VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté*
*Égalité*
*Fraternité*



© Illustration : Hélène Blanc

# Nuit européenne des musées

## SAMEDI
## 23 MAI 2026

www.nuitdesmusees.fr
#nuitdesmusees

## Musées des Années 30, Paul Landowski et Paul Belmondo

**18H - MINUIT · ENTRÉE LIBRE**

boulognebillancourt.com

BOULOGNE-BILLANCOURT
Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

Sous le patronage de

En partenariat avec

# MUSÉE DES ANNÉES 30
# MUSÉE PAUL LANDOWSKI

## La classe, l'œuvre !

### 18h : *Voyage à travers les œuvres et les continents*

La classe de CE1 de l'école Ferdinand Buisson présentent quatre continents à travers une sélection d'œuvres. Ils interprètent également un chant inspiré du roman *Tour du monde en 80 jours* et exposent leur création collective : une série de dessins réalisée en classe et représentant l'ensemble des continents, qui sera installée dans la nef de l'espace Landowski.

**Durée : 45mn**

### 19h : *Le verre fait son show ! Éclats Art déco*

La classe de CE2 de l'école des Sciences et de la Biodiversité font découvrir le style Art déco à partir d'œuvres choisies en verre et présentent leur création collective : une installation réalisée à partir de petits pots en verre décorés par chacun d'eux mise en place au sein de la section des arts décoratifs.

**Durée : 45mn**



René Lalique (1860-1945) *Carreau de porte*, 1925, Dépôt Collection Benjamin Gastaud / BG Arts

### À partir de 20h

Partez à la rencontre des collections du musée grâce aux présentations des élèves-comédiens de la compagnie de théâtre boulonnaise Les Chapitres. Des médiations flash vous attendent au détour des œuvres !

## Visite-atelier en famille

### 20h : *Le mobilier Art déco*

Après une présentation des collections Art déco du musée des Années 30, les participants se regroupent en atelier pour concevoir leur intérieur idéal dans ce style emblématique de l'entre-deux-guerres.

**À partir de 5 ans, durée : 1h30**
**Dans la limite des places disponibles, réservation possible : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr**

## Visite thématique

### 21h : *Paul Landowski dans le roman Les Sept sœurs de Lucinda Riley*

À travers des extraits du premier volume de la saga à succès *Les Sept sœurs* de Lucinda Riley, découvrez le parcours du sculpteur boulonnais Paul Landowski, mondialement connu pour ses réalisations monumentales, dont *Le Christ rédempteur* de Rio de Janeiro.

**À partir de 15 ans, durée : 1h**
**Dans la limite des places disponibles, réservation possible : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr**



Paul Landowski (1875-1961) Christ rédempteur, 1926, Dépôt Indivision Landowski

## Concert

**21h : *Hommage aux années 30***

Retrouvez les grands titres des années 1930 (Edith Piaf, Billy Holiday…) et les musiques d'Ariane Gray Hubert, chanteuse, pianiste concertiste et compositrice boulonnaise..

**Durée : 45mn**



## Visite commentée

**22h : *Présentation des collections par le directeur-conservateur***

Découvrez, sous la conduite du directeur-conservateur des musées municipaux de Boulogne-Billancourt, la nouvelle scénographie de la section des arts décoratifs, ainsi qu'une sélection de chefs-d'œuvre emblématiques du musée des Années 30.

**À partir de 15 ans, durée : 1h30**

# MUSÉE PAUL BELMONDO

## La classe, l'œuvre !

**18h : *Danser, vous réveiller, nous sauver***

Les élèves des classes de CE2 et CM2 de l'école Thiers présentent deux projets d'éducation artistique et culturelle, en partenariat avec la compagnie Vibrisses. La danse est le moyen privilégié pour donner vie aux œuvres et inciter à la prise de conscience écologique. Plusieurs restitutions plastiques sont présentées au public, sculptures en ronde-bosse et en relief, dessins et empreintes.

**Durée : 1h**



Paul Belmondo (1898-1982) La Danse, avant 1937

## Concert

**De 19h30 à 21h30**

Vivez la Nuit européenne des musées au rythme des concerts et de la performance de danse organisés en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Boulogne-Billancourt.

**Dans le jardin et la cour du musée**
(sous réserve de conditions météo favorables)

**À partir de 21h30**

Aux côtés de la médiatrice-plasticienne du musée, partez à la rencontre des chefs-d'œuvre et de la technique du sculpteur Paul Belmondo.

# Musée des Années 30

Consacré à la période riche et foisonnante de l'art classique et aux divers courants du réalisme de l'entre-deux-guerres, le musée des Années 30 est l'un des musées les plus importants au monde dans son domaine.



Musée des Années 30, section arts décoratifs

# & Musée Paul Landowski

Découvrez l'œuvre de l'artiste boulonnais mondialement connu, notamment grâce au célèbre Christ rédempteur qui domine la baie de Rio de Janeiro du haut du mont du Corcovado.

**Espace Landowski**
**28, avenue André-Morizet**



Musée Paul Landowski

# Musée Paul Belmondo

Au sein du château Buchillot à Boulogne-Billancourt, une folie du XVIII[e] siècle, le musée Paul Belmondo abrite un ensemble exceptionnel de sculptures, médailles et dessins de celui qui fut le dernier des grands sculpteurs classiques français.

**14, rue de l'Abreuvoir**



Musée Paul Belmondo

**Crédits photographiques** :
© Alain de Baudus, Musées de la ville de Boulogne-Billancourt, Thierry Ollivier, Philippe Fuzeau, Ariane Gray Hubert

**© Adagp, Paris 2026**
Paul Landowski (1875-1961), David combattant, 1900 / Modèle du Monument aux morts du 16e arrondissement de Paris, 1925 - Georges Lepape (1887-1971), Madame Lepape, 1910 / Alfred Janniot (1889-1969), Tête idéale, 1924

BOULOGNE-BILLANCOURT
Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest