédition maritime scientifique et documentaire dans le fjord Scoresby, à l'est du Groenland, « sur les traces » du commandant Charcot. Comptant parmi les parrains de la Maison de la Planète, le Boulonnais Vincent Hilaire, directeur de Greenlandia, est impatient de partager prochainement cette expérience, couronnée de succès, avec les Boulonnais.**

**C**omment interroger le passé et le présent pour mieux comprendre de quoi demain sera fait ? C'est notamment parce qu'il y a urgence à contrecarrer les dérèglements climatiques – conséquences de l'activité humaine – que le Boulonnais Vincent Hilaire a créé Greenlandia, il y a sept ans. Le port d'attache de l'ancien journaliste baroudeur s'est fixé à Ittoqqortoormitt, un village groenlandais isolé de 350 habitants, à 800 kilomètres

de toute activité humaine. Avec le temps, et le respect mutuel, se sont créés des liens forts et durables (cf *BBI* mai 2021).

Après plusieurs séjours, puis une crise sanitaire qui a tout stoppé, Greenlandia a enfin pu organiser, en août, sa première expédition d'envergure parrainée par Anne Manipoud-Charcot, arrière-petite-fille du légendaire explorateur. Pour la communauté scientifique, le Muséum national d'histoire naturelle et le Greenland Institute of Natural Resources, les résultats obtenus dépassent toutes les espérances (cf le journal *Le Monde* du 14 septembre).

À bord du *Kamak*, voilier polaire, l'équipe s'est attachée à retourner aux endroits explorés par Jean-Baptiste Charcot en 1925. Sur le plan géologique, en mer (12 stations maritimes) comme sur terre (2 jours de prélèvements), 21 kilos de roches au total ont été rapportées en France et mises à la disposition des chercheurs. Les résultats des investigations seront bien entendu partagés avec leurs homologues groenlandais. « *Les géologues nous ont parlé d'un véritable jackpot, c'est extraordinaire*, sourit Vincent Hilaire. *Il est désormais possible de comparer les roches actuelles et les organismes qu'elles*



© Vincent Hilaire - Greenlandia

■ Échantillons de roches sous-marines.

*abritent avec celles rapportées par Charcot il y a un siècle.* » Et ainsi de mieux comprendre, grâce à cette « climato-paléontologie », comment le fjord s'est transformé. Le second volet de l'expédition, océanographique et biologique (16 stations de collecte), a permis de prélever 85 larves de 4 espèces différentes, jusqu'à 60 mètres de profondeur. Il s'agit là de commencer un état des lieux d'un maillon essentiel de la chaîne alimentaire, la morue polaire (voir interview ci-contre), dont la disparition ou la

# scientifique de Greenlandia au Groenland va conséquences des changements climatiques



■ Aux couleurs de la Maison de la Planète, de gauche à droite, Vincent Hilaire, Juliette Maury, coordinatrice logistique, et Douglas Couet, ingénieur océanographe.

migration pourraient menacer, à terme, la communauté locale.

## À BOULOGNE-BILLANCOURT, DES INTERVENTIONS AUPRÈS DES SCOLAIRES ET UN PROJET DE JUMELAGE AVEC LES JEUNES GROENLANDAIS D'ITTOQQORTOORMITT

Scientifique et documentaire, l'initiative Greenlandia comporte un important volet pédagogique qui nous ramène à Boulogne-Billancourt et à la Maison de la Planète. Un calendrier d'interventions périscolaires a été élaboré avec une première présentation le 21 septembre. « C'est une idée formidable d'avoir ouvert cette maison, poursuit l'explorateur boulonnais, j'ai hâte de partager nos expériences avec les Boulonnais, et notamment les plus jeunes. » Fidèle à sa démarche, Greenlandia rapproche aussi les humains. Ainsi, une classe de 4<sup>e</sup> de Chartres-de-Bretagne, près de Rennes, a scellé un jumelage avec les jeunes Groenlandais et leur a même rendu visite. Une démarche similaire est en cours d'élaboration à Boulogne-Billancourt, qu'il s'agisse d'une « classe ambassadrice » ou « d'une délégation d'éco-délégués ». Au printemps 2023, si tout se passe comme prévu, les jeunes représentants d'Ittoqqortoormitt découvriront... la Bretagne. « Nous allons tout faire pour que la délégation groenlandaise fasse une halte à Boulogne-Billancourt, conclut Vincent Hilaire. Ce serait génial... » ■

Christophe Driancourt



■ Larves de morues.

© Vincent Hilaire - Greenlandia

## « 2021-2022, une période catastrophique en termes de dérèglements »

**BBI : Comment sont vécus les dérèglements climatiques dans cette partie du globe ?**

**Vincent Hilaire :** On a toujours des surprises quand on va « là-haut » sur ce à quoi on peut s'attendre en termes de températures « normales » et ce qu'on l'on constate. Mais la période 2021-2022, catastrophique, pourrait constituer une référence en matière de dérèglements climatiques et leurs conséquences visibles. Dans ce fjord, le record de température, +24 degrés!, a été battu en juillet 2021, du jamais-vu par 70 degrés nord sur la côte est du Groenland. La banquise ne s'est reformée tardivement qu'à partir de fin janvier, début février 2022. Et peu de temps après, on a basculé jusqu'à -31 degrés. Cette amplitude entre l'été et l'hiver ne s'était jamais produite, selon les stations météorologiques locales et les habitants. La banquise s'est reconstituée mais de façon très épaisse, sur 60 à 70 cm.

**BBI : Quelles sont les conséquences sur place ?**

**V. H. :** Pour les humains, ne plus avoir de banquise pendant des mois équivalait à mettre à mal la vie

et les traditions locales, à commencer par la chasse avec traîneaux et chiens, assurée notamment par des chasseurs professionnels qui sont soumis à des quotas stricts. 70 % des protéines fraîches permettant de nourrir les hommes et les chiens proviennent de la chasse. La chasse au phoque, fournissant la base de l'alimentation, n'est en revanche pas soumise à quotas. Et à Ittoqqortoormitt, on compte environ 350 chiens, soit un par habitant. Mais, en l'absence de glace, il devient extrêmement difficile de chasser, donc de se nourrir, car les phoques sont plus difficilement accessibles en eau libre. D'une façon générale, on observe désormais un effondrement potentiel de la faune et de la macro-faune (ours, narvals, phoques). La morue polaire, qui est au centre de la chaîne alimentaire, est remontée plus au nord, accueillée par le réchauffement des eaux. L'étude des 53 larves de morues polaires que nous avons prélevées permettra de suivre son adaptation à ce milieu en mutation et de comprendre comment elle va pouvoir s'adapter... ou pas.



© Vincent Hilaire - Greenlandia

# POMPES FUNÈBRES DE FRANCE

Du 1<sup>er</sup> octobre au 30 novembre 2022  
OFFRES SPÉCIALES **TOUSSAINT**

**200€**  
**OFFERTS**  
SUR VOTRE CONTRAT  
PRÉVOYANCE\*

**25%**  
**de remise**

POUR L'ACHAT D'UN MONUMENT\*  
hors pose, hors semelle et hors gravure

SANS  
FRAIS

PAIEMENT  
**3x** OU **4x**  
PAR CARTE  
BANCAIRE



Retrouvez un large choix de granits  
et de monuments en agence

**Agence Boulogne**

53 bis Route de la Reine  
**01 46 04 90 00**

HAB: 21-92-0201 | N° ORIAS: 20004751



**Agence Paris 16<sup>ème</sup>**

78 Rue de la Pompe  
**01 45 05 90 00**

HAB: 21-75-0497 | N° ORIAS: 20004751

[www.pompesfunebresdefrance.com](http://www.pompesfunebresdefrance.com)

\* Photos non contractuelles. Voir conditions en agence.

# Les temps forts du mois d'octobre

Programme complet et inscriptions en ligne, quand cela est précisé, sur l'application 92100 et le site de la Ville, boulognebillancourt.com

## EXPOSITIONS

### « Un numérique low-tech est-il possible ? »

Comment le numérique peut-il être low-tech ? L'exposition a pour objectif de réinterroger nos usages et nos pratiques. Si le low-tech ne s'oppose pas au high-tech, il est possible de préserver l'environnement en changeant d'approche à tous les niveaux de la chaîne. Le numérique, avec 34 milliards d'équipements numériques utilisés dans le monde en 2019, ou encore 67 millions de serveurs répartis dans des data centers, est loin d'être immatériel. De par leur production, leur fonctionnement, leur destruction (seuls 20% sont collectés pour recyclage), les outils numériques ont un impact important sur la planète. L'approche low-tech nous apprend que ce secteur peut être « utile, accessible, et durable... »



### « Les insectes des maisons (et autres petites bêtes...) »



Cette exposition ludique et pédagogique, imaginée par l'Office pour les insectes et leur environnement, a pour objectif de présenter sous un jour nouveau ces petites bêtes présentes dans nos maisons. En comprenant mieux leur vie, leur rôle, les idées reçues tombent rapidement... Activités interactives.

## ANIMATIONS

### Samedi 8 octobre, Semaine du développement durable, agir au quotidien



Dans le cadre de la Semaine européenne du développement durable, la Maison de la Planète propose, entre autres, une grande journée d'animations le samedi 8 octobre. Au programme, de 10h à 10h30, un atelier Fresque du climat junior (sur inscription), sans oublier la promenade « Sauvages de ma rue ». Guidé par un expert, apprenez à reconnaître au premier coup d'œil les plantes sauvages qui poussent dans les rues. Départ devant la Maison de la Planète. De 10h à 11h30 (sur inscription).

**De 15h à 18h30** (entrée libre) : stand découverte compostage, jardinage et semis avec la Maison de la Planète. « De jolis pots recyclés pour nos plantes », avec la Maison de la nature et de l'arbre de GPSO ; « La roue des saveurs de l'eau », avec le Sedif ; un atelier fabrication de produits ménagers avec PikPik Environnement ; une grande fresque du climat (sur inscription) ; une visite guidée de l'exposition *Insectes*. Enfin, de 16h30 à 18h, projection du film *Être avec les abeilles*, de Yan Grill et Perrine Bertrand (sur inscription).

### Samedi 15 octobre, journée contre le gaspillage alimentaire



Dans le cadre de la Journée mondiale de l'alimentation du 16 octobre 2022 et de la Semaine du goût, du 10 au 16 octobre à la Maison de la Planète, le samedi 15 octobre s'annonce aussi festif qu'instructif. **De 14h à 18h**, seront proposés une visite-jeu de l'exposition *Les insectes des maisons*, un atelier cuisine zéro déchet avec Coénergie, un atelier bicymixeur avec la Recyclerie Sportive, des stands de sensibilisation à l'alimentation durable avec l'École du comestible. À noter également, un atelier « Comment limiter le gaspillage alimentaire ? » avec la Maison de la nature et de l'arbre de GPSO. Il sera possible aussi de découvrir la fabrication d'emballages alimentaires avec de la cire d'abeille avec WWF et de concocter votre goûter écolo avec la fondation GoodPlanet. En milieu d'après-midi, de 15h30 à 17h, projection de film et débat avec la famille Mahuzier, grands voyageurs bouloonnais : *Au Venezuela dans l'enfer vert du delta de l'Orénoque*.

### Et aussi...

#### Judi 13 octobre

#### Atelier Mes solutions climat

Vous souhaitez agir face au changement climatique mais ne savez pas par où commencer ? Participez à Mes solutions climat pour créer un plan d'action concret et lever les freins ! Animé par GPSO Énergie, cet atelier de 2h vise à rendre possible la transition écologique, en permettant à chacun d'améliorer son impact.

**De 19h à 21h. Inscription gratuite mais obligatoire sur [gpso-energie.fr](http://gpso-energie.fr)**

## MEMO

La consultation publique GPSO sur la réduction des déchets est prolongée jusqu'au **15 octobre**. Donnez votre avis sur [jeparticipe.seineouest.fr](http://jeparticipe.seineouest.fr)



### Infos pratiques

- 📍 Adresse : 72, allée du Forum.
  - 🕒 Horaires : ouvert du mercredi au samedi de 9h à 19h.
  - ✉ Mail : [maisondelaplanete@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:maisondelaplanete@mairie-boulogne-billancourt.fr)
  - ☎ Téléphone : 01 55 18 55 00.
- Programme et inscriptions en ligne et sur l'application de la Ville « 92100 ». Plus d'infos sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com), rubrique Ma ville.
- 📷 [lamaisondelaplanete](https://www.instagram.com/lamaisondelaplanete) [Maison De La Planète](https://www.linkedin.com/company/maison-de-la-planete)
- La Recyclerie Sportive** est ouverte du mercredi au vendredi de 13h à 19h et le samedi de 11h à 19h.  
Contact : [boulogne@recyclerie-sportive.org](mailto:boulogne@recyclerie-sportive.org)

## Octobre rose : agir contre le cancer du sein

36

NOTRE VILLE



Le cancer du sein est le cancer le plus fréquent chez la femme en France. Chaque année, la campagne nationale Octobre rose rappelle l'importance de réaliser régulièrement une mammographie de dépistage. Aussi la Ville mène de nombreuses actions pour donner un écho local à cette manifestation, telles que l'illumination de l'hôtel de ville en rose jusqu'en milieu de soirée ou le déploiement de stands de sensibilisation au dépistage dans les structures de santé. Détecté tôt, le cancer du sein peut être guéri dans 9 cas sur 10. Les femmes entre 50 et 74 ans bénéficient d'un dépistage gratuit tous les deux ans. Elles sont invitées de manière systématique par courrier et peuvent réaliser leur mammographie auprès d'un radiologue agréé dans le centre de radiologie de leur choix.

**Programme des stands de sensibilisation au dépistage du cancer du sein** en partenariat avec le Centre régional de coordination des dépistages des cancers, site des Hauts-de-Seine, et le réseau DAC92 Centre (dispositif d'appui à la coordination) :

- Lundi 10 octobre de 10h à 15h au Centre de santé polyvalent, 99, rue du Dôme.
- Mercredi 12 octobre de 9h30 à 12h30 à la clinique Marcel-Sembat, 101 bis, avenue Victor-Hugo.
- Mardi 18 octobre de 13h30 à 16h30 à l'hôpital Ambroise-Paré, hall principal, 9, avenue Charles-de-Gaulle.

Une question sur le dépistage des cancers du sein, du côlon et du col de l'utérus? Les équipes du centre régional des dépistages des cancers vous répondent du lundi au vendredi, de 8h à 18h.

Tél. 0 800 73 24 25 (service et appel gratuits).

## Semaines d'info du 10 au 23 octobre mentale, agissons

Les Semaines d'information sur la santé mentale vous invitent, cette année, à libérer votre esprit en agissant pour l'environnement. La Ville et l'ensemble des acteurs associatifs ont préparé un programme complet en ce sens. L'événement sera également marqué par les projections au cinéma Landowski des films *Tout pour être heureux* et *Les Intranquilles*, suivies de ciné-débats.

### DU LUNDI 10 AU DIMANCHE 23 OCTOBRE À L'ESPACE LANDOWSKI

Expositions réalisées par les patients de l'hôpital de jour du groupement hospitalier (GH) Paul-Guiraud et par l'association Terre d'Arcs en ciel (TAEC). Entrée libre.

### MARDI 11 OCTOBRE

**Cinéma de midi à la médiathèque Landowski (espace musique)** de 12h30 à 13h30. Sélection de films sur l'environnement et la santé mentale, en partenariat avec l'Unafam. Gratuit.

**Atelier écologique** de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30. Création de lessive maison proposée par l'association Terres d'Arcs en ciel (TAEC). Sur inscription par mail à [accueil@terresdarc-en-ciel.fr](mailto:accueil@terresdarc-en-ciel.fr) ou par téléphone au 01 46 84 01 37. Gratuit, dans la limite des places disponibles. 6, rue Jules-Simon.

### MERCREDI 12 OCTOBRE

**Ciné-débat autour du film *Tout pour être heureux* au cinéma Landowski** à 19h30 par le CSAPA Trait d'union en partenariat avec la Ville. Ce film nous fait aller à la rencontre de l'entourage des personnes dépendantes : des sœurs et des frères à qui l'on ne pose pas de questions, dont on n'écoute pas toujours la douleur. Gratuit, inscription par mail : [SISM2022@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:SISM2022@mairie-boulogne-billancourt.fr)



### SALON DES AIDANTS

## Rendez-vous aux Abondances le 6 octobre

Le Salon des aidants se tiendra jeudi 6 octobre, à 14h30 au centre de gérontologie Les Abondances. Sur place, associations et professionnels des services d'accompagnement pourront vous renseigner sur la prise en charge d'un proche. Vous pourrez également tester gratuitement plusieurs ateliers de la Plateforme des

aidants (sophrologie, shiatsu, atelier d'expression, atelier culturel...).

**Centre de gérontologie Les Abondances – Plateforme des aidants**  
49, rue Saint-Denis  
Plus de renseignements au 01 41 22 57 51 ou sur [plateformeaidants@lesabondances.fr](mailto:plateformeaidants@lesabondances.fr)

# mation sur la santé mentale re sur le thème « Pour ma santé pour notre environnement »

## JEUDI 13 OCTOBRE

**Visite du centre social de 11h à 14h30.**  
Visite du centre suivie d'un atelier créatif.  
Pique-nique à prévoir. Gratuit, inscription  
par mail : SISM2022@mairie-boulogne-  
billancourt.fr

63-65, allée du Forum.

**Visite de la Maison de la Planète de 14h30  
à 16h.** La Maison de la Planète est un lieu  
unique, dédié à la transition écologique, ouvert  
à tous.

## VENDREDI 14 OCTOBRE

**Ateliers bien-être de 14h à 15h30.** Animation  
gratuite proposée par l'association Terres  
d'Arcs en ciel (TAEC). Inscriptions par mail  
à [accueil@terresdarc-en-ciel.fr](mailto:accueil@terresdarc-en-ciel.fr)  
ou par téléphone au 01 46 84 01 37  
ou 06 08 31 11 17.

Dans la limite des places disponibles.  
6, rue Jules-Simon.

## SAMEDI 15 OCTOBRE

**Atelier écriture de 14h30 à 16h30.** Le  
groupe d'entraide mutuelle (GEM) Luciole 92  
vous propose un atelier d'écriture sur le thème  
de l'environnement. Entrée libre.  
2, rue des Longs-Prés.

## LUNDI 17 OCTOBRE

**Atelier gratuit d'arts plastiques de 14h  
à 15h30 et de 16h à 17h30.** L'association  
Terres d'Arcs en ciel (TAEC) vous invite  
à réaliser des œuvres sur le thème de  
l'environnement. Inscriptions par mail  
à [accueil@terresdarc-en-ciel.fr](mailto:accueil@terresdarc-en-ciel.fr) ou par  
téléphone au 01 46 84 01 37.  
6, rue Jules-Simon.

## MARDI 18 OCTOBRE

**Ciné-débat autour du film *Les Intranquilles*  
au cinéma Landowski à 19h30.** Ce film  
de Joachim Lafosse dresse le portrait d'un  
artiste peintre, mari et père de famille plongé  
dans les affres de sa bipolarité tumultueuse.  
Librement inspiré du livre autobiographique de  
Gérard Garouste et des souvenirs du cinéaste  
lui-même. Gratuit, inscription par mail :  
[SISM2022@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:SISM2022@mairie-boulogne-billancourt.fr)

## MERCREDI 19 OCTOBRE

**Atelier « Eco'N Go » à la Maison de la Planète  
de 14h30 à 18h.** Atelier d'accompagnement  
au changement à destination des jeunes : plus  
d'idées écolo pour avancer vers une planète  
plus verte! En partenariat avec le Bureau  
information jeunesse et l'Espace santé jeunes.

## JEUDI 20 OCTOBRE

**Ateliers à la Maison de la Planète de 14h30  
à 17h.** Présentation de techniques  
de jardinage et d'actions pour préserver  
la planète. Entrée libre.

MEMO

## Don du sang

Prochaine collecte à l'espace  
Landowski du mardi 25 au samedi  
29 octobre de 13h30 à 20h30.

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

## SEMAINES D'INFORMATION SUR LA SANTÉ MENTALE

sur le thème  
« Pour ma santé mentale, agissons pour notre environnement »

DU 10 AU 23 OCTOBRE 2022



• Soirées ciné-débat : projection des films *Tout pour être heureux* et *Les Intranquilles*  
au cinéma Landowski • Expositions • Visites • Cinéma de midi à la Médiathèque Landowski  
• Portes ouvertes de la boutique solidaire de l'association Terre d'Arcs en Ciel • Ateliers



Tout le programme sur  
[boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

BOULOGNE-  
BILLANCOURT  
Pierre-Christophe Rogues - Maire  
Président de Grand Paris Seine Ouest



37

NOTRE VILLE

## Avec le lancement de la Communauté professionnelle territoriale de santé, la Ville vise à améliorer l'offre de soins à Boulogne-Billancourt

Faire travailler de concert les profession-  
nels de santé du territoire pour garantir  
une meilleure offre de soins, c'est  
l'objectif de la Communauté profes-  
sionnelle territoriale de santé  
(CPTS). À ce titre, la Ville lance  
ce nouveau dispositif, en partena-  
riat avec l'Agence régionale  
de santé et l'association locale  
des médecins. La communauté  
ainsi créée permettra de four-  
nir une meilleure réponse aux  
besoins de santé des Bouloonnais.  
Concrètement, la structure doit  
répondre à des problématiques telles  
que l'accès à un médecin traitant ou la prise



en charge rapide dans le cadre d'un soin non  
programmé. Grâce à elle, les professionnels de  
santé pourront plus facilement tisser du  
lien avec leurs confrères et consœurs,  
se renseigner sur les pratiques de  
chacun, renforcer la pertinence  
de leurs soins ou encore lutter  
contre la désertification médi-  
cale. Le bénéfice attendu pour  
le patient est une plus grande  
fluidité de son parcours.

### UN DISPOSITIF GAGNANT-GAGNANT

Avec le CPTS, les professionnels de  
santé gagnent en qualité d'exercice (gain  
de temps et attribution de financements) et les

patients, en qualité de prise en charge. Ce dispo-  
sitif s'inscrit dans le cadre du plan de transfor-  
mation du système de santé « Ma santé 2022 »  
qui vise à le décloisonner et à le réorganiser.  
Dans le département des Hauts-de-Seine, plu-  
sieurs actions partenariales ont été menées avec  
différents acteurs du territoire (professionnels  
de santé, collectivités territoriales et assurance  
maladie) pour conduire au déploiement des  
CPTS.

# Le lieu d'accueil enfants-parents déménage rue Charles-et-Gabriel-Voisin

38

NOTRE VILLE

Le lieu d'accueil enfants-parents (LAEP) reçoit, de manière libre et sans inscription, les jeunes enfants âgés de moins de 4 ans accompagnés de leur(s) parent(s) ou d'un adulte référent. Cet espace convivial municipal, désormais situé au 94-96, rue Charles-et-Gabriel-Voisin, est également ouvert aux futurs parents.

Anciennement situé au 115, rue d'Aguesseau, le lieu d'accueil enfants-parents (LAEP) a ouvert ses portes le 12 septembre au 94-96 rue Charles-et-Gabriel-Voisin. Le projet de déménagement du LAEP a été l'occasion de repenser et d'accroître l'offre à la parentalité de la Ville. Sur place, deux professionnelles de la petite enfance accueillent les parents, ou un adulte référent, dans ce nouvel espace chaleureux où les enfants de moins de 4 ans peuvent profiter d'espaces de jeux libres à l'intérieur et à l'extérieur. Sur place, les parents bénéficient d'un lieu de parole.



## POUR LES PARENTS, UN LIEU POUR ÉCHANGER ET S'INFORMER

Le LAEP propose des temps d'échanges conviviaux avec les parents. Des ateliers, des activités et des conférences sont également organisés. Les conférences sont notamment animées par des professionnelles de la petite enfance et des partenaires locaux (établissements d'accueil du jeune enfant municipaux, médiathèques, Centre ludique de Boulogne-Billancourt, musée...).

## CONTES ET ATELIERS THÉMATIQUES LE MARDI MATIN

Le mardi matin, une fois par mois, une bibliothécaire intervient pour l'heure du conte de 10h à 11h (prochaines séances les 18 octobre, 15 novembre et 13 décembre). D'autres mardis matins sont réservés aux ateliers thématiques :

- Le langage : mardi 4 octobre à 10h.
- L'alimentation du jeune enfant : mardi 11 octobre à 10h.



- Développement durable et petite enfance : mardi 8 novembre à 10h.
- Les espaces sensoriels : mardi 6 décembre à 10h.

## LAEP

- Lundi et mardi de 13h30 à 18h (également de 10h à 12h les mardis de l'heure du conte et des ateliers).
  - Le mercredi de 9h à 12h.
  - Le jeudi et le vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h.
- Gratuit et sans inscription.

94-96, rue Gabriel-et-Charles-Voisin.  
Courriel : LAEP@mairie-boulogne-billancourt.fr  
Tél. : 01 55 18 65 34.

## Trois structures boulonnaises proposent elles aussi un accueil parents-enfants

### ACCUEIL DES ENFANTS ET DE LEURS PARENTS DEUX SAMEDIS MATIN PAR MOIS AU CENTRE NASCITA

Le centre Nascita de Boulogne-Billancourt est un lieu dédié aux futurs parents, parents et aux jeunes enfants jusqu'à l'âge de 3 ans. Deux samedis par mois, le centre offre un espace tranquille, hors de l'agitation quotidienne, pour que les parents prennent le temps de se retrouver avec leur enfant et avec d'autres parents. Dans la salle intérieure, mais aussi dans le jardin, ce temps partagé sera pour l'enfant le lieu des premières rencontres, des nouvelles explorations et expériences, dans la sérénité de la présence de ses parents. Les accueillantes sont des professionnelles diplômées de la petite enfance présentes pour accompagner les enfants et les parents sur le quotidien de tout parent : sommeil, nourriture, colères, tristesse, agitation, opposition, et bien d'autres situations d'enfant et de parent, toutes uniques et singulières.

#### Les prochains samedis d'accueil au centre Nascita :

8 et 22 octobre de 9h30 à 12h30.

5 et 19 novembre de 9h30 à 12h30.

3 et 17 décembre de 9h30 à 12h30.

7 et 21 janvier de 9h30 à 12h30.

Participation libre. Une tirelire est à disposition.

#### Centre Nascita

87, rue de Sèvres.

Contact : Yolande Iquel (06 80 18 60 42) /  
nascita.boulogne-billancourt@orange.fr

### « LES PÂTES AU BEURRE » : AIDER LES PARENTS AVEC LEURS ENFANTS

Récemment installée dans les locaux du centre social de la Ville, l'association Les pâtes au beurre se donne pour objectifs de remettre le lien parents/enfants au cœur des préoccupations de santé, de contribuer à l'équilibre familial et de favoriser la qualité de vie de chaque foyer. Ce lieu d'accueil, d'écoute et de dialogue est ouvert gratuitement à tous les parents qui peuvent y venir accompagnés ou non par leurs enfants. Une équipe de six professionnels, quatre psychologues et deux psychomotriciens, accueille afin d'écouter, de soutenir tous les parents, quelles que soient les difficultés qu'ils rencontrent. Une façon de prévenir en amont de plus grosses difficultés.

Mercredi de 17h30 à 19h30 (pas d'accueil pendant les vacances scolaires).

63-65, allée du Forum (dans le centre social).

Tél : 07 68 12 05 01.

Courriel : defifamille@yahoo.com

### LA MAISON DES FAMILLES

Située au 1, parvis Jean-Paul-II à la Maison Saint-François-de-Sales, la Maison des familles du 92 propose elle aussi un accueil parents-enfants, comme lors de ses ateliers « À petits pas », le mardi matin, ou des cafés parents le vendredi.

Tél. : 01 47 61 13 80 ou 01 85 96 00 02.

Courriel : maisondesf92@gmail.com

# Octobre dans vos médiathèques

## La médiathèque du Parchamp fait peau neuve

Une belle lumière due aux larges baies vitrées, des espaces partagés conviviaux et désormais deux étages : la médiathèque du Parchamp offre depuis la rentrée un espace rénové. Également, quelques nouveautés : une terrasse qui permettra de lire à l'extérieur aux beaux jours, une table à langer à disposition des jeunes mamans, des coins tranquilles pour la lecture avec des fauteuils confortables. Le réaménagement a été conçu afin de faciliter le mélange des générations, dont les habitués se félicitent. Et toujours une belle collection de bandes dessinées, qui côtoie la littérature contemporaine. Un espace journaux/périodiques très complet est également à disposition.

4, bis avenue Charles-de-Gaulle  
Tél. : 01 55 18 46 37.

© Sandra Saragoussi



39

NOTRE VILLE

## À l'heure du déjeuner, venez parler ciné !

Vous êtes un cinéophile enthousiaste ? Fan de séries ? Vous êtes connaisseur des cinémas italien, américain, indien ? Le **Cinéma de midi** vous propose de passer une heure, un mardi par mois, avec d'autres passionnés, à échanger, partager, découvrir les cinémas, tous styles et périodes confondus.

Pour cette nouvelle saison, des innovations :

- Une alternance de séances libres et de séances thématiques : les bibliothécaires présentent des films sur un thème défini. Le public est invité à intervenir et à proposer de nouveaux sujets.
- La diffusion d'extraits lors des présentations de films.

- Préparez vos sandwiches ! Chacun peut emporter une petite restauration.

**Première le mardi 11 octobre**, dans le cadre des SISM (les Semaines d'information sur la santé mentale), qui introduisent les thèmes de la séance : l'environnement social et la précarité ; l'éco-anxiété ; leur impact sur la santé et la vie quotidienne. Sujets possibles de discussion (non exhaustifs) : les films de Ken Loach, des frères Dardenne, *Goliath*, *Dont Look Up*, le documentaire *I Am Greta...*

**De 12h30 à 13h30 à l'espace musique de la médiathèque Landowski (entrée libre).**

**Séance suivante : mardi 15 novembre sur le thème des films d'horreur.**

## L'heure du clic : des cours pour gagner en autonomie informatique

La médiathèque Landowski propose une initiation gratuite de perfectionnement en informatique permettant de devenir autonome : créer une boîte mail, acheter en ligne, télécharger une application, calculer son itinéraire sur Google Maps... Écoute et bienveillance au rendez-vous ! Intitulé l'heure du clic, le cours est dispensé sur une thématique qui change à chaque séance, suivie de 30 minutes de questions/réponses. Les Boulonnais peuvent venir avec leur propre ordinateur, tablette ou téléphone.

À noter, il est préférable de posséder les connaissances de base de l'outil informatique. Les cours seront consacrés exclusivement aux démarches pratiques du quotidien. (Pour les démarches administratives en ligne, le guichet d'aide numérique est à disposition à l'hôtel de ville, voir *BBI* avril 2022).

**Médiathèque Landowski, un vendredi sur deux à partir du 16 septembre. Se présenter à 10h au rez-de-chaussée, sur inscription sur place ou au 01 55 18 55 65.**



## Rencontre avec Geneviève Brisac

La médiathèque Landowski reçoit Geneviève Brisac le 8 octobre. Ancienne éditrice pour Gallimard et l'École des loisirs, elle a reçu le prix Femina en 1996 pour son roman *Week-end de chasse à la mère*. Elle est l'autrice de plus de dix autres romans et essais ; son dernier roman, *Les Enchanteurs*, est paru en 2021 aux éditions de l'Olivier. Proche de l'ONG Bibliothèques sans frontières, elle déclare : « *Les livres m'ont plusieurs fois sauvé la vie, j'essaie de leur rendre la monnaie de leur pièce. Ma dette est illimitée.* »

**Samedi 8 octobre à 15h30. Médiathèque Landowski. Entrée libre.**



© Philippe Matsas

## GROUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE

### BOULOGNE-BILLANCOURT TOUJOURS EN TÊTE DES CLASSEMENTS POUR LES FAMILLES

**C**haque année, la presse rend compte de l'excellence de notre action municipale en faveur de nos familles. Boulogne-Billancourt, « ville où il fait bon être parent », « ville accueillante pour les jeunes parents », « ville où l'on vit le mieux... »

Palmarès après labels, classements après distinctions, nous mesurons chaque fois davantage la qualité de vie boulonnaise !

Le mois dernier, le journal *Le Figaro* publiait une étude classant Boulogne-Billancourt au **6<sup>e</sup> rang (sur 390) des villes proches de Paris « propices à une vie de famille épanouie »**. Nous nous distinguons notamment sur les critères de la sécurité, avec la deuxième meilleure note (18,9/20), et des divertissements, où la ville est 4<sup>e</sup> sur 390.

En effet, depuis 2008, Boulogne-Billancourt ne cesse d'améliorer la qualité de vie des tout-petits et celle de leurs parents, par l'augmentation des possibilités d'accueil. Aujourd'hui, les plus de 2647 places en crèches permettent de satisfaire plus de 74 % des demandes parentales pour les bébés (contre 26 % en 2009). C'est un succès !

Consciente de l'importance d'investir pour l'avenir, la Ville consacre un quart de son budget annuel de fonctionnement à l'Éducation et à la Jeunesse, soit 40,2 M€. L'accueil extrascolaire dans nos 30 centres de loisirs, le soir ou le mercredi, comme les nombreuses activités culturelles, sportives, artistiques, font la joie de tous.

Ces réussites démontrent notre capacité à répondre toujours mieux aux attentes des parents. Rappelons aussi que nos familles bénéficient d'abattements fiscaux les plus élevés des grandes villes françaises.

Ces succès nous encouragent à continuer notre action pour rendre la ville toujours plus facile. ■

■ **Les élus de la Majorité rassemblée de Boulogne-Billancourt.**  
**Permanence: 36, rue Carnot. Tél. : 0141311677.**  
**Horaires d'ouverture: du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 15h30 à 18h. Le samedi de 10h à 13h.**

40

LA MAIRIE

#### GROUPE « AVEC VOUS, POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

### UN NOUVEL OUTIL POUR LES ASSOCIATIONS



**N**ous nous réjouissons que la Ville ait adopté une nouvelle plateforme numérique pour valoriser les activités proposées par les associations. Vous pouvez la retrouver dès maintenant sur [boulognebillancourt.assolib.fr](http://boulognebillancourt.assolib.fr).

Faire de la mairie une plateforme innovante de services à l'hôtel de ville et en ligne est l'un de nos principaux engagements. La prochaine étape doit être celle de la création d'un guichet d'accompagnement pour les bénévoles qui passent de plus en plus de temps à remplir des Cerfa et à archiver de la paperasse administrative. Au niveau national, un chantier de simplification des démarches administratives doit être engagé. ■

■ **Antoine de Jerphanion, Président du groupe « Avec vous, pour Boulogne-Billancourt »**  
Contact : [elus@antoinedejerphanion.fr](mailto:elus@antoinedejerphanion.fr)

#### GROUPE « ÉCOLOGISTES ET SOLIDAIRES »

### DES FACTURES ENCORE PLUS SALÉES



**L**es familles boulonnaises ont découvert sur leur facture de septembre une nouvelle hausse des tarifs municipaux (cantine, centre de loisirs...). Cette hausse s'appliquera à toutes les familles... et peut aller jusqu'à +171 % ! Nous dénonçons cette décision, alors que nos tarifs sont déjà nettement plus élevés que ceux des communes voisines. Pour certaines tranches, ils sont même plus de deux fois supérieurs ! Pendant ce temps, le maire se vante chaque année de dégager un excédent de 21 millions d'euros : il fait en fait peser sur les familles boulonnaises le coût de sa prétendue « gestion exemplaire ». ■

■ **Judith Shan et Bertrand Rutily - Nous sommes Boulogne**  
**Pauline Rapilly-Ferniot et Rémi Lescoeur -**  
**L'Écologie pour Boulogne-Billancourt**  
[ecologistes.solidaires.bb@gmail.com](mailto:ecologistes.solidaires.bb@gmail.com)  
Permanence 169, rue Galliéni

#### RENAISSANCE BOULOGNE-BILLANCOURT



**E**n cette période de crise énergétique, nous saluons les mesures du gouvernement pour soutenir le pouvoir d'achat.

Le bouclier tarifaire sur le gaz, l'électricité et le chèque énergie pour les plus fragiles sont des mesures efficaces qui doivent s'accompagner d'un effort collectif de chacun des citoyens, des administrations et des entreprises pour limiter la consommation.

Nous comptons sur la ville pour consolider le travail initié en matière de sobriété énergétique. ■

■ **Vos élus Renaissance.**  
[eluslarembb@gmail.com](mailto:eluslarembb@gmail.com)

# Parmi les délibérations du conseil municipal du jeudi 22 septembre

## La Ville ajuste son budget face à l'inflation, à la hausse des prix de l'énergie et à la revalorisation du point d'indice des fonctionnaires

Le conseil municipal a adopté une décision modificative (DM1) de son budget 2022 (voté le 14 avril dernier) afin d'augmenter ses crédits face à la hausse des prix de l'énergie, de l'alimentation et des matières premières, ainsi qu'à la revalorisation de +3,5% du point d'indice des fonctionnaires territoriaux décidée le 1<sup>er</sup> juillet.

Le contexte inflationniste pèse très lourd sur les dépenses d'énergie (bâtiments, transports) et d'alimentation (restaurants scolaires, crèches) pour plus d'un million d'euros, partiellement compensées par des économies pour 465 000 euros. Or, lors du vote du budget, même si la partie « énergie » de 4,4 millions d'euros anticipait déjà une augmentation de 800 000 euros, il est nécessaire d'intégrer une nouvelle augmentation de 875 000 euros pour faire face aux nouvelles hausses tarifaires. Cela porte le budget à 5,3 millions d'euros. Ainsi l'impact financier lié à la crise énergétique est de 1,7 million d'euros, soit déjà près de 1% des dépenses générales.

Les mesures de revalorisation du point d'indice des fonctionnaires territoriaux (+3,5%) décidées le 1<sup>er</sup> juillet sont estimées pour la Ville à 1,2 million d'euros pour 2022, soit 2,4 million en année pleine. Cette augmentation est partiellement absorbée dans les charges de personnel du budget 2022 et donc un ajustement de 600 000 euros est inscrit en DM1 pour financer cette mesure.

## Retour positif de l'audit de suivi dans le cadre de la fiabilisation des comptes municipaux

La Ville, en partenariat avec la Direction départementale des finances publiques (DDFiP) et la trésorerie municipale, s'est engagée dans la démarche de fiabilisation des comptes et d'expérimentation du compte financier unique à partir de l'exercice 2022. Elle fait figure de ville pilote dans ce domaine. À ce sujet, un audit de diagnostic conjoint a été d'abord réalisé en juin 2020, puis un audit de suivi, en mai 2022, menant à l'élaboration d'un plan d'action intégré dans la Convention de services comptable et financier (CSCF) avec la DDFiP. Cette convention vise à l'amélioration de la qualité comptable, au renforcement de la production des comptes et à la mise en place d'un contrôle interne comptable.

Dans l'audit de suivi réalisé en 2022, l'auditeur a mis en évidence des points positifs tels que l'adoption du règlement budgétaire et financier ou la formalisation de certaines procédures et contrôles. Il a aussi proposé des recommandations, comme le renforcement du dispositif de contrôle interne ou la mise en place d'un inventaire physique. Ces travaux sont intégrés dans la convention en cours et vont monter en puissance jusqu'en 2024 dans le cadre de l'expérimentation avec la Ville et le nouveau Service de gestion comptable de la DDFiP à Boulogne-Billancourt (créé le 1<sup>er</sup> septembre dernier). Les conclusions de ce rapport alimenteront le rapport de la Cour des comptes, qui devrait être remis au Parlement fin 2022.

## Conventions de réservation de logements sociaux

La Ville vient de signer plusieurs conventions de réservation de logements sociaux avec divers bailleurs. Elle soutient ainsi les programmes (ventes en état futur d'achèvement) par le versement de subventions ouvrant ensuite la voie à des réservations. Sur un projet locatif de l'Immobilier 3F, 87, rue du Dôme, la Ville bénéficiera d'un droit de réservation sur 3 logements, soit 25% du programme. Trois conventions ont été signées, par ailleurs, avec Seine Ouest Habitat et Patrimoine. Elles concernent 4 logements au 17, rue des Quatre-Cheminées (sur un programme de 8 au total), 3 au 75-77 avenue Pierre-Grenier, et un au 99 de la même avenue. Enfin, la Ville a également réservé 8 logements auprès de la Régie immobilière de la Ville de Paris (RIVP) concernant le programme du 122-128, rue d'Aguesseau, soit 24% du total.

## Former les jeunes aux premiers secours, une priorité bouloonnaise

Fidèle à ses actions de prévention, la Ville a toujours soutenu le projet liant la Croix-Rouge et le lycée Étienne-Jules-Marey visant à former les enfants bouloonnais aux premiers secours. Pour la 9<sup>e</sup> édition, l'Espace santé jeunes réitère ce partenariat. Il consiste d'abord à former au niveau « initiateurs juniors » les élèves de 1<sup>er</sup> animation (du bac pro animation enfance et personnes âgées) de Jules-Marey. Par la suite, les lycéens sensibiliseront à leur tour aux gestes de premiers secours l'ensemble des élèves de CM2 des écoles publiques de la ville ! La mise en place du projet global représente un montant de 5 900 € pour l'année scolaire 2022/2023.

## Prévention des conduites à risques : de nouveaux partenariats

Dans le cadre de ses missions, l'Espace santé jeunes coordonne des actions collectives destinées aux 11-25 ans visant à prévenir les conduites à risques et à promouvoir les comportements favorables à la santé. La Ville a déjà développé des partenariats avec les collèges Jean-Renoir, Paul-Landowski, Jacqueline-Auriol, Bartholdi et le lycée Étienne-Jules-Marey. L'initiative s'élargit aux établissements publics et privés de second degré qui n'avaient pas encore signé de convention avec l'ESJ : le lycée Simone-Veil, les collèges Maimonide Rambam et Dupanloup. Les échanges se poursuivent avec le collège Saint-Joseph-du-Parchamp et les lycées Notre-Dame-de-Boulogne et Jacques-Prévert. L'Espace santé jeunes permet la sensibilisation d'en moyenne 1 500 jeunes chaque année.

## Restructuration du secteur Paul-Bert-Aguesseau : bientôt le début des travaux

Une étape décisive vient d'être franchie dans l'opération de restructuration urbaine du secteur Paul-Bert-Aguesseau à l'issue d'un processus d'acquisitions foncières. Pour permettre la mise en œuvre de ces actions et la réalisation de logements locatifs aidés, la Ville a confié l'intervention à l'Établissement public foncier d'Île-de-France (EPFIF). Ces acquisitions sont désormais menées à bien. En décembre 2021, le conseil municipal avait acté la promesse d'achat de l'ensemble consentie par la société Woodeum, dont le siège est à Boulogne-Billancourt. Coût : 12 millions d'euros. Ce promoteur jouit d'une bonne réputation en raison de ses réalisations à faible empreinte carbone via l'emploi, notamment, du bois massif. Ce programme qualitatif comprendra 53 logements dont 18 à caractère social et 80 m<sup>2</sup> de surface commerciale. Les travaux doivent débuter en novembre pour une durée de 24 mois.

## Un projet de pension de famille sociale soutenu par la Ville

La société Toit et Joie a acquis en septembre 2020 un ancien foyer PTT au 243 bis, boulevard Jean-Jaurès à Boulogne-Billancourt. Cet immeuble accueille provisoirement un centre d'hébergement pour demandeurs d'asile (HUDA) dont la gestion est assurée par l'association Aurore. Le bailleur souhaite reconverter cet ensemble en deux structures : une pension de famille composée de 30 logements et 20 logements familiaux. La Ville a décidé de soutenir ce projet à caractère social à hauteur de 900 000 €. Elle bénéficiera en contrepartie d'un droit de réservation portant sur 3 logements familiaux, soit 15% du programme.



## une journée avec... **Hélène**

PUBLI-COMMUNIQUÉ

### La vie en résidence seniors, ce sont les résidents qui en parlent le mieux !

Avec le départ de leurs enfants à l'âge adulte, la maison d'Hélène et Serge est vite devenue trop grande pour eux, difficile à entretenir... Sur les conseils de leur fille, soucieuse de leur bien-être et de leur sécurité, ils ont emménagé dans une résidence Cogedim Club. Un choix qu'ils se félicitent chaque jour d'avoir fait.

#### *Nous sommes si bien chez nous !*

Dans le cocon intime de leur appartement, Hélène et son mari ont ajouté leur décoration personnelle pour se sentir chez eux. À la fois indépendants et bien entourés, ils profitent d'une totale sécurité grâce à la téléassistance dans leur logement, à la présence de l'équipe et à la vidéosurveillance de la résidence.

Comme Hélène, les locataires Cogedim Club disposent d'un confort optimal dans leur appartement, du studio au 3 pièces, avec balcon ou loggia, cuisine équipée et salle de bain adaptée.

#### *Ici, nous avons trouvé une seconde maison de famille*

Lors des déjeuners au restaurant de la résidence, du tea time et des animations quotidiennes, Hélène retrouve ses amis pour d'agréables moments de partage.

Présents 7j/7 et joignables 24h/24, les membres de l'équipe sont toujours à l'écoute, quelles que soient ses demandes. Ils entretiennent avec Hélène et les autres résidents des liens étroits, les entourent et leur facilitent la vie ce qui participe à cet esprit « maison de famille ».



#### *Tous mes commerçants sont à 5 min à pied*

Les résidences seniors Cogedim Club sont idéalement situées en cœur de ville, à proximité immédiate des commerces, restaurants, cabinets médicaux et transports en commun.



Issy Cœur de Ville

#### **Deux résidences à Issy-les-Moulineaux**

Issy Cœur de Ville, est une résidence conçue pour les seniors dynamiques, au sein d'un cadre intergénérationnel, en centre-ville et proche des commerces.

Patio d'Issy propose aux seniors en perte d'autonomie un environnement calme grâce à un accompagnement personnalisé et adapté.

Dans ce cadre apaisant et convivial, les espaces communs permettent aux résidents de se retrouver autour de multiples activités pour satisfaire toutes les envies : séances de gym douce ou de relaxation, échanges au club de lecture, tournois de jeux ou sorties culturelles, etc. Ici, le mot bien-être prend tout son sens.



Patio d'Issy

**Venez visiter les résidences seniors d'Issy-les-Moulineaux**

Prenez rendez-vous avec Marianne Raguru au **01 85 53 88 40**

Résidence Issy Cœur de Ville :  
58 rue Victor Hugo - 92130 Issy-les-Moulineaux

Résidence Patio d'Issy :  
43-47 rue du Gouverneur Général Eboué - 92130 Issy-les-Moulineaux

**COGEDIMclub®**  
RÉSIDENCES SENIORS

[www.cogedim-club.fr](http://www.cogedim-club.fr)

UNE MARQUE ALTAREA





# Marché des producteurs

Vendredi 7, samedi 8 et dimanche 9 octobre 2022

## Le marché des producteurs

Le rendez-vous très attendu des gourmets boulonnais, le marché des producteurs, revient sur la Grand-Place, du vendredi 7 au dimanche 9 octobre. En direct de la ferme, une cinquantaine de stands proposeront tout le week-end leurs gourmandises aux familles boulonnaises. À côté des délicieux produits de nos terroirs, cette nouvelle édition proposera aussi des démonstrations culinaires et des animations musicales.

Vendredi de 11h à 19h30.

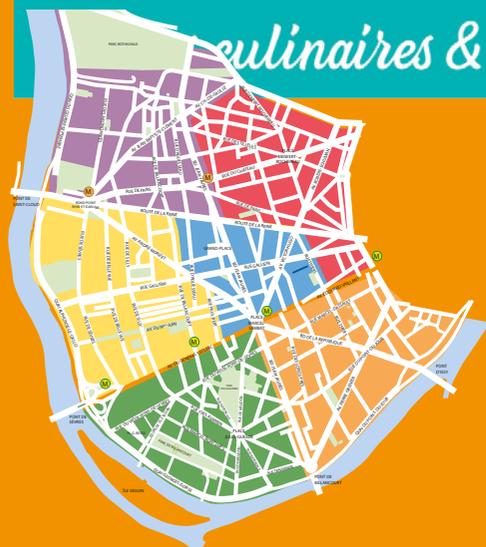
Samedi de 9h à 19h30.

Dimanche de 9h à 18h.



## Boulogne-Billancourt Grand-Place

*culinaires & animations musicales*



### 1 Parchamp – Albert-Kahn

La restauration du maître-autel de l'église Notre-Dame avec Claire Dard-Ternisien.

### 2 Silly – Gallieni

D'anciens élèves du lycée Jacques-Prévert dans *Le Visiteur du futur*.

### 3 Billancourt – Rives-de-Seine

Paul Verlaine et le Point-du-Jour.

### 4 République – Point-du-Jour

Une nouvelle galerie d'art rue Cacheux.

### 5 Centre-ville

Les prochaines conférences de Repères & Perspectives.

### 6 Les Princes – Marmottan

*Le Sang de la gloire*, nouveau livre de Jean-Pierre Lévy.



**BLANDINE DE JOUSSINEAU**  
ADJOINTE AU MAIRE



**SÉBASTIEN POIDATZ**  
CONSEILLER MUNICIPAL

## 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 97.

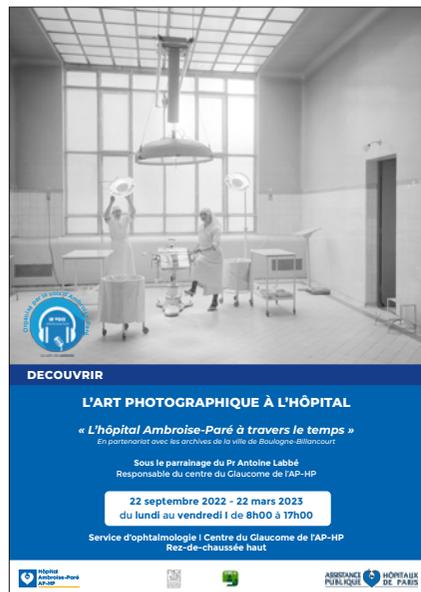
Parchamp-Albert-Kahn



### L'art photographique à l'hôpital

Découvrez l'exposition « L'hôpital Ambroise-Paré à travers le temps » organisée par la radio La Voix d'Ambroise Paré, en partenariat avec le service des Archives de la Ville. Sous le parrainage du professeur Antoine Labbé, responsable du centre du glaucome de l'AP-HP.

**Jusqu'au 22 mars 2023, du lundi au vendredi de 8h à 17h. Service d'ophtalmologie. Rez-de-chaussée haut.**



Collaboratrice régulière du musée des **Années-30**, **Claire Dard-Ternisien** s'est vu confier la restauration du maître-autel de l'église **Notre-Dame de Boulogne**. **BBI vous emmène à sa rencontre.**



■ Les sculptures ornementales, réalisées en terre cuite, dévoilent d'époustouffants détails que la restauratrice a sublimes.

© Alain de Baudus

## Le maître-autel de Notre-Dame de Boulogne superbement restauré

L'église Notre-Dame de Boulogne renferme de nombreux trésors. Le plus impressionnant est sûrement le maître-autel de style néo-gothique, majestueusement dressé dans l'abside de l'édifice. Sculpté dans le marbre blanc, l'ouvrage avait été livré pour l'exposition universelle de 1867. Ses innombrables détails et ses fines dorures en font un objet remarquable qu'il s'agit de préserver. La Ville a donc fait appel à Claire Dard-Ternisien, forte de vingt ans d'expérience dans la restauration d'œuvres monumentales, pour lui redonner sa superbe d'antan.

« *Au fil des ans, les fumées dégagées par les cierges ont noirci la surface. Les polychromies et les dorures des nombreux ornements se sont dégradées. Aussi, certains éléments, tels que la croix surplombant la flèche centrale, avaient besoin d'être consolidés* », glisse la diplômée du prestigieux Institut national du patrimoine (INP). Équipée de ses outils, Claire Dard-Ternisien a bichonné le maître-autel de l'église pendant une soixantaine de jours. Pour redonner sa teinte immaculée au marbre blanc, la restauratrice a utilisé de la vapeur d'eau sous pression (5 bar). Habitue à travailler sur des œuvres sculpturales au MA-30, elle a repris les statuets des anges et des évangélistes ornant le maître-autel. « *Les polychromies des sculptures représentaient la partie la plus délicate de mon travail. Pour celles-ci, j'ai dû utiliser de la vapeur froide et des tiges de coton très doux* », souligne-t-elle.

Au niveau structurel, Claire a procédé à la restitution d'éléments manquants. Ceux-ci ont été réalisés en plâtre renforcé car, pour une question de déontologie, « *on doit différencier l'original des restaurations* ». Le maître-autel, vers lequel se tournent tous les regards quand



■ Diplômée de l'Institut national du patrimoine, Claire Dard-Ternisien collabore aussi régulièrement avec le MA-30.

© Alain de Baudus

ils ne sont pas émerveillés par les vitraux multicolores ou l'imposante nef, retrouve une seconde jeunesse. Plus récent que l'église qui l'abrite – Notre-Dame de Boulogne date du

“ **Les polychromies des sculptures représentaient la partie la plus délicate** »

XIV<sup>e</sup> siècle, ndlr –, il mesure 7,5 m de haut pour 4,5 m de large en comptant les supports des torchères. Caché derrière un large rideau

bleu depuis près de trois mois, l'objet restauré sera dévoilé au public lors d'une inauguration exceptionnelle organisée dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, dimanche 16 octobre. Soyez au rendez-vous! ■

**Boris Daube**

L'inauguration, prévue dimanche 16 octobre à 15h, est ouverte à tous. Elle sera suivie, à 16h, d'un concert de la Maîtrise des Hauts-de-Seine. Tarif : 15€. Réduit : 5€. Sur réservation : [les.amis.de.ndb@gmail.com](mailto:les.amis.de.ndb@gmail.com)



**CLAUDE ROCHER**  
ADJOINT AU MAIRE



**MAURICE GILLE**  
CONSEILLER MUNICIPAL

## 2 SILLY - GALLIENI

silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 92

Silly-Gallieni



### Mail du Maréchal-Juin, consultation publique jusqu'au 31 octobre

Riverains du quartier Silly-Gallieni (résidents, commerçants, salariés, étudiants), vous avez encore un mois pour vous exprimer sur le projet d'aménagement du mail du Maréchal-Juin dans sa portion située entre le quai Alphonse-Le Gallo et la rue de Sèvres. Trois scénarios sont proposés dans cette consultation publique.

Rendez-vous sur le site [jeparticipe.boulogne-billancourt.com](http://jeparticipe.boulogne-billancourt.com). Le service Vie des quartiers se tient à la disposition des personnes ayant des difficultés à voter de façon dématérialisée au 01 55 18 51 21.

#### Consultation publique

#### Requalification du mail du Maréchal Juin

Portion située entre la rue de Sèvres et le Quai Alphonse Le Gallo



© Pyramide Productions



Plusieurs diplômés du BTS audiovisuel du lycée Jacques-Prévert figurent à la réalisation ou au casting du film *Le Visiteur du futur*.

# Succès au box office pour *Le Visiteur du futur*, réalisé et joué par d'anciens élèves du lycée Jacques-Prévert



quant à lui le personnage de Raph. Guillaume Le Pennec et Jimmy Tillier, respectivement auteurs du making of et de la musique originale du film, ont eux aussi fréquenté l'établissement de la rue de Billancourt.

### À L'ORIGINE, UNE WEB SÉRIE À SUCCÈS

Aboutissement d'une longue et belle aventure, *Le Visiteur du futur* est issu d'une web série créée en 2009. François Descraques disposait, à l'époque, de moyens beaucoup plus modestes. « *Les premiers épisodes ont été filmés au caméscope, c'était la débrouille* », se remémore-t-il. Quatre saisons et plus de 50 millions de vues plus tard, *Le Visiteur du futur* a droit à son long-métrage sur grand écran avec Arnaud Ducret, Florent Dorin et Enya Baroux en têtes d'affiche. Le film prend la même trajectoire couronnée de succès que la série : pour son avant-première au Grand Rex, les 3 000 places mises en vente sont parties en 24h !

**B. Daube**

On peut parler d'une production 100% made in Boulogne-Billancourt, même si le tournage n'a pas eu lieu en ville ! *Le Visiteur du futur*, film de science-fiction projeté dans les salles depuis début septembre, compte plusieurs diplômés du lycée Jacques-Prévert dans ses rangs. À commencer par le réalisateur, François Descraques, qui fit partie de la promotion 2005 du BTS audiovisuel. « *J'ai passé deux superbes années pendant mon BTS à Jacques-Prévert. Non seulement j'ai eu accès à de très bons cours avec du matériel professionnel, mais c'est là-bas que j'ai fait les meilleures rencontres de ma vie*, indique-t-il. *Quatre de mes camarades de classe m'ont suivi dans mes projets personnels et ont participé à mon premier long métrage.* » Parmi ces quatre compères, on retrouve Slimane-Baptiste Berhoun, qui interprète le docteur Henri Castafolte dans le long-métrage. Le frère du réalisateur, Raphaël Descraques, également passé par le lycée, joue



■ François Descraques, réalisateur du film et ancien élève du BTS audiovisuel au lycée Jacques-Prévert.

45

DANS NOS QUARTIERS

© Pyramide Productions



**JEAN-CLAUDE MARQUEZ**  
ADJOINT AU MAIRE



**DORINE BOURNETON**  
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

### 3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

46

DANS NOS QUARTIERS

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 93.

Billancourt – Rives de Seine



**Le poète (1844-1896), à qui une place est dédiée, demeura à Boulogne-sur-Seine de juillet à décembre 1882. Il y écrivit plusieurs œuvres à l'occasion d'un séjour aussi intense que court.**

## Paul Verlaine à Boulogne-sur-Seine

« **L**e Point du Jour, le point blanc de Paris / Le Point du Jour, aurore des paris ! » Ainsi débute l'une des poésies de Verlaine. « Le quai du Point-du-Jour jusqu'au Pont-de-Sèvres a été le principal axe reliant Paris à Versailles, Meudon, Sèvres... », note Catherine Thomas dans la revue du Cercle généalogique de Boulogne-Billancourt\*. Un cabaret avant le Pont-de-Sèvres permettait de faire une halte. » Du poète, il demeure à Boulogne-Billancourt la place Paul-Verlaine, située au croisement de la rue et du quai éponyme, un quartier jadis plutôt mal famé.

Paul Verlaine arrive à Boulogne-sur-Seine en juillet 1882. Il y reçoit Lucien Létinois, qu'il connut élève à Reethel, en 1877, et le suit un peu partout désormais. Verlaine – qui a perdu un fils – lui voue des sentiments paternels et, peut-être aussi, plus ambigus. Verlaine loge à l'hôtel du Commerce, 5, rue du Parchamp, qui deviendra successivement l'hôtel-restaurant Vedry puis l'hôtel du Bois de Boulogne. Le site abrite aujourd'hui une salle de sport. Verlaine trouve pour son protégé un emploi de répétiteur à l'institution Esnault, 54, rue d'Aguesseau. Lucien y restera peu de temps.



Verlaine, selon la chronologie des Œuvres poétiques complètes aux éditions de la Pléiade, sollicite la réintégration de Lucien auprès du préfet de la Seine, Charles Floquet. Sans effet. Finalement, Verlaine récupérera le poste.

### « IL AIMAIT CE BOUT SI CALME DE LA VILLE, L'ADORABLE PANORAMA DE SÈVRES ET DE SAINT-CLOUD (...) »

François Porché, écrivain et critique de théâtre, évoque cette période dans l'ouvrage *Verlaine tel qu'il fut* (1933, Flammarion). « Verlaine n'en resta pas moins à Boulogne, où il avait maintenant ses habitudes. Il prenait le vermouth-cassis avec le brave Cloutre, le patron du café-hôtel, petit homme trapu et joyeux, ou bien avec le garçon boulanger du coin. Il aimait ce bout si calme de la ville, l'adorable panorama de Sèvres et de Saint-Cloud (...). Il lui plaisait la population interlope qui rodait entre la Seine et la station de chemin de fer de ceinture ; jeunes gens équivoques, filles en cravates roses et bleues, aux traînes crottées... »

Verlaine vit alors des moments de vif bonheur, écrit. Mais Lucien meurt de la fièvre typhoïde le 7 avril 1883, plongeant le poète dans une infinie tristesse alors qu'il accède enfin à une vraie notoriété. Il s'inspirera de son passage à Boulogne-sur-Seine, bref mais intense, dans plusieurs poèmes dont le XVIII<sup>e</sup> du recueil *Amour*, mis en musique par Léo Ferré : *Âme, te souvient-il, au fond du paradis / De la gare d'Auteuil et des trains de jadis / T'amenant chaque jour, venus de la Chapelle ? (...) Mon pauvre enfant / Ta voix dans le bois de Boulogne*. ■

\* Cercle généalogique de Boulogne-Billancourt. Bulletin n°51 / 2019/ Site de l'association genealogie-boulogne-billancourt.fr

### Conférence « À quoi sert l'architecture? », le 14 octobre



Dans le cadre de la programmation culturelle du Pavillon des projets, une conférence aura lieu au Métal 57 le vendredi 14 octobre à 18h30, en partenariat avec BNP Paribas Real Estate. Le thème retenu, « À quoi sert l'architecture? », sera présenté par Richard Scoffier, architecte et titulaire d'un DEA de philosophie, professeur à l'École d'architecture de Paris-Val de Seine et chercheur au Cerilac.

**Vendredi 14 octobre à 18 h 30.** Conférence gratuite, sur inscription auprès de pavillon\_dinformation@spl-valdeseine.fr, dans la limite des places disponibles.

**Amphithéâtre du Métal 57 (285 places). 50, cours de l'Île-Seguin. Plus d'informations : ileseguin-rivesdeseine.fr**

### Nouvelles variations Sur le Point du Jour

*Le Point du Jour, le point blanc de Paris, Le seul point blanc, grâce à tant de bâtisses, Et neuve et laide et que je t'en ratisse, Le Point du Jour, aurore des paris !*

*Le bonneteau fleurit « dessus » la berge, La bonne tôt s'y déprave, tant pis Pour elle et tant mieux pour le birbe gris Qui lui du moins la croit encore vierge.*

*Il a raison le vieux, car voyez donc Comme est joli toujours le paysage ; Paris au loin, triste et gai, fol et sage, Et le Trocadéro, ce cas, au fond,*

*Puis la verdure et le ciel et les types Et la rivière obscène et molle, avec Des gens trop beaux, leur cigare à leur bec : Epatants ces metteurs-au-vent de tripes !*



**ISAURE DE BEAUVAL**  
ADJOINTE AU MAIRE



**CHARLOTTE LUKSENBERG**  
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

#### 4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

republique.pointdujour@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 94.

République – Point-du-Jour



#### NOUVEAU COMMERCE

##### MANÉO OPTICIENS

Experts en santé visuelle, Manéo Opticiens propose mise en situation d'usage ou contrôle de la vue afin de trouver l'équipement optique pour la meilleure performance visuelle. Conseils et réglages des équipements.

**103, avenue Édouard-Vaillant.**  
**boulogne@maneo-opticiens.com**  
**Tél. : 01 46 08 33 34.**

**Après une première vie dans les salles de marché de banques internationales, Stéphanie Prenant opère en 2010 un virage professionnel complet, reprend des études d'histoire de l'art, devient directrice de musée.**

**En 2022, elle ouvre « 1900 by SP », une galerie en ligne centrée sur une période : la Belle Époque.**



© Bahi

## Une galerie virtuelle sur l'art de la Belle Époque

« **A**près dix ans dans la finance de marché, j'ai eu envie de faire quelque chose qui me donne envie de me lever le matin. » Nombreux sont ceux tentés par un virage professionnel à 180°. Stéphanie Prenant l'a fait en 2010. Elle a toujours aimé l'art. Un cours sur les clés de lecture d'un tableau lui fait envisager un chemin plus captivant, mais qui la renvoie en bas des marches. Car, même diplômée de Sup de Co Paris, avec l'expérience du monde du travail, il lui faut retourner à l'école, en l'occurrence l'École du Louvre, car l'art se cultive... Un premier cycle bouclé, elle poursuit un master 2 à l'université, entame une thèse. « *J'aime le contact avec les œuvres, ça me manquait. D'où mon choix de passer le concours d'attaché de conservation du patrimoine* », explique-t-elle. Reçue, elle dirige le musée de Saint-Quentin (Aisne) pendant trois ans. L'envie de conversion la taraude, d'autant que sa famille est restée ancrée à Boulogne-Billancourt. Le Covid hâte sa décision. « *Il y a de nombreux métiers liés au monde de l'art, je m'interrogeais. Et puis un galeriste m'a encouragée, d'autant que la pandémie a fait basculer près de 25 % des ventes d'art vers internet* », précise Stéphanie. La Boulonnaise décide de créer sa galerie en ligne, centrée sur sa période de prédilection : la Belle Époque au sens large, entre 1870 et 1914. Une période dont elle a une connaissance fine et, surtout, qui la séduit : « *On n'est plus seulement dans l'impressionnisme, les styles sont variés, les courants nombreux : orientalisme, pointillisme,*

*symbolisme... À cette époque, Paris est le centre mondial de l'art!* », détaille-t-elle.

#### UNE VILLE IDÉALE POUR LES GALERIES

À partir de son domicile boulonnais, Stéphanie se penche au quotidien sur les catalogues de ventes aux enchères, fréquente les marchands et brocanteurs, déniche des trésors pour son site. « *Je m'emploie à rédiger des notices complètes, à faire restaurer les œuvres si besoin. Je propose aussi de les emporter chez un acquéreur potentiel, pour qu'il soit sûr de sa décision* », raconte-t-elle. L'essentiel pour elle est l'accessibilité : on trouve sur le site des dessins, pastels, estampes pour 200/300 euros, qui côtoient des toiles d'artistes cotés valant jusqu'à 15000 euros. La fidélité de ses premiers clients, particuliers et musées, réjouit cette passionnée. Et même si son emploi du temps est bien rempli, elle peut profiter de sa ville, « *et surtout de ses lieux magiques, comme le jardin Albert-Kahn, le MA-30.*



■ Lithographie de Charles Léandre, intitulée *Pierrot et Colombine* (1899).

*Et le musée Paul Belmondo, à la si belle scénographie. C'est une ville d'art, qui cultive son identité, mais aussi bouge beaucoup, l'idéal pour y fonder une galerie.* » ■

Ch. D.



**Œuvres à voir sur :** 1900sp.com, la plateforme Proantic, les réseaux sociaux Instagram et Facebook : 1900bysp. Blog : 1900sp.com / 1900bysp.  
**Et aussi en exposition** au restaurant Max et Nico, 4, rue Henri-Martin.



**PHILIPPE TELLINI**  
ADJOINT AU MAIRE



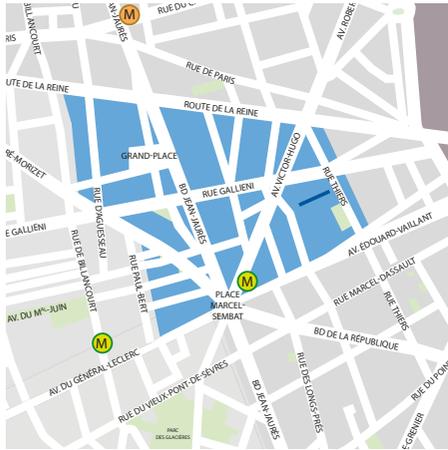
**MARIE-JOSÉE ROUZIC-RIBES**  
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

## 5 CENTRE-VILLE

48

centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr  
Tél. : 01 55 18 56 95.

Centre-Ville



DANS NOS QUARTIERS

### Rencontre et conférence des AVF

Le prochain café-rencontre de l'association Accueil des villes françaises aura lieu le jeudi 6 octobre à 10h.

La conférence sur « La place de la Terre dans le ciel » par Frédéric Quivy se tiendra le jeudi 13 octobre de 10h à 12h.

Salle 406 de la Maison des associations (60, rue de la Belle-Feuille).



Gratuites et ouvertes à tous, les conférences Repères et Perspectives invitent les Boulonnais et les habitants de l'Ouest parisien à réfléchir aux grands enjeux de notre société. Elles se tiennent depuis 2015 à l'espace Landowski avec le soutien de la Ville et de la fondation Sainte-Geneviève.

# Prochaine conférence Repères et Perspectives le mardi 11 octobre

## Trois questions à Frédéric Tiberghien, président du cycle de conférences Repères et Perspectives

**BBI : Quel est l'objectif des conférences et des débats de Repères et Perspectives ?**

**Frédéric Tiberghien :** Comme l'indiquait le sociologue boulonnais Philippe d'Iribarne lors du lancement, en octobre 2015, le cycle de conférences aborde des thèmes qui touchent la vie personnelle de chacun comme le travail, l'éducation, la fin de vie, ou encore le climat, la laïcité, l'avenir de la construction européenne... L'idée est de donner des repères pour mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons, ainsi que des perspectives pour anticiper l'avenir et suggérer des réponses ou des attitudes face aux questions posées.

**BBI : Qui est derrière ces rendez-vous ?**

**F. T. :** Il s'agit d'une équipe de six Boulonnais qui se coordonnent pour organiser les conférences, trouver les thèmes et inviter les intervenants. Le père Marc Ketterer, à l'origine de ces conférences, a voulu qu'elles soient gratuites et ouvertes à tous. Depuis son départ, il est remplacé par le père Bernard Klasen, de la paroisse Sainte-Thérèse.

**BBI : Comment choisissez-vous les intervenants ?**

**F. T. :** Les invités aux conférences sont des

universitaires et penseurs, des professionnels passionnés, des experts et des témoins engagés. Nous les choisissons en fonction de leurs différences en matière de formation et de domaine d'expertise. Cela permet d'avoir des regards croisés. Le temps d'une soirée, les débats entre eux permettent de comprendre pour ensuite agir grâce à leurs éclairages. Après la conférence, les auditeurs peuvent prendre la parole et prolonger le débat. ■

### Les trois prochains débats à l'espace Landowski

**Mardi 11 octobre 2022 à 20h30 :**  
« Quelles familles demain ? »

**Mardi 24 janvier 2023 :** « Le travail post-Covid », en essayant d'identifier les changements qu'il a ou va encore apporter à notre rapport au travail, notamment à celui des jeunes.

**Mardi 23 mai 2023 :** « Qu'est-ce que le métavers peut bouleverser dans nos vies ? », en particulier avec la création d'avatars humains numériques pénétrant dans un monde virtuel.

**Contact :**  
reperesetperspectives92@gmail.com  
Pour visionner les débats précédents :  
reperesetperspectives.fr

© Repères et Perspectives



**STÉPHANIE MOLTON**  
ADJOINTE AU MAIRE



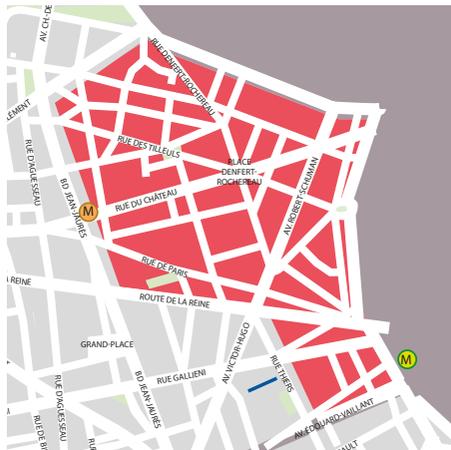
**LAURENCE DICKO**  
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

## 6 LES PRINCES – MARMOTTAN

lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 96.

Les Princes - Marmottan



### Rencontres sportives

#### Matches du PSG au parc des Princes

Mardi 11 octobre à 21 h contre Benfica Lisbonne.

Dimanche 16 octobre à 21 h contre Marseille.

Mardi 25 octobre à 21 h contre Maccabi Haïfa.

Dimanche 30 octobre contre Troyes.

(\*) Dates et horaires non définitifs.

### NOUVEAUX PROFESSIONNELS DE SANTÉ

#### CABINET ÉGLÉ. Jade Bardintzeff, ergothérapeute.

Rééducation, amélioration des gestes de la vie quotidienne, aide à l'autonomie.

25, rue de Paris / cabinet.egle@gmail.com

Tél. : 07 50 07 30 55.

#### CABINET D'ORTHODONTIE

Béatrice Deneux, orthodontiste, et Kimberley Mai-Tam, chirurgien-dentiste. Enfants et adultes.

17, boulevard Jean-Jaurès / Tél. : 01 47 12 02 43.

### NOUVEAU RESTAURANT

#### DOSLA

Le propriétaire est un Boulonnais d'origine ouïghoure. Dosla signifie « les amis ». Spécialités : le canard laqué et le bœuf Sichuan...

119, rue du Château / Tél. : 01 46 66 35 94.

Officier de la Légion d'honneur, commandeur de l'ordre national du Mérite pour services éminents rendus à la France, le Boulonnais Jean-Pierre Lévy, 88 ans, déborde d'une énergie contagieuse ! Il vient de publier un ouvrage qui raconte sa passion pour Israël : *Le Sang de la gloire*.

## Jean-Pierre Lévy, homme de dialogue

« **C**e livre est un message de paix que j'envoie aux antisionistes et aux antisémites ainsi qu'à la jeunesse française pour qu'elle se souvienne de l'horreur de la Shoah », précise Jean-Pierre Lévy, membre du Comité français pour Yad Vashem. L'homme a échappé plusieurs fois à la mort pendant son service militaire en Kabylie comme officier du SAS, section administrative spécialisée. « Je crois viscéralement au destin », avoue-t-il. Diplômé en marketing commercial à HEC puis à Harvard, il a fait toute sa carrière dans le commerce international. Puis, en 1962, sa vie est à jamais bouleversée. « Je découvre Israël, ce pays extraordinaire où vivent 200 nationalités, raconte-t-il. Je suis tombé immédiatement amoureux du pays et de Yaffa, mon épouse israélienne. Elle fut la seule femme parachutiste à sauter pendant l'expédition de Port-Saïd et m'a donné deux superbes fils. J'ai fréquenté des agrumiculteurs, des industriels, et je me suis rendu compte à quel point ces gens-là étaient honnêtes, sérieux et à la pointe du progrès. »

Ce Boulonnais porte en lui une petite partie de l'histoire d'Israël. D'où ce premier livre, *Le Sang de la gloire*, publié en 2022 et qui rencontre un vif succès d'édition. Cet ouvrage

plaît parce que l'auteur a croisé une pléiade d'acteurs politiques : Shimon Perez, devenu son ami, Simone Veil, Serge Klarsfeld, Moshe Dayan, Yitzhak Rabin, Benjamin Netanyahu, Jacques Chirac, etc. Défenseur infatigable de « Sion », il ne cesse d'en faire la promotion depuis plus de cinquante ans. Via ses souvenirs mis récemment sur papier, c'est l'État d'Israël, de sa naissance à aujourd'hui, qu'il relate avec émotion. Fidèle à la terre d'Abraham mais aussi à Boulogne-Billancourt, ce vieux routier, mais jeune auteur, s'y est marié en 1964. Il a commencé par résider route de la Reine et rue de la Saussière avant de s'installer définitivement boulevard d'Auteuil. « Je

suis très attaché à ma ville, ajoute-t-il. On s'y sent en sécurité. C'est une ville propre, bien gérée et bien construite. Il y a tout ce qu'il faut pour vivre sereinement : commerces, salles de spectacle, stades, marchés, parcs... » Jean-Pierre Lévy s'est ancré à Boulogne-Billancourt et c'est dans cette ville qu'il travaille actuellement à la rédaction de deux autres livres.

Sabine Dusch

*Le Sang de la gloire*, de Jean-Pierre Lévy, préface de Charles Villeneuve. Les éditions du Panthéon, 161 pages, 15,90 euros.



© Bahi

### Géraldine Bossavy, céramique et cours de poterie

En parallèle de son activité professionnelle en communication – événementiel free lance, Géraldine Bossavy vient d'ouvrir son atelier de céramique, où elle donne des cours de poterie (tournage). « Cela fait dix ans que je fais du modelage en loisirs. J'ai toujours voulu développer le fait de donner des cours. C'est vraiment ce qui me plaît dans la céramique. » Titulaire en 2019 d'un CAP de tournage-céramique, elle a choisi Boulogne-Billancourt pour se lancer dans cette nouvelle aventure. « Après trente ans dans l'événementiel, j'ai décidé d'essayer cette voie car elle me ressource. Et puis, Boulogne-Billancourt est une ville si vivante, tellement agréable grâce à son dynamisme et sa taille humaine que je me vois vraiment continuer dans cette activité. »

geraldinebossavy-ceramique.com

62, rue Fessart

Tél. : 06 85 12 45 92.

Cours de tournage mardi de 14h à 17h et mercredi de 9h à 12h. Cours de tournage et modelage jeudi de 18h30 à 21h.



© DR



**123 mon école**  
BILINGUAL  
INTERNATIONAL  
MONTESSORI  
SCHOOL

For children ages  
2 to 6 years old  
English &  
French

Bilingual activities  
wednesdays & holidays  
For children ages  
2 to 7 years old

87 rue du château, 92100 Boulogne-billancourt  
+33 (1) 71 37 32 46  
boulogne@123monecole.com



**Votre laverie libre service WASH'N DRY**

LAVAGE DE QUALITÉ PROFESSIONNELLE  
SÉCHOIRS À CUVE DE GRANDE CAPACITÉ  
SPÉCIAL COUETTES, COUVERTURES ET DUVETS




**WASH'N DRY**  
CONCEPT

177, Rue de Sully  
(angle Bd. du Général Leclerc)  
92 100 BOULOGNE BILLANCOURT

**Ouvert 7 jours / 7 de 7h à 22h**  
Pour tout renseignement : **06 12 59 32 38**



**AGUTTES**  
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

**Journées d'expertise**  
*Montres de collection & Bijoux*

Notre expert et son équipe de spécialistes préparent leurs prochaines ventes qui se tiendront à l'automne à Paris. Nous vous recevons à l'occasion d'expertises dans nos bureaux de Neuilly-sur-Seine, à votre banque ou votre domicile pour des expertises gratuites, confidentielles et sans engagements.

Nos acheteurs, à 80% internationaux, recherchent principalement des montres de collection anciennes à gousset, mais aussi provenant des maisons Patek Philippe, Breguet, Rolex, Omega, Audemars Piguet, ainsi que des bijoux anciens, des pierres précieuses de qualité, perles fines pour lesquelles nous sommes spécialisés et des bijoux signés des maisons Cartier, Van Cleef & Arpels, Boucheron, Bulgari, Chaumet...

Ne vendez pas sans nous consulter !

**Expertises & conseils** dans notre bureau  
à Neuilly-sur-Seine ou à votre domicile

**Philippine Dupré la Tour**  
01 41 92 06 42 · duprelatour@aguttes.com

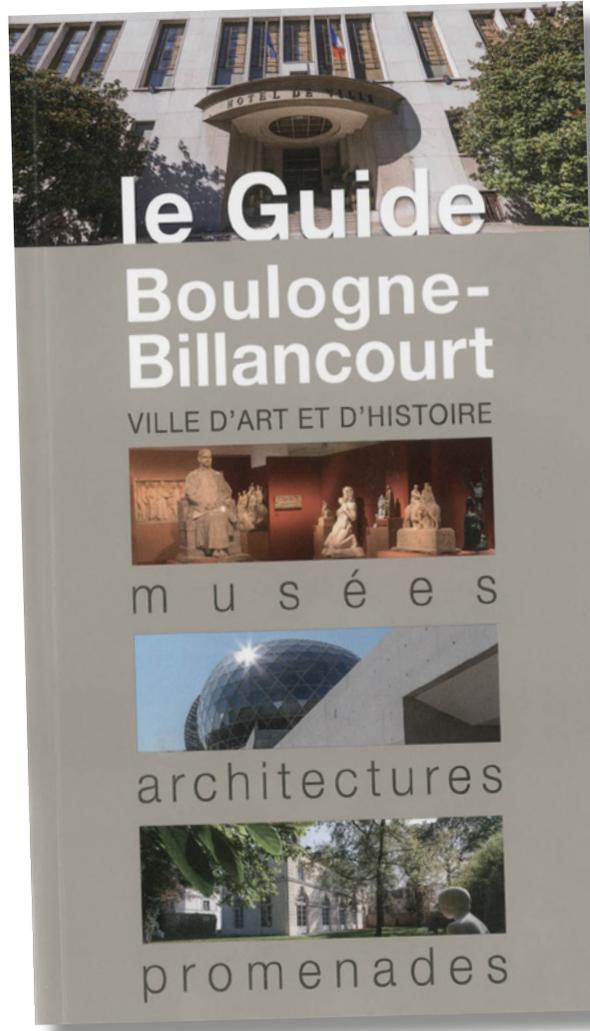
Avec la collaboration d'Éléonore des Beauvais et Adeline Juguet

Aguttes, un *leader* du marché de l'art international  
Neuilly-sur-Seine · Paris · Lyon · Aix-en-Provence · Bruxelles  
aguttes.com | suivez-nous | 

**Van Cleef & Arpels**  
Parure composée d'un collier  
et d'un bracelet  
Vendue 75 400 € en juillet 2022

BOULOGNE-BILLANCOURT, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

# Un guide entièrement remanié pour mieux connaître la ville



La nouvelle édition du *Guide de Boulogne-Billancourt* vient de paraître aux Éditions du Patrimoine dans la collection « Villes et pays d'art et d'histoire ». Comptant 164 pages, préfacé par Pierre-Christophe Baguet, l'ouvrage retrace le foisonnant passé historique de la ville, depuis « Boulogne la petite » au Moyen Âge jusqu'au développement du quartier du Trapèze et son écoquartier, en passant par la révolution industrielle et l'urbanisation des Trente Glorieuses. Très documenté, superbement illustré, le guide évoque l'exceptionnelle variété du patrimoine bouloonnais, des hôtels particuliers des années 30 aux immeubles récents réalisés par de grandes signatures. Il propose un panorama complet de ses musées, jardins, parcs, édifices privés et publics remarquables, et suggère de nombreuses promenades pour découvrir tous les aspects d'une ville à la forte personnalité et qui s'est totalement renouvelée à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle. Un index des noms de personnes et de lieux facilite les recherches du lecteur.

**En vente dans les musées bouloonnais MA-30 et Paul Belmondo, les librairies bouloonnaises, à la Fnac, à l'OTBB. 12 €.**



# Plumes boulonnaises

CULTURE

52

GRAND ANGLE

## Je ne suis pas un roman

Nasim Vahabi



« En ce qui concerne la vie des livres à publier, il est bon de savoir que, dans certains pays, ce n'est pas l'éditeur qui a le dernier mot mais plutôt un bureau rattaché à un ministère qui décide du destin d'une œuvre... » Le préambule de l'ouvrage de fiction installe une problématique

tristement réelle. Le premier chapitre nous mène, justement, dans un ministère. « Un lundi, à 11 heures », trois de ses romans attendant depuis longtemps d'être publiés, une autrice convainc son éditeur de se rendre « au bureau du chef des agents lecteurs ». Las, il en sera de ce livre comme des précédents. L'écrivaine accepte de suivre un « remplaçant du chef » chargé des basses œuvres, dans un profond sous-sol où sera rangé son nouveau texte dans des dossiers marron, blancs ou bleus, comme tant d'autres manuscrits. Elle avance parmi les rayonnages. Mais la porte se referme sur elle... Native de Téhéran, la Boulonnaise Nasim Vahabi (cf son interview dans BBI de mai 2021) signe ici un ouvrage prenant et sensible traduit du persan par ses soins et distingué dans *Le Monde des livres* du 16 septembre. « Ils peuvent nous confisquer nos romans mais ils ne peuvent pas nous confisquer... »

Tropismes éditions, Littératures d'ailleurs.  
160 p. 16€.

## Trajectoire d'une fake news

Jacques Masurel



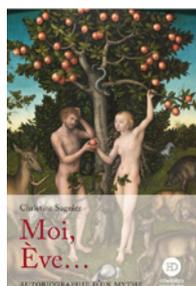
Un puissant chef d'entreprise voit son groupe de sociétés gravement malmené par des fake news. Une femme, qui n'a rien oublié de lointaines années vécues en compagnie du journaliste soupçonné d'être à l'origine des diffamations, va jouer de son pouvoir pour

surchauffer l'ambiance. L'action se déroule au cours de l'été 2032, dans un monde marqué par les effets du réchauffement climatique. Faux-fuyants, doutes, ressentiments et mensonges donnent à ce roman une forte résonance avec notre actualité. Il fournit un prétexte pour dresser un tableau approfondi des maux de notre époque et esquisser des solutions.

Éditions Feuillage, 217 p., 17€.

## Moi, Ève...

Christine Sagnier



Diplômée d'histoire de l'art, romancière et documentariste, Christine Sagnier publie deux romans. Le premier s'inscrit dans la collection « Autobiographie d'un mythe » des éditions Henry Dougier, et constitue aussi un voyage à travers la peinture. Elle s'y intéresse au personnage d'Ève, qui transgresse l'ordre divin mais découvre l'altérité, le doute et la finitude; elle y acquiert aussi la capacité de raisonner, de s'impliquer, d'enfanter. Avec Ève, c'est l'histoire de l'humanité qui se joue...

## Coco, reine des tropiques

Christine Sagnier



Dans *Coco, reine des tropiques*, l'auteure raconte l'incroyable et (presque) véritable épopée d'un chiot errant sur une plage bordée de cocotiers au bout du monde. Quand Coco (le chiot) croise le regard de Gabriel, c'est sa vie qui bascule. Et une véritable histoire d'amour qui grandit dans ce duo à deux et quatre pattes. Gabriel en sait quelque chose. N'est-ce pas par amour qu'il a atterri sur une île perdue où Zohia, sa dulcinée à la voix veloutée, a entrepris d'ouvrir une maison d'hôtes et d'y recueillir une tripotée de chiens? Dans ce paradis sur terre, hommes et bêtes vivent en harmonie, jusqu'au jour où...

Éditions ateliers Henry Dougier, 113 p., 14,60€ ; Éditions Zinédi, 190 p., 18,90€.

## Comme un premier matin

Françoise Delaire



À travers ce conte poétique, Françoise Delaire entraîne le lecteur dans un voyage intérieur pour retrouver l'enfant en soi et le sens de l'existence. Une fable aux accents philosophiques et oniriques accompagnée des illustrations de l'auteure. « Il est long le chemin pour revenir à soi... J'avais laissé ma vie sur le bord du ravin. J'avais laissé l'envie dans les bras du chagrin et n'attendais plus rien. Et puis, un jour, l'écho d'une petite voix dans la nuit du silence, des notes cristallines au parfum de l'enfance chantées du bout du cœur... »

Éditions Zinédi, 108 p., 20€.

## Un autre mot que l'oubli

Odile Abergel



« Sa tendance à l'amour fusionnel a subsisté et la personne à laquelle il se fond est remplaçable. Il le sait, mais cela ne l'empêchera pas de dormir ou de marcher. Car la mort l'ennuie, elle n'a rien à voir avec Marion. »... C'est un joli premier roman que publie Odile Abergel, qui a longtemps travaillé pour

le cinéma. L'action de ce livre se déroule à Belle-Île, un lieu que l'écrivaine affectionne particulièrement. Depuis des années, elle se consacre à l'écriture littéraire (romans, récit, recueil de nouvelles) et publie aujourd'hui un récit émouvant, écrit il y a sept ans.

Éditions Pétra. Collection « Méandre ». 179 p., 15€.

## Un nouveau site internet pour les archives départementales

Le Département des Hauts-de-Seine a repensé le site internet de ses archives pour faciliter l'accès à distance à son fonds documentaire : 1,3 million de fichiers disponibles en ligne, 100 000 titres de bibliothèque! Ce site, vitrine des activités et des ressources disponibles pour les utilisateurs, propose des formulaires spécifiques pour faciliter les recherches les plus courantes (actes d'état civil, déclarations de succession, actes de notaire, transcriptions hypothécaires, jugements de divorce). Ce nouvel outil propose également un état général des fonds regroupant plus de 120 inventaires : fonds du Département ou de la préfecture, établissements hospitaliers, théâtres et archives privées. Il permet de créer un compte personnel pour conserver les résultats de recherches antérieures et les formulaires de demande de recherches. La nouvelle interface met également à l'honneur des expositions virtuelles pour valoriser le patrimoine des archives.

Site : [archives.hauts-de-seine.fr](http://archives.hauts-de-seine.fr)



© Archives de Boulogne-Billancourt

# Jazz et musiques du monde à La Seine Musicale, une saison voyageuse

Le bel écrin de l'auditorium Patrick-Devedjian accueillera, saine habitude, une programmation éclectique et de très haut niveau, initiée par François Lacharme.

JEUDI 27 OCTOBRE

## Vincent Peirani invite Shabaka Hutchings, Lionel Loueke, Bijan Chemirani

Leader, partenaire recherché, compositeur, Vincent Peirani, de formation classique, n'a de cesse de repousser les limites de cet instrument magique qu'est l'accordéon. Dans cette quête d'univers sonores, il dialoguera, pour la première fois, avec trois autres aventuriers des harmonies, le guitariste Lionel Loueke, le saxophoniste Shabaka Hutchings, et le percussionniste Bijan Chemirani. Un quartet inédit.

MARDI 8 NOVEMBRE

## Henri Texier invite Paolo Fresu et Michel Portal



Le contrebassiste Henri Texier, monument en mouvement perpétuel, agite la planète jazz depuis les années 60 et ses collaborations avec Bud Powell, Dexter Gordon, Lee Konitz ou Phil Woods. Il fêtera à ses 60 ans de carrière! Une

autre légende, Michel Portal, le Basque fantastique, rejoindra le trio sur scène ainsi que le trompettiste Paolo Fresu. Un moment unique.

MARDI 22 NOVEMBRE

## Les Voix de Gainsbourg André Manoukian trio, Arthur H, Awa Ly, Nesrine

Pour le 30<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Serge Gainsbourg, André Manoukian et son trio nous replongent dans l'univers clair-obscur du chanteur-compositeur, entre versions instrumentales et accompagnement d'invités, la sensuelle Awa Ly, Nesrine et son violoncelle. Mais aussi, last but not least, Arthur H, que l'on croisera, toute l'année, dans d'autres univers musicaux, à La Seine Musicale.

SAMEDI 26 NOVEMBRE

## Take 6



© John Abbott

They're back! Les six chanteurs du groupe multi récompensé Take 6 nous reviennent, plus swinguants que jamais. Le groupe, 100% vocal, est né dans l'Alabama en 1985. Les voir sur scène, c'est embrasser goulûment la musique afro-américaine, gospel, soul, jazz, rhythm and blues, hip-hop. À savourer de 7 à 97 ans.

JEUDI 8 DÉCEMBRE

## Roberta Gambarini chante Noël, ballades et bebop



© Angela Sforziata

La Turinoise Roberta Gambarini, installée à New York, a une voix limpide, scattant volontiers. Elle a reçu en 2009, des mains de Nathalie Dessay, le prix du jazz vocal de l'Académie de jazz. La chanteuse a croisé la route d'étoiles, aujourd'hui disparues, James Moody, Roy Hargrove, Hank Jones... Elle proposera un programme autour des standards évoquant Noël, accompagnée par le trio du fabuleux pianiste Kirk Lightsey.

MARDI 24 JANVIER 2023

## Gabi Hartmann

Autrice-compositrice, chanteuse et guitariste, la Parisienne et voyageuse Gabi Hartmann a pris son envol sous l'aile de Jesse Harris, mentor de Norah Jones, Melody Gardot ou Madeleine Peyroux. Vue en ouverture des concerts de Jamie Cullum à Pleyel, au Duc des Lombards, ou encore dans Culture box sur France 4, elle séduit par un répertoire sans frontières musicales, teinté de poésie et porté par une voix délicatement envoûtante.

## Hugh Coltman et Matthis Pascaud, hommage à Dr. John, le 18 octobre au Carré

Dans le cadre de la 11<sup>e</sup> édition du festival Jazz sur Seine, le Carré accueille Hugh Coltman et le guitariste Matthis Pascaud. Sur la lancée de leur album *Night Trippin*, le duo et ses acolytes rendront hommage au regretté Dr. John (1941-2019), l'un des grands manitous du soul blues de la Nouvelle-Orléans.

Le mardi 18 octobre au Carré Belle-Feuille, 20h30. Tarifs et infos, [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com) ; [parisjazzclub.net](http://parisjazzclub.net)

VENREDI 17 FÉVRIER

## Dhafer Youssef, Street of Minarets



© Anno LAM

Grand maître du oud, chanteur, compositeur, Dhafer Youssef a bâti des ponts invisibles entre l'Orient et l'Occident. L'histoire dit qu'il naquit en 1967 dans un village de pêcheurs tunisien, découvrant les mélodies via son grand-père, et fit ses premiers pas sur scène à l'âge de 5 ans. À 18 ans, il quitte la Tunisie pour étudier la musique à Vienne puis s'envole pour New York. Accompagné de sept musiciens, l'artiste nous embarquera dans un vibrant voyage. Réservez votre vol assez tôt!

MARDI 14 MARS

## Anouar Brahem Quartet

Oudiste et compositeur, tunisien comme Dhafer Youssef, Anouar Brahem fait dialoguer les traditions musicales arabes avec le jazz contemporain. Sa discographie compte aujourd'hui 11 albums, tous parus sous le label ECM. À la tête d'un fidèle quartet, il proposera un répertoire revisitant des morceaux anciens et ses toutes dernières compositions.

MARDI 16 MAI

## Monty Alexander

### Rastamonk vibrations and love songs

Né à Kingston en Jamaïque le 6 juin 1944, Monty Alexander, sacré monstre, est de ces pianistes qui, d'emblée, vous font aimer la musique, rendant abordables par un large public les thèmes les plus sophistiqués. Sa carrière embrasse l'histoire du jazz, sa maison est la planète Terre. Pour ce concert, il proposera un parcours aux confins de ses influences reggae, musique qui inspira aussi parfois Thelonious Monk, auquel il rendra hommage. **Concerts à 20h30. Détail de la programmation et réservations sur [laseinemusicale.com](http://laseinemusicale.com)**

Christophe Driancourt

Pour  
comprendre  
le monde et  
son actualité

OUVERT  
À TOUS

LA NOUVELLE SAISON DU FORUM UNIVERSITAIRE

# Pour comprendre le monde et son actualité

CULTURE

54

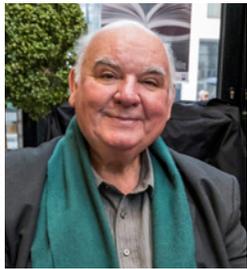
GRAND ANGLE

© Alain de Bauduis

Le Forum universitaire propose un programme de conférences et tables rondes animées par des intervenants de haut niveau sur des sujets de société : géopolitique, sociologie, arts, littérature, philosophie... Temps forts du premier trimestre.

## CONFÉRENCES DU LUNDI À 20 H 30

**10 octobre** – Quel nouvel état du monde ?  
Conférence d'ouverture gratuite.



**17 octobre** – Une histoire des rayures et des vêtements rayés (du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle), par Michel Pastoureau. Le célèbre historien boulonnais poursuit son exploration des couleurs à travers les âges. À partir de son

dernier ouvrage, *Rayures, une histoire culturelle* (2022), il interroge les rayures comme marques d'exclusion, puis comme porteuses d'idées nouvelles.

**14 novembre** – Quel leadership en temps de crise ?, par Jean-Pierre Raffarin. De Confucius à Machiavel, en passant par Charles de Gaulle,

il puisera des exemples dans différentes civilisations pour dialoguer avec les grands de ce monde. Conférence gratuite.

**9 janvier 2023** – Notre avenir s'écrit dans l'océan, par Alain Cirou, Jacques Rougerie (autres intervenants à venir). Comment vivre en harmonie avec la nature et notamment les océans, qui représentent 70% de la surface de la Terre et abritent la majorité des espèces vivantes ?



© DR

## CONFÉRENCES DU MARDI ET JEUDI À 14 H 30

**La zone indopacifique : une diplomatie hautement stratégique.** Des experts pour éclairer sur une région incontournable des grands enjeux internationaux.

**Mardis 11, 18 octobre et 8 novembre**

**Chacun son mythe ?** Voyages dans l'imaginaire de l'humanité avec des exemples pris dans les mythologies aztèque, inca, celte, gauloise...

**Jeudi 13 octobre, mardis 22 et 29 novembre, 13 décembre**

**Au cœur de la Toscane,** par Serge Legat  
**Jeudis 20 octobre, 10 et 17 novembre, 8 et 15 décembre**



© DR

## Dossiers sensibles

**Mardi 15 novembre** – L'avenir de la solidarité internationale, par Bertrand Badie.

Tous au cinéma avec le cinéma Landowski

**Mardi 6 décembre** – Pier Paolo Pasolini, entre littérature et cinéma, avec Carlo Ossola. La conférence sera suivie de la projection du film *Des oiseaux, petits et gros*.

Programme complet sur [fudop-reservation.com](http://fudop-reservation.com)

## Conférence d'ouverture gratuite lundi 10 octobre à 20h 30

# « Quel nouvel état du monde ? »

Le Forum inaugure l'année avec une conférence de prestige gratuite sur le thème de la géopolitique internationale et des équilibres mondiaux.

Elle rassemblera l'historien Jean-François Colosimo, le philosophe Pierre-Henri Tavoillot et Bruno Tertrais, directeur adjoint de la Fondation pour la recherche stratégique, qui a répondu aux questions de BBI.

**BBI : Vous avez publié l'année dernière *L'Atlas des frontières : murs, conflits, migrations*. La guerre Russie-Ukraine, la tension Chine-États-Unis autour de Taiwan... Comment expliquer la résurgence des conflits et des menaces de conflits de frontières ?**

**Bruno Tertrais :** Contrairement aux apparences, le nombre de guerres dans le monde n'augmente pas vraiment. La guerre classique entre États est devenue un phénomène très rare, c'est aussi pour cela qu'on les remarque davantage...



© Ida Suci

D'autant plus que les médias d'information instantanée et les réseaux sociaux amplifient leur visibilité. Les crises que vous mentionnez

sont dues en partie à la résurgence des impérialismes. Mais attention, lorsque l'on parle de conflits « de frontières », l'enjeu est généralement plus large. La crise frontalière est généralement le symptôme, pas la maladie.

**BBI : Comment s'expliquent la perception et la mobilisation des opinions publiques européennes autour du conflit ukrainien ?**

**B. T. :** Il existe trois raisons. D'abord, c'est un conflit où il y a véritablement un agresseur et un agressé. Ensuite, l'armée russe se comporte de manière vraiment barbare, et ça se voit. Enfin, les Ukrainiens « nous ressemblent » : c'est une nation européenne, toute proche de nous. J'ai du mal à concevoir un scénario dans lequel la Russie sortirait victorieuse de cette guerre, même si elle sera sans doute encore longue. J'imagine essentiellement trois scénarios. Dans le premier,

la Russie se couperait de l'Europe pour se tourner vers l'Asie. Dans le second, elle serait durablement affaiblie et aurait besoin de nous. Dans le troisième, elle attendrait l'heure de la revanche contre l'Occident...

**BBI : Quelle est la place de la France dans cet équilibre international agité ?**

**B. T. :** La France fait partie de l'ensemble occidental, mais elle cherche depuis 1958 à ne pas se laisser entraîner par les États-Unis dans une confrontation de blocs. C'est pour cela qu'elle a conservé depuis l'été 2021 – mais sans succès – une politique de « main tendue » à la Russie. Et qu'elle fait savoir à Washington qu'elle ne se joindra pas à l'Amérique dans une nouvelle guerre froide contre la Chine. Mais, se définir « puissance d'équilibre » comme le fait M. Macron ne signifie pas grand-chose concrètement. Quand cela va très mal, il faut bien choisir son camp. C'est ce que faisait le général de Gaulle... ■

Conférence gratuite sans réservation dans la limite des places disponibles.

# Des spectacles à voir en famille

Contes, musique, ciné-concerts, « vraies » pièces de théâtre... Tour d'horizon des programmations des trois salles boulognaises jusqu'à la fin de l'année.

## Au Carré Belle-Feuille, théâtre et musique

SAMEDI 8 OCTOBRE À 17 H

**Dans les bois, par la compagnie Tartine Reverdy**



Chantons combien il est bon de prendre un arbre dans ses bras, de marcher en forêt, de sentir l'odeur du bois, d'écouter la nature, et de se promener avec un loup tout doux et rigolo! Des chansons pleines de malice et de poésie, un spectacle joyeux sur l'urgence des

grands défis d'aujourd'hui et le bonheur de respecter la forêt, les animaux et le vivant... Label Scène Sacem Jeune Public 2020 et coup de cœur de l'académie Charles-Cros. À partir de 6 ans.

SAMEDI 15 OCTOBRE À 17 H

**La Boîte, par les compagnies Arcane et du Noctambule**

Sur scène, une boîte. Peu à peu, l'objet prend vie et se déplace... Voilà une main qui sort! Ah non, c'est un poisson... Apparition, disparition, caché, révélé : entre la danse et l'objet, ce spectacle ludique convoque l'imaginaire et invente de fabuleuses histoires pour les tout-petits grâce à une poésie simple et efficace. À partir de 3 ans.

MERCREDI 9 NOVEMBRE À 15 H

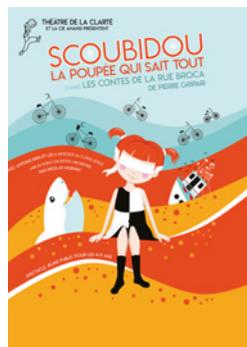
**Le Verso des images, par la compagnie-atelier Hors Champ**

Une pièce librement inspirée de l'histoire de Louis Braille, mêlant des étapes de sa vie à des paroles recueillies auprès d'enfants non voyants. On y retrouve l'obstination de cet inventeur d'un système tactile en relief (devenu aveugle à 3 ans) à créer un langage permettant aux enfants d'accéder seuls à la connaissance, mais aussi à la musique. L'histoire d'une conquête de l'espace et du savoir, d'une intuition lumineuse et d'une résistance héroïque contre l'ordre établi. À partir de 8 ans.

Réservation sur place ou sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com), rubrique Loisirs/culture.

## Au théâtre de la Clarté, des contes à partir de 3 ans

SAMEDIS 8, 15, 22, 29 OCTOBRE À 14 H 30



**Conte - Scoubidou, la poupée qui sait tout**

Le petit Bachir a une poupée extraordinaire qui s'appelle Scoubidou. Elle marche et parle comme une personne mais surtout..., elle sait tout!

SAMEDIS 8, 15, 22, 29 OCTOBRE À 16 H 30

**Conte - La Petite Poule rousse**

Il était une fois une petite poule rousse fort aimable. Un beau matin, cette petite poule rousse trouve des grains de blé et, plutôt que de les picorer, elle se met dans l'idée de les semer. Pour semer ces cinq grains, elle appelle ses trois amis, le canard, le cochon et le chat, afin qu'ils viennent l'aider. Mais les trois compères, tous très occupés, refusent de venir...

MERCREDIS 12, 19, 26 OCTOBRE ET 2 NOVEMBRE À 10 H ET 14 H 30

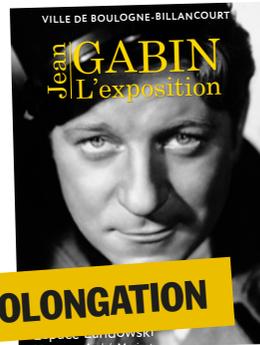
**Conte - Peter Pan**



Qui n'a jamais voulu suspendre le temps, faire en sorte que tout s'arrête, figer l'instant pour qu'il devienne éternité? C'est ce que nous raconte cette histoire, celle d'un petit garçon qui refuse de grandir et qui, pour cela, s'invente un monde où le temps n'aurait plus de prise, un endroit merveilleux

où cohabiteraient fées, sirènes, crocodiles et pirates! Cette libre adaptation de *Peter Pan*, tirée de l'œuvre originale de J. M. Barrie, nous emmène dans une aventure féerique au cours de laquelle les enfants, à travers les yeux de Wendy, seront invités à comprendre que grandir donne à chacun l'occasion de se construire et de mieux se connaître... [theatredelaclarte.com](http://theatredelaclarte.com)

Succès!  
L'exposition consacrée à Jean Gabin prolongée jusqu'au 15 janvier.



PROLONGATION

## À La Seine Musicale, la musique en famille

Le classique du dimanche à partir de 5 ans  
DIMANCHE 27 NOVEMBRE À 11 H

**Beethoven**



Sabine Quindou et le pianiste Simon Zaoui font découvrir la musique et les grands compositeurs de manière ludique aux enfants.

Concert à partir de 6 ans

MERCREDI 26 OCTOBRE À 16 H

**Conte musical - Le Mystère de la boîte à musique**

Au fil des chansons pour enfants, du folklore espagnol, des légendes germaniques, des airs d'opéras français et italien et des standards de jazz, ce programme explore la mécanique des œuvres vocales. Il fait découvrir aux enfants la magie universelle de la musique.

MARDI 15 ET MERCREDI 16 NOVEMBRE

**Dracula**

Un spectacle musical de l'Orchestre national de jazz autour du plus connu des vampires. Le fascinant vampire se dévoile en musique, théâtre et chansons. Parcours initiatique, frissons et amour : un concentré d'émotions.

MARDI 6 DÉCEMBRE À 19 H

**Ballade avec Miles**

Les enfants aiment les histoires, et quelle meilleure histoire que celle de Miles Davis? La trompettiste Aïrelle Besson, accompagnée de Benjamin Moussay au piano, emmène le jeune public sur les traces de ce musicien atypique qui a laissé une empreinte indélébile sur le jazz.

Ciné-concert à partir de 6 ans

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE À 11 H

**Ciné-Concert Buster Keaton**

Dans *Sportif par amour* (1927), Buster Keaton, le héros, accumule les situations rocambolesques pour le plus grand plaisir des spectateurs... et du pianiste compositeur et improvisateur Karol Beffa, en charge de son habillage sonore.

[laseinemusicale.com](http://laseinemusicale.com)

# Tous au départ du semi-marathon le 27 novembre !

SPORT

56

GRAND ANGLE

Le semi-marathon de Boulogne-Billancourt Christian-Granger, l'une des plus célèbres courses à pied d'Île-de-France, et le 3<sup>e</sup> plus grand semi-marathon de France, sera organisé le dimanche 27 novembre prochain. Au total, près de 10 000 coureurs sont attendus pour s'élancer sur une boucle de 21,097 km très roulante, à travers Boulogne-Billancourt, depuis Marcel-Sembat jusqu'au bois de Boulogne en passant par les quais, et se terminant face à l'hôtel de ville. Chacun aura le loisir de courir à son rythme afin d'atteindre son objectif.

**P**our sa 25<sup>e</sup> édition, le dimanche 27 novembre, les 10 000 participants attendus, dont de nombreux Boulonnais, auront la chance de relever un beau défi ou de viser un nouveau record personnel. Pour celles et ceux qui ne l'ont pas encore fait, à vos baskets, il est encore temps de s'inscrire en ligne sur [semi-marathonbb.fr](http://semi-marathonbb.fr) ! Pratiquant régulier ou coureur amateur, le semi-marathon de Boulogne-Billancourt Christian-Granger satisfera tous les passionnés souhaitant réaliser une performance ou tout simplement finir pour la première fois un semi-marathon. Le parcours proposé par les organisateurs est idéal ! Pas d'excuse pour ignorer le défi ! Terminer l'année avec le semi-marathon de Boulogne-Billancourt, c'est déjà prendre une bonne résolution pour 2023 ! Alors, à vos dossards !

Pour le confort des coureurs, des groupes de musique joueront le long du parcours et quatre ravitaillements sont prévus, dont celui de l'arrivée après la remise de la médaille souvenir.

## PRÉPAREZ VOTRE PERFORMANCE

Préparez-vous avec l'équipe Xrun lors des entraînements collectifs gratuits prévus en amont de l'épreuve. Des spécialistes seront à vos côtés pour vous conseiller et optimiser votre performance le jour J. C'est aussi l'opportunité pour vous de rencontrer et discuter avec vos futurs meneurs d'allure et camarades de course. Trois séances sont encore prévues d'ici au départ : les samedis 15 octobre, 5 novembre et 19 novembre. ■

## RETRAIT DES DOSSARDS – SALON BY I-RUN

Dès 13h le vendredi 25 novembre, il sera possible de retirer son dossard et d'accéder au village des exposants du semi-marathon au gymnase de la Biodiversité situé 44, rue Marcel-Bontemps. Le village restera également ouvert le samedi 26 novembre de 10h à 18h.



VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

**25<sup>ème</sup> SEMI-MARATHON**  
CHRISTIAN-GRANGER BOULOGNE-BILLANCOURT

**DIMANCHE 27 NOVEMBRE 2022**  
10H - HÔTEL DE VILLE

Circulation et stationnement restreints sur le parcours

AFFOLEZ VOTRE CHRONO !

Renseignements et inscriptions sur [www.semi-marathonbb.fr](http://www.semi-marathonbb.fr)

VEOLIA Eau & Énergie de France  
i-run  
Région Île de France  
AC BB  
BBOU BOULOGNE-BILLANCOURT SPORT DÉVELOPPEMENT  
boulougnebillancourt.com  
f i t

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT  
Pierre-Christophe Baguet • Maire  
Président de Grand Paris Seine Ouest

## Planning du dimanche 27 novembre

- 8h à 14h : accès aux consignes.
- 9h30 : échauffement collectif sur le site de départ.
- 10h : départ du 25<sup>e</sup> semi-marathon de Boulogne-Billancourt.
- 11h à 14h : accès aux vestiaires, douches et soins au gymnase Paul-Bert.
- 11h30 : remise des prix.
- 12h45 : arrivée du dernier participant.

Plus d'informations sur [semi-marathonbb.fr](http://semi-marathonbb.fr)

# Romain Valadier-Picard et Kenny Livèze, meilleurs espoirs mondiaux du judo tricolore

Âgés de 20 ans, les judokas de l'ACBB Romain Valadier-Picard et Kenny Livèze ont été médaillés de bronze et d'or aux championnats du monde juniors en août. Ils sont sélectionnés pour les mondiaux seniors en octobre.

Tout juste revenus des championnats du monde juniors où Kenny a été sacré champion du monde en moins de 100 kg et où Romain a glané le bronze en moins de 60 kg, tous deux sont sélectionnés pour les mondiaux seniors organisés en Ouzbékistan du 6 au 13 octobre. Avec Sarah-Léonie Cysique, championne olympique l'an dernier à Tokyo, l'ACBB alignera donc trois de ses judokas à des championnats du monde... Une première dans son histoire ! Le mercredi 7 septembre, les deux espoirs boulonnais ont participé à une cérémonie en leur honneur qui s'est tenue au dojo Philippe-Pradayrol en présence d'Armelle Juliard-Gendarme, adjointe au maire chargée des Sports, de Jean-Pierre Epars, président général de l'ACBB, et de Yoann Catherin, président de l'ACBB Judo,



© Sandra Saragoussi

## Objectif JO 2024 et 2028 pour les deux jeunes champions

**BBI : Quand et où avez-vous commencé le judo ?**

**Romain Valadier-Picard :** Je pratique le judo à l'ACBB depuis l'âge de 6 ans. Je me suis inscrit dès mon arrivée à Boulogne-Billancourt. J'étais élève à l'école Escudier. Après le collège Landowski, puis le lycée Notre-Dame, je suis aujourd'hui étudiant en première année d'ingénieur à la fac Léonard de Vinci.

**Kenny Livèze :** J'ai débuté le judo à 4 ans. Mais je faisais aussi plein d'autres sports. J'ai été formé au club de judo guadeloupéen Budokan, aux Abymes. J'ai rejoint l'ACBB en 2016.

**BBI : À quel moment avez-vous pressenti votre énorme potentiel ?**

**R. V.- P. :** Petit, je participais aux Samourais. Il s'agit de compétitions de jeunes. Avec mon esprit de mauvais perdant, j'ai toujours été plutôt bon pendant mes combats. J'aime

vraiment la gagne depuis longtemps.

**K. L. :** Avant d'arriver en région parisienne, j'ai enchaîné une série de victoires... Champion de Guadeloupe, puis vainqueur de tournois de la ligue Antilles-Guyane... J'ai ensuite remporté des tournois en minimes avant d'être sacré champion du monde cadets.

**BBI : Comment vous sentez-vous à l'ACBB ?**

**R. V.- P. :** Personnellement, je trouve que j'ai eu beaucoup de chance d'intégrer l'ACBB très tôt. C'est une très grosse structure, très largement dimensionnée pour m'accompagner dans les grandes compétitions.

**K. L. :** L'ACBB est une grande famille. On a grandi ensemble. Et puis, c'est un club avec un formidable palmarès et qui a donc pu compter sur de grands champions. C'est vraiment un immense club.

**BBI : Vous représentez la relève du judo français, comment le ressentez-vous ?**

**R. V.- P. :** Nous travaillons dur pour cela et nous nous entraînons fort pour arriver à notre meilleur niveau. Nous avons même rejoint le squad pour préparer les Jeux olympiques de Paris 2024 mais aussi ceux de 2028.

**K. L. :** On peut dire que nous sommes les grands espoirs, c'est vrai. L'équipe de France mise sur nous et d'autres jeunes. C'est un grand honneur. Nous ferons tout pour rapporter des médailles à la France, au club et à Boulogne-Billancourt !

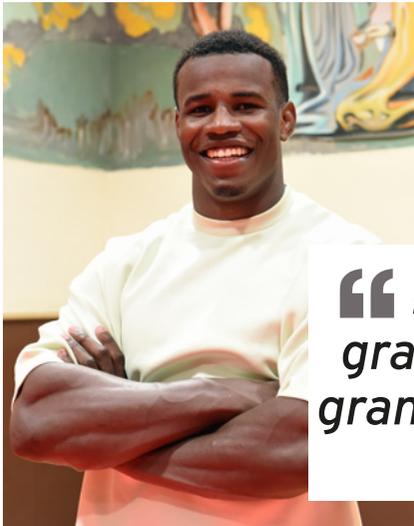
Propos recueillis par Jean-Sébastien Favard

« Le club est une grande famille. On grandit ensemble ! »

**Kenny Livèze**

« J'ai eu beaucoup de chance d'intégrer l'ACBB très tôt ! »

**Romain Valadier-Picard**



© Sandra Saragoussi



© Sandra Saragoussi

# Les prochaines rencontres sportives des clubs bouloonnais

SPORT

58

GRAND ANGLE



## Metropolitans 92 – Basket-Ball – Messieurs – Betclic Élite.

Au palais des sports Marcel-Cerdan à Levallois.

Samedi 22 octobre à 20h30	c. Blois.
Samedi 19 novembre à 20h30	c. Nanterre.
Samedi 3 décembre à 20h30	c. Fos-sur-Mer.
Samedi 10 décembre à 20h30	c. Monaco.
Vendredi 23 décembre à 20h30	c. Cholet.
Samedi 7 janvier à 20h30	c. Lyon Villeurbanne.
Samedi 28 janvier à 20h30	c. Roanne.



## ACBB Football – Messieurs – Régionale 2.

Au stade Le Gallo. 28, rue de Sèvres.

Dimanche 2 octobre à 15h	c. Rueil-Malmaison.
Dimanche 6 novembre à 15h	c. Neauphle-Pont.
Dimanche 27 novembre à 15h	c. Morangis-Chilly FC.
Dimanche 11 décembre à 15h	c. Versailles 78 FC.
Dimanche 22 janvier à 15h	c. Cosmo Taverny.



## ACBB Handball – Messieurs – Nationale 1.

Au gymnase Paul-Souriau. 30, rue de Seine.

Samedi 22 octobre à 18h30	c. Mainvilliers-Chartres Handball.
Samedi 12 novembre à 18h30	c. Hennebont-Lochrist HB.
Samedi 26 novembre à 18h30	c. Massy Essonne HB.
Samedi 17 décembre à 18h30	c. Club Gien Loiret.



## ACBB Handball – Dames – Excellence Régionale.

Au gymnase Paul-Souriau. 30, rue de Seine.

Samedi 15 octobre à 20h30	c. CSM Puteaux.
Samedi 26 novembre à 20h30	c. Bondoufle AC.
Samedi 10 décembre à 20h30	c. CSM Finances.
Samedi 7 janvier à 20h30	c. Aulnay HB.



## ACBB Rugby – Messieurs – Fédérale 2.

Au stade Le Gallo. 43-45, quai Alphonse-Le Gallo.

Dimanche 9 octobre à 15h	c. Orsay.
Dimanche 23 octobre à 15h	c. Saint-Malo.
Dimanche 13 novembre à 15h	c. Plaisir.
Dimanche 11 décembre à 15h	c. Courbevoie.
Dimanche 18 décembre à 15h	c. Domont.
Dimanche 22 janvier à 15h	c. Le Havre AC.



## Val de Seine Basket – Messieurs – Nationale 2.

Au gymnase des Postillons à Sèvres. Entrée libre.

Samedi 15 octobre à 20h	c. Vanves GPSO.
Samedi 5 novembre à 20h	c. Rennes Pole.
Samedi 19 novembre à 20h	c. Saint-Michel Tourcoing.
Samedi 3 décembre à 20h	c. Calais Basket.
Samedi 7 janvier à 20h	c. Pays de Fougères.
Samedi 14 janvier à 20h	c. Le Mans JALT.



## ACBB Basket – Messieurs – Pré national.

Au gymnase Paul-Bert. 9, rue Paul-Bert.

Samedi 8 octobre à 20h30	c. IE - CTC Ozoir Val d'Europe.
Samedi 22 octobre à 20h30	c. ES Viry-Chatillon Basket.
Samedi 19 novembre à 20h30	c. IE - CTC Paris Basket Avenir.
Samedi 3 décembre à 20h30	c. Paris Académie Respect Intégrité Sport.
Samedi 17 décembre à 20h30	c. Basket Paris 14.
Samedi 21 janvier à 20h30	c. Bry-sur-Marne Basket Club.



## ACBB Volley-ball – Dames – Nationale 3.

Au gymnase Couchot. 2, rue Couchot.

Dimanche 23 octobre à 14h	c. AS SP Sartrouville.
Dimanche 6 novembre à 14h	c. Reims Metropole.

Dimanche 26 novembre à 20h	c. Vie au grand air de Saint-Maur.
Dimanche 18 décembre à 14h	c. Portes de l'Essonne.
Dimanche 22 janvier à 14h	c. AS Vallée de la Sauer.



## ACBB Volley-ball – Messieurs – Nationale 2.

Au gymnase Couchot. 2, rue Couchot.

Couchot.

Dimanche 23 octobre à 16h	c. Conflans-Andrésey-Jouy.
Dimanche 6 novembre à 16h	c. Le Vésinet Stade St-Germanois.
Dimanche 27 novembre à 16h	c. AL Caudry.
Dimanche 18 décembre à 16h	c. AS. SP de Sartrouville.
Dimanche 22 janvier à 16h	c. Harnes.



## ACBB Hockey sur glace – Division 3.

À la patinoire. 1, rue Victor-Griffuelhes.

Samedi 8 octobre à 18h30	c. Champigny.
Samedi 5 novembre à 18h30	c. Orléans.
Samedi 12 novembre à 18h30	c. Cergy-Pontoise.
Samedi 10 décembre à 18h30	c. Asnières.
Samedi 14 janvier à 18h30	c. Garges.



## ACBB Tennis de table – Nationale 1.

À la salle sous la piscine. 165, rue du Vieux-Pont-de-Sèvres.

Samedi 22 octobre à 17h	c. Cran Anancy.
Samedi 19 novembre à 17h	c. Rouen SPO.
Samedi 26 novembre à 17h	c. Le Havre ATT.

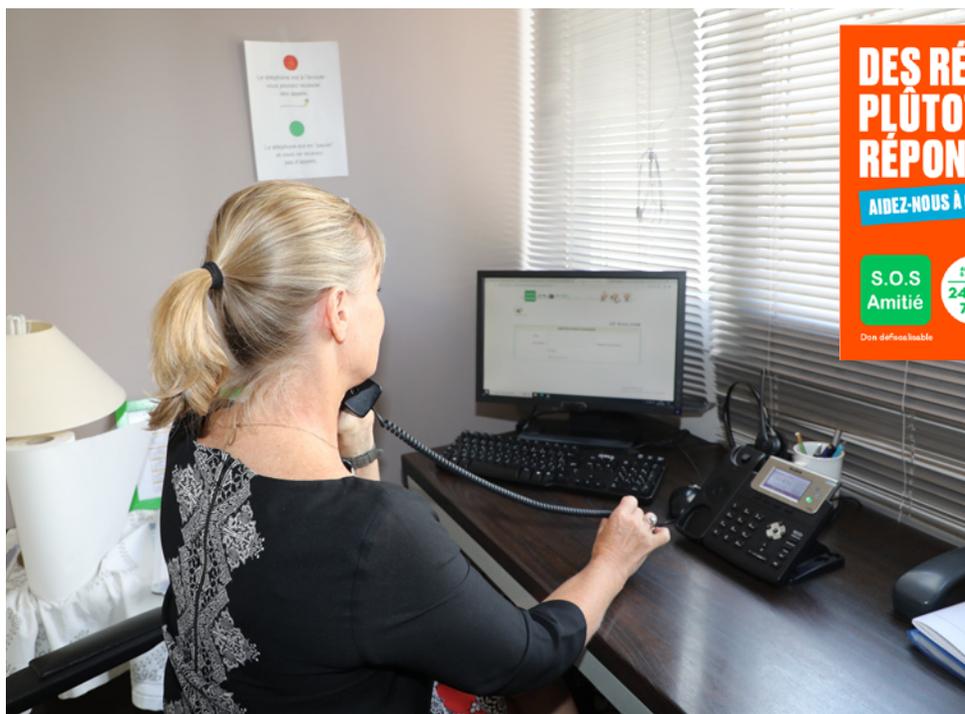


## ACBB Badminton – Nationale 1.

Au gymnase de la Biodiversité. 44, rue Marcel-Bontemps.

Samedi 8 octobre à 17h	c. VGA Stella Saint-Maur.
Samedi 12 novembre à 17h	c. Val de Reuil Louviers.
Samedi 7 janvier à 17h	c. Issy-les-Moulineaux.

# Devenir écoutant bénévole pour SOS Amitié



Créée à Boulogne-Billancourt en 1960 et basée au cœur de notre ville, l'association SOS Amitié reçoit aujourd'hui plus de 8 000 appels chaque jour. Un chiffre dont la progression vertigineuse est directement liée à la crise de la Covid et aux inquiétudes suscitées par la guerre en Ukraine. En première ligne pour accueillir les souffrances qui lui sont exprimées, l'association cherche à renforcer ses équipes et recrute de nouveaux écoutants bénévoles.

« **C**ela faisait quelque temps que je songeais à m'investir dans une association, confie Juliette, responsable du poste de Boulogne et écoutante bénévole depuis maintenant quatre ans. J'ai trouvé ici la mission idéale. C'est extraordinaire comme l'on peut agir juste en écoutant. » Juliette se rend trois ou quatre fois par mois à la Maison d'écoute, selon ses disponibilités, tout comme les 40 autres bénévoles du poste de Boulogne. Les écoutants de SOS Amitié se relaient 24 h sur 24 et 7 j sur 7 pour écouter de façon anonyme et gratuite des « appelants », de plus en plus nombreux.

Comme le souligne Pierre, co-responsable du poste boulois et écoutant bénévole : « Avant le confinement, chaque jour SOS Amitié recevait environ 6000 appels, pour atteindre un cap à plus de 10000 appels au cœur du confinement et se stabiliser aujourd'hui autour de 8000 appels. Des appels

plus nombreux, mais également des appelants plus nombreux, dont de trop nombreux jeunes, étudiants et/ou soignants qui inscrivent SOS Amitié au cœur de sa mission première : la prévention du suicide. » Savoir écouter, accueillir la souffrance, libérer la parole, apaiser, ça s'apprend chez SOS Amitié. Ainsi, chaque nouveau bénévole bénéficie d'une double formation : une formation théorique de trois jours enseignée par des psychologues professionnels, combinée à une formation pratique à l'écoute, en binôme avec un écoutant senior, s'échelonnant sur quatre mois environ. Une grande solidarité et un fort esprit d'équipe se sont créés entre tous les écoutants de Boulogne-Billancourt, favorisés par des réunions de partage, une formation continue et de nombreux moments de convivialité. Les écoutants sont formés, encadrés, épaulés, mais Juliette et Pierre insistent sur ce point d'une seule voix : « Il n'existe pas de fiche didactique. Chaque écoutant est unique et chaque appel est unique. Nous sommes libres de cheminer avec l'appelant. Notre humanité peut soulager les peines ou apporter un peu de légèreté. » L'équipe boulois de SOS Amitié constitue un groupe soudé où chacun est heureux d'œuvrer. Dans un esprit de solidarité et une ambiance familiale. Chacune et chacun peut s'y épanouir dans toute son humanité. ■

**SOS Amitié Services administratifs**  
7, rue Heyrault.  
Tél. : 01 41 41 96 87.  
Pour devenir écoutant bénévole :  
sosamitieidf.asso.fr

## Portes ouvertes Visitatio le 19 octobre

L'association Visitatio - Voisins & Soins ouvre les portes de ses nouveaux locaux le mercredi 19 octobre à partir de 18h. Cet événement sera l'occasion de rencontrer les bénévoles, de connaître leurs missions et d'inaugurer les bureaux mis à sa disposition par la Ville, qui soutient le développement de l'association. Fondée à Boulogne-Billancourt en 2017, Visitatio - Voisins & Soins a pour objectif de permettre la fin de vie à domicile. Forte de 80 bénévoles et 11 salariés déployés sur 5 sites géographiques, l'association boulois se bat quotidiennement pour que les patients puissent vivre paisiblement leurs derniers jours chez eux, entourés de leur famille.

245, boulevard Jean-Jaurès.  
contact@visitatio.org.  
Tél. : 01 42 53 25 15.

## Exposition et conférences à la Maison Saint-François-de-Sales

### Conférence le mardi 4 octobre à 20h30

« Nos écrans, nos enfants ! » Quels sont les influences et les risques du numérique pour les enfants ? Par Marie-Claude Bossière, pédopsychiatre et auteur du livre *Le bébé au temps du numérique*.

### Conférence le dimanche 16 octobre à 16h

avec le père Bernard Klagen. Il animera une conférence sur le thème « L'homme partenaire de la Création ». Entrée et participation libres.

### Conférence le mardi 18 octobre à 20h30

« Donner des limites à nos enfants pour les aider à être heureux », avec Anne-Laure Choutet et Clémence Hallo. Participation libre.

### Exposition Merveilles et Fragilités jusqu'au 16 octobre

Vingt artistes boulois exposent jusqu'au 16 octobre. Les lundi, mardi, jeudi, vendredi de 9h30 à 18h et dimanche 16 octobre de 15h à 18h. Entrée libre.

Maison Saint-François-de-Sales, 1, place Jean-Paul-II (angle traverse Jules-Guesde et avenue Pierre-Lefauchaux).  
maisonsaintfrancoisdesales92.fr  
Tél. : 01 47 61 13 80. Renseignements du lundi au vendredi 9h-18h30.

# L'histoire de l'hôpital Ambroise-Paré

60

MÉMOIRE VIVE



**L'histoire de l'hôpital Ambroise-Paré débute non pas au nord de la ville, mais à quelques centaines de mètres du Pont-de-Sèvres.**

**E**n 1897, les docteurs Paul et Alice Sollier, spécialistes en neurologie, ouvrent une clinique dédiée au traitement des maladies du système nerveux. Regroupés sous le nom de Sanatorium de Boulogne-sur-Seine, les bâtiments sont implantés au cœur d'un écrin de verdure bordé par les rues de Saint-Cloud (aujourd'hui Yves-Kermen), du Vieux-Pont-de-Sèvres, Castéja et de Versailles (avenue du Général-Leclerc) et isolé de la ville par de hautes grilles. L'établissement accueille sans doute son plus célèbre patient entre décembre 1905 et janvier 1906 : Marcel Proust, qui y séjourne suite au décès de sa mère, contribue grandement à la célébrité du lieu, qui connaît un grand succès au début du XX<sup>e</sup> siècle. Mais la Première Guerre mondiale provoque son déclin et contraint le docteur Sollier à le mettre en vente. Acquis par l'Assistance publique en 1921 pour en faire le premier hôpital de la banlieue parisienne, les bâtiments sont réaménagés et agrandis et l'établissement prend officiellement trois ans plus tard le nom du grand chirurgien et anatomiste Ambroise Paré.

## DÉTRUIT PAR LES BOMBARDEMENTS DE 1942

Le 3 mars 1942, l'hôpital subit de plein fouet les bombardements. Aucune victime parmi les patients n'est à déplorer – les malades avaient été évacués – mais les bâtiments sont inutilisables.

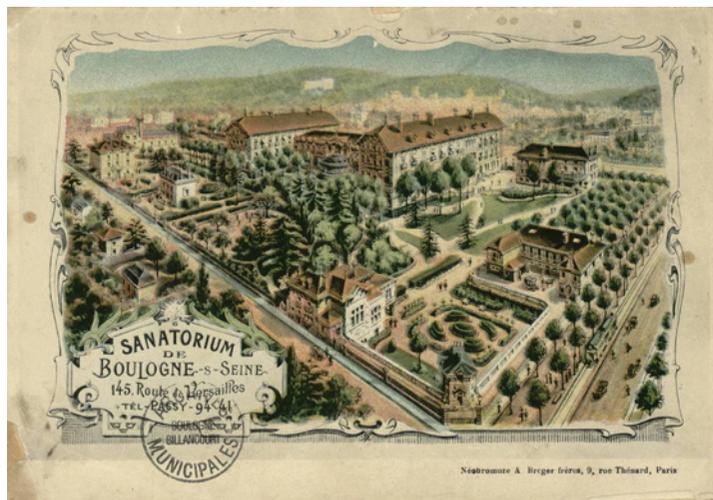
On réquisitionne une clinique rue Boileau dans le 16<sup>e</sup> arrondissement de Paris, dont on double la capacité d'accueil, mais cette installation de fortune met en évidence la nécessité de construire un nouvel hôpital. Le choix de son emplacement suscite une véritable querelle. Il est, d'abord, inenvisageable de l'implanter au même endroit en raison de l'extension des Usines Renault et des nuisances qu'elles pourraient causer envers les patients. Un arrêté interministériel du 13 octobre 1948 déclare le projet d'utilité publique et reconnaît comme lieu de construction le domaine de Bailgü, qui se situe en bordure de l'avenue de Longchamp (actuelle avenue Charles-de-Gaulle). La baronne Alexandrine de Rothschild, propriétaire de ce terrain d'environ six hectares, entreprend alors une procédure de protection du parc qui aboutit le 12 octobre 1951 à son classement, rendant toute construction impossible. Il est envisagé d'édifier le bâtiment à l'emplacement des pépinières municipales de Paris,

entre le boulevard d'Auteuil et l'avenue de la Porte-d'Auteuil, mais cette parcelle bien trop étroite ne convient pas pour un établissement voué à accueillir un grand nombre de malades. En 1955, une association pour la reconstruction de l'hôpital est constituée à l'initiative de conseillers municipaux, en particulier Gérard de Vassal, dont l'action en faveur de l'hôpital est retracée dans les documents qu'il a donnés aux Archives municipales peu avant son décès, en novembre 2019.

## UN HÔPITAL EN FORME DE Y

En 1962, au terme de plusieurs années de pourparlers, le terrain est finalement vendu. Les travaux débutent en 1965 et s'étalent sur quatre ans. Le parti pris des architectes Lemaresquier, Lebert et Théodon est de représenter un Y majuscule dont chaque niveau a sa spécialité : aux rez-de-chaussée inférieur et supérieur, les services généraux, l'administration et les urgences ; les deux premiers étages sont dédiés à la chirurgie ; les quatre suivants aux services spécialisés ; et, enfin, le service de pédiatrie s'installe au 7<sup>e</sup> et dernier niveau. Le 14 avril 1970, l'hôpital accueille ses premiers patients avant son inauguration, le 2 juin. La presse se fait alors le relais des innovations du nouvel établissement : un interphone auprès de chaque malade, qui lui permet d'entrer en contact à tout moment avec les infirmières de service ; et, surtout, des menus à la carte et servis comme au restaurant, qui tendent à faire de l'hôpital un lieu plus humain. ■

Claude Colas



## NAISSANCES

Borys Bania, Mailys Derriche, Emma Ivanova, Raphael Nowosad Sawada, Noa Théry, Cléo Amar Liban, Antoine Casteigts, Samentha Féliassaint, Ulysse Grégoire, Lise Lo Re, Camil Lorry, Alice Arnold, Ismaël Camara Navarro, Gaspard Furioli, Félix Georgieff, Camille Leret d'Aubigny, Sacha Mony, Joseph Verdier, Oriol Viladevall Serramit Ja, Brune Brot, Mariamaciré Diallo, Gabrielle Fonseca Brousse, Hugo Martin, Elliott Mba Assoume, Gabrielle Sawczynski Fernandez, William Xiang, Louise Bréchet Lucidarme, Pia Kerguiduff, Madeleine Leroy, Aristide Marcombe, Mathis Turpin da Silva, Gabrielle Kerner-Bouthegourd, Doria Darkaoui, Valentine Chamot Borot, Victoire Lory, Antoine Rouyer, Christian Rudzinsky, Mohamed Sylla, Jules Wasilewski, Pierre Berti, Louis Lamboy, Louis Messein Ridet, Héloïse Guinouard, Flore Kaiser, Joshua Amzallag, Elia Bonan, Anna Kara, Rose Kergoat, Eline Bouguetof, Léa Jouvét, Reïna Vaudran Dijoux, Sacha Venot, Mio Wataya, Julia Albert Gouveia, Apolline Almes Pfister, Joliano Dous, Aurèle Doussain, Ronny Mailli, Rory Verboujy, Nélia Ahardane, Netsah Allali, Victoria Annota Savarin, Alexandre Clemenceau, Marin Masson, Chiara Melane, Emna Mohamed, Alban Patris de Breuil, Lila Schaal, Jade Ben Natan, Gaspard Cousin, Lucas Galanti, Grégoire Huon de Kermadec, Elie Joubaud, Simon Melko, Gaspard Servan.

## MARIAGES

Mickaël Darmon et Cindy Bokobza, Hocine Boumala et Karima Brahimi, Yunhyeok Pak et Céline Jung, Julien Picard et Julie Nouet, Richard Ponrajah et Nidhya Paliakara, Samuel Laufer et Jessica Giorno dit Journo, Thomas Gordon et Levana Choukroun, Paul Foessel et Morgane Schmitz, Ewan Frydman et Andréa Habib, Hongwei Sun et Qian Liu, Rafik Alili et Maria Tahri, Thomas Brissot et Florencia Huart, Jérémy Haccoun et Rebecca Siboni, Gali Cohen et Catherine Bignotti, Romain Cornu et Sarah Malard, Benjamin Cornu et Laure Bignalet, Maxime Gondoux et Anne-Catherine Ienné, Mike Nogueira et Victoria Gizard, Boris Picano-Nacci et Anne-Laure Deburaux, Nicolas Duret et Marion Rodriguez, Gaïc Le Gros et Hiroko Shibata, Olivier Maffrand et Stéphanie Dedisse, Geoffrey Monziols et Mélissa Longou, Mohamed Mouri et Charlotte Bouvet, Rudy Primas et Sofia Marinov, Jean Ripoll et Laura Pelleray, Jiawei Gao et Zhiying Luo.

## DÉCÈS

Andrée Hédouin veuve Lejeune 98 ans, Gérard Annequin 81 ans, Joseph Asseraf 83 ans, Marie Beaufils veuve Samson 76 ans, Jean Coll 89 ans, Simone Contal 97 ans, Christian Darthi 77 ans, Michel Duchemin-Vallet 76 ans, Agnès Edouard 56 ans, Jean Eschenbrenner 94 ans, Christiane Ferrand épouse Zauderer 79 ans, Jean-Gabriel Gali 58 ans, Ginette Harmand veuve Morin 95 ans, Michel Klar 74 ans, Françoise Lernie

86 ans, Claude Maillard veuve Del Frate 85 ans, Rachel Naggar veuve Cohen 92 ans, Christophe Saintcristau 52 ans, Ursula Scharnow veuve Pouliquen 92 ans, Nicolas Toutain 39 ans, Agu Uudelepp 45 ans, Marie-Thérèse Valette veuve Bariol 92 ans, Renée Van den Haute veuve Vexiau 98 ans, Danielle Varinier 73 ans, Victor Yafi 59 ans, Jeannine Airdal veuve Terramorsi 94 ans, Marie Thérèse Archambault 93 ans, André Aubril 87 ans, Renée Bley veuve de Boysson 97 ans, Marthe Bourles veuve Le Mince 93 ans, Nicole Boutin 76 ans, Antonio Camilo Gomes 75 ans, Micheline Casse veuve Palhon 92 ans, Christiane Chambaudet veuve Longhi 97 ans, Angelo Ciri 95 ans, Daniel Cook 87 ans, Françoise Coulm veuve Nallard 85 ans, Denise Daspet 81 ans, Norma Duré veuve Gaborit de Montjou 84 ans, Jacqueline Field veuve Beneteau 96 ans, Olivier Filliette 77 ans, Yves Floc'hlay 89 ans, Pierre Gaudonet 74 ans, Léopold Gouin 94 ans, Annick Jouault 95 ans, Suzanne Kaczka épouse Moyal 85 ans, Jean Leidvanger 87 ans, Elisabeth Liquier 84 ans, Raymond Menesclou 91 ans, Josette Monhée veuve Le Coz 76 ans, Conceição Pedro Eliseu 91 ans, Jacqueline Pons veuve Moll 80 ans, Eugénie Revah 95 ans, Mouloud Saïb 69 ans, Miguel Sierra 59 ans, Paridokht Tarmansour épouse Seyed Nia 93 ans, Madeleine Valat veuve Stoops 95 ans, Radu-Florin Voiculescu 68 ans, Ursula Weyer 80 ans.

**Les naissances, mariages et décès publiés chaque mois émanent des déclarations transcrites ou retranscrites dans les registres d'état civil de la Ville et après accord des familles. En cas d'événements survenus hors commune, il peut y avoir un décalage dans le temps.**

## HOMMAGE Lucienne Bonnet



Lucienne Bonnet (dite Lucette) est décédée le samedi 3 septembre à l'âge de 89 ans. Secrétaire générale du comité du Secours populaire français de Boulogne-Billancourt de 1997 à 2009, Lucette a entièrement dédié sa vie à la cause et au soutien des plus démunis. À l'origine du comité, elle

a largement contribué à son essor et à l'obtention du local qu'il occupe aujourd'hui. Le Secours populaire français et les bénévoles du comité de Boulogne-Billancourt, reconnaissants et admiratifs de son engagement, présentent leurs sincères condoléances à sa famille et à ses proches.

Le maire et l'ensemble du conseil municipal adressent leurs sincères condoléances à sa famille et à ses proches.

Les bons gestes  
du tri et de la propreté  
Numéro vert gratuit  
0 800 10 10 21

62

BLOG-NOTES



# Participez à la transition écologique !



## BAC GRIS

### Ordures ménagères

Collecte le soir 5 fois par semaine du dimanche au vendredi sauf mercredi  
Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17 h 30 et rentrés au plus tard le lendemain à 8 h

## BAC JAUNE

Tous emballages plastique, métal, canettes, boîtes de conserve, capsules, briques alimentaires, papiers et carton

Collecte un soir par semaine, le mercredi

## VERRE

Apport volontaire dans les conteneurs à verre Adresse au 0 800 10 10 21 ou sur [seineouest.fr/verre.html](http://seineouest.fr/verre.html)

## ENCOMBRANTS

### Gros mobilier, matelas, ferraille

Volume ne dépassant pas 3 m<sup>3</sup>, soit un canapé 2 places. Ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie

### Jour de collecte

Dépôt la veille à partir de 20 h

### QUARTIER 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

mardi matin

### QUARTIER 2 SILLY-GALLIENI

jeudi matin

### QUARTIER 3 BILLANCOURT-RIVES-DE-SEINE

vendredi matin

### QUARTIER 4 RÉPUBLIQUE-POINT-DU-JOUR

vendredi matin

### QUARTIER 5 CENTRE-VILLE

mercredi matin

### QUARTIER 6 LES PRINCES-MARMOTTAN

mercredi matin

## DÉCHETS TOXIQUES

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néons, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, produits dangereux...

Véhicules de collecte  
**MARCHÉ BIOLOGIQUE**

1<sup>er</sup> samedi du mois de 9 h 30 à 12 h 30

### MARCHÉ BILLANCOURT

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mercredi et 3<sup>e</sup> samedi de 9 h 30 à 12 h 30

### MARCHÉ ESCUDIER

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> vendredi de 9 h 30 à 12 h 30

### RUE PAUL-CONSTANS

4<sup>e</sup> mercredi du mois, de 14 h à 17 h



## DÉCHETTERIE MOBILE

### BOULOGNE-BILLANCOURT

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux  
Devant le centre technique municipal

68, avenue Édouard-Vaillant

Ouverte tous les jeudis et le 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedi du mois de 14 h à 18 h 30

## DÉCHETTERIE FIXE

### MEUDON

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux

Depuis le pont de Sèvres, N118 - sortie n°2 carrefour des Bruyères.

Ouvert du lundi au samedi de 7 h à 12 h et de 13 h 30 à 19 h 30. Le dimanche de 9 h à 12 h 30. Fermé le 25 décembre, le 1<sup>er</sup> janvier et le 1<sup>er</sup> mai.

Horaires du 1<sup>er</sup> avril au 31 octobre.

Avant le premier passage, il faut récupérer son badge d'accès en remplissant le formulaire en ligne sur [sycotm-paris.fr](http://sycotm-paris.fr).

Plus d'informations sur [seineouest.fr/decheteries](http://seineouest.fr/decheteries)

### PARIS 15<sup>e</sup>

Sous l'échangeur du quai d'Issy du boulevard périphérique (voie AD 15). Un justificatif de domicile de moins d'un an ainsi qu'une pièce d'identité seront demandés.

Ouvert 7j/7 de 9 h 30 à 19 h. Fermé le 1<sup>er</sup> mai.



## NUMÉROS UTILES

### URGENCE

Pompiers 18  
et 112 sur les portables

Police secours 17

SAMU 15

Urgence sécurité gaz  
0 800 47 33 33

Accueil des sans-abri

SAMU social 115

Femmes victimes de  
violences 01 47 91 48 44

Allô enfance maltraitée 119

SOS enfants disparus  
0 810 012 014

### Hôpital Ambroise-Paré

Standard 01 49 09 50 00  
SOS 92 gardes et urgences  
médicales 24h/24 - 7j/7  
01 46 03 77 44

### SÉCURITÉ

Police municipale  
01 55 18 49 05  
[police.municipale@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:police.municipale@mairie-boulogne-billancourt.fr)

Commissariat de police 17

### SANTÉ

Brûlures graves (Cochin)  
01 58 41 26 47

Centre dépistage du sida  
anonyme et gratuit  
01 49 59 59 00

### Centre antipoison

01 40 05 48 48

### Hôpital Ambroise-Paré

01 49 09 50 00

Centre hospitalier  
des Quatre-Villes de Saint-Cloud  
01 77 70 74 09

Maison médicale de garde  
01 47 11 99 15

Information coronavirus (Covid-19)  
0800 130 000

### ADMINISTRATION

Mairie 01 55 18 53 00

Maison du droit 01 55 18 51 00



## PHARMACIES DE GARDE

**Dimanche 9 octobre**  
67-80 avenue Général-Leclerc -  
158, allée du Forum

**Dimanche 16 octobre**  
126, route de la Reine

**Dimanche 23 octobre**  
280, boulevard Jean-Jaurès

**Dimanche 30 octobre**  
107, route de la Reine

**Mardi 1<sup>er</sup> novembre**  
32, boulevard Jean-Jaurès

**Dimanche 6 novembre**  
31, rue Lecorbusier

# TRANSMETTRE

## À L'ÉGLISE CATHOLIQUE, UN ACTE DE FOI.

“ Je peux transmettre à mon neveu  
la somme que j'avais prévu de lui donner,  
tout en faisant un legs à ma paroisse.”



> Prenez contact avec Isabelle Ousset,  
Responsable Relations Testateurs  
pour l'Association Diocésaine de Nanterre

i.ousset@diocese92.fr  
06 70 82 54 64

### VENEZ VOUS INFORMER ET DÉCOUVRIR

comment soutenir votre paroisse et  
votre diocèse des Hauts-de-Seine  
sans léser vos héritiers.

#### BON À SAVOIR

2 possibilités pour un patrimoine de  
100 000 €\* 1 2

LEGS DIRECTEMENT  
À VOTRE NEVEU

LEGS À MA PAROISSE,  
VIA L'ASSOCIATION  
DIOCÉSAINE DE NANTERRE  
par testament, avec charge de  
remettre à votre neveu 45 000 €

Vous transmettez directement à votre neveu :

45 000 €



45 000 €

Les droits de succession s'élèvent à :

55 000 €



24 750 €

Vous transmettez à votre paroisse en votre nom :

0 €

30 250 €

Le cas 2 vous permet de donner 30 250 € à l'Église,  
en plus des 45 000 € à votre neveu.

\* chiffres calculés hors abattement fiscal, contactez-nous pour davantage d'informations.

Conception : Alteriade • Photo : Africa Studio / Adobe Stock



### RÉUNIONS D'INFORMATION AUTOUR DU LEGS



JEUDI 6 DÉCEMBRE



15H00

Maison Saint-François-de-Sales

1, Parvis Jean-Paul II

92100 Boulogne-Billancourt

Église catholique  
dans  
les Hauts-de-Seine



*Il était une fois*



**RIVE OUEST**  
IMMOBILIER

**LE FILM**  
LE 10 OCTOBRE 2022



FLASHEZ-MOI POUR VISIONNER LA BANDE ANNONCE