

PENDANT L'EXPOSITION

Musée des Années 30
Visites guidées
Tous les dimanches à 14h30
(sauf 1^{er} dimanche du mois)
Durée : 1h30. Tarif : 8 €. Dans la limite des places disponibles.

Visites guidées pour les groupes
Durée 1h30. Tarif : 95€ + 5€ / pers. Sur réservation

Visites scolaires sur réservation :
resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

Filmographie, discographie, bibliographie
Livret disponible dans les médiathèques.

Médiathèque numérique
Sélection de 12 films avec Jean Gabin en scannant ce QR code (gratuit pour les adhérents des médiathèques).

Médiathèque Landowski
Exposition jusqu'au dimanche 15 mai :
Affiches de films, livres en langues étrangères et autres objets liés à Jean Gabin.



Cinéma Landowski
Films projetés dans leur format de tournage et depuis leur support d'origine, en 35 mm argentique.
Horaires sur cinemaboulogne.com
- *La Grande Illusion* de Jean Renoir (1937)
- *Gueule d'amour* de Jean Grémillon (1937)
- *Le Quai des brumes* de Marcel Carné (1938)

Nef de l'Espace Landowski
Du mardi au dimanche de 11h à 18h
Dans la peau de François
Expérience en réalité virtuelle : immersion dans la première scène du film *Le Jour se lève* de Marcel Carné, fidèlement adaptée en 3D.

En ligne sur boulognebillancourt.com

Ville du cinéma, ville des cinémas : documents d'archives sur les débuts de l'industrie, l'histoire des studios et l'apogée des grandes salles.

Inspiration Gabin :
Exposition virtuelle des créations des élèves des ateliers d'arts plastiques de la ville.

Musée des Années 30 *
Dimanche 13 mars à 16h
Qui es-tu, Jean Gabin ?

Cinéma Landowski
Mardi 15 mars à 20h
Le Quai des brumes, de Marcel Carné (1938).

Médiathèque Landowski
Mardi 15 mars à 12h30 : Cinéma de midi spécial Jean Gabin.
Entrée libre.

FNAC Les Passages
Samedi 19 mars de 15h à 17h
Dédicace du livre *Jean Gabin* (Éditions de la Martinière)
Par Patrick Glâtre et Mathias Moncorgé.

Musée des Années 30
Weekend Télérama Musées
Samedi 19 et dimanche 20 mars : Visite libre, sans réservation.
Samedi 19 mars à 14h30 : Visite guidée, sur réservation :
resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr
Accès gratuit avec le pass Télérama valable pour 4 personnes, dans le numéro du 16 mars ou sur telerama.fr

Cinéma Pathé Boulogne
Films numérisés par la société de production et de diffusion Pathé-Gaumont.
Dimanche 20 mars à 11h :
La Belle Équipe, de Julien Duvivier (1936).

Centre commercial Les Passages
Jusqu'au lundi 21 mars
Exposition de la Mercedes de Jean Gabin

Cinéma Landowski
Mardi 22 mars à 20h
Gueule d'amour, de Jean Grémillon (1938).

Musée des Années 30 *
Mercredi 23 mars à 14h30
Du noir et blanc à la couleur
Colorise des portraits de Jean Gabin.

Cinéma Landowski
Mardi 29 mars à 20h
La Grande Illusion, de Jean Renoir (1937).

Médiathèque Landowski
Samedi 2 avril à 15h : Écoutes, les musiques de films français.
Entrée libre.

Musée des Années 30
Dimanche 3 avril à 14h30
Crée ton affiche de cinéma !
À partir de 5 ans. Durée : 1h30. Gratuit, sur réservation :
resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

Place René-Clair, à côté de l'Hôtel Mercure Paris Boulogne
Samedi 9 avril à 14h30
Parcours cinéma : l'âge d'or des studios
Boulogne-Billancourt est marquée par les prémices du cinéma dès la fin du XIX^e siècle. Cette promenade est l'occasion de redécouvrir un pan disparu de l'histoire de la ville, au carrefour entre l'industrie et l'histoire du cinéma.
Réservation : Office de Tourisme au 01 41 41 54 54 ou otbb.org.
Tarif : 12€ (adhérents : 9.60€), dans la limite des 20 places disponibles.

Amphithéâtre Landowski
Mardi 12 avril à 19h30
Boulogne-Billancourt, le temps des studios (2020)
Depuis 1922, les studios de Boulogne-Billancourt ont accueilli les plus grands acteurs, réalisateurs et techniciens du cinéma français et ont donné naissance à de nombreux chefs-d'œuvre. Ce documentaire révèle l'envers du décor et raconte les coulisses du cinéma à travers la fascinante histoire des studios.

Diffusion suivie d'un échange animé par Luc Larriba, écrivain et journaliste cinéma, en présence du réalisateur Bernard Louargant, de Jérôme Diamant-Berger, scénariste, réalisateur et producteur et de Dominique André, chef décorateur. Entrée libre.

Cinéma Pathé Boulogne
Dimanche 10 avril à 11h : *Le Sang à la tête* de Gilles Grangier (1958).

Musée des Années 30 *
Mercredi 20 avril à 14h30
Chapeau, l'artiste !
Chapeaux, bérets, casquettes, calots et képis de Jean Gabin.

Cinéma Landowski
Mercredi 4 mai : sortie nationale
Martin Roumagnac de Georges Lacombe (1946)
Numérisation et restauration inédite en 4K.
Horaires sur cinemaboulogne.com

Cinéma Landowski
Samedi 7 mai à 16h
Qui a inventé le cinéma ?
À partir de 5 ans. Durée : 45 min.
Gratuit, sans réservation.

Médiathèque du Point-du-Jour
Samedi 14 mai à 14h30
Gabin et Boulogne-Billancourt : une histoire commune.
Gratuit sur réservation au 01 55 18 46 39.

Cinéma Pathé Boulogne
Dimanche 15 mai à 11h
Les Gaités de l'escadron, de Maurice Tourneur (1932).

Amphithéâtre Landowski
Lundi 16 mai à 19h30
« La guerre, c'est pas du cinéma ! »
Le parcours de Jean Gabin pendant la Seconde Guerre mondiale, de l'interruption du tournage de son film *Remorques* en 1939 à son engagement au sein des Forces françaises combattantes en 1944, en passant par son exil aux États-Unis où il soutient l'effort de guerre des Alliés aux côtés de Marlène Dietrich.

Conférence table-ronde animée par Frédéric Legendre, professeur d'histoire, en présence de Patrick Glâtre, commissaire de l'exposition, Mathias Moncorgé, fils de Jean Gabin, et de Patrice Gélinet, ancien directeur de France Culture et animateur de l'émission de France Inter « 2.000 ans d'histoire », fils de l'amiral André Gélinet, le supérieur du Gabin combattant dans la 2^e Division Blindée du général Leclerc. Entrée libre.

Musée des Années 30 *
Dimanche 22 mai à 16h
Les studios de Boulogne-Billancourt
L'envers du décor et les métiers du cinéma.

Centre municipal E-sport
Samedi 21 mai à 14h
Atelier numérique Silence, on tourne... Réalisation d'un ciné-roman sur la vie de Jean Gabin.
De 9 à 12 ans. Durée : 2 h. Gratuit. Sur réservation :
bb-multimedia@mairie-boulogne-billancourt.fr

Musée des Années 30 *
Mercredi 1^{er} juin à 14h30
Bien sapé !
Jean Gabin et la mode des années 1930 aux années 1970.

Musée des Années 30
Visite guidée pour les personnes porteuses d'un handicap mental
Mardi 7 juin à 14h30
Dans le cadre de la Semaine du Handicap à Boulogne-Billancourt.
Sur réservation :
resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

Amphithéâtre Landowski
Mercredi 8 juin à 19h
Les 60 ans d'Un singe en hiver (1962)
L'hôtelier d'une petite station balnéaire de Normandie a juré à sa femme de ne plus toucher à un verre d'alcool. C'était compter sans l'arrivée de Fouquet, qui surgit et apporte la tentation...

Médiathèque du Parchamp
Samedi 11 juin à 16h
Gabin, flic ou voyou ? Parcours filmique d'un acteur hors norme
Gratuit sur réservation au 01 55 18 46 37.

Samedi 11 juin à 14h *
Centre municipal E-sport
Atelier numérique Gabin, tête d'affiche !
De 9 à 12 ans. Durée : 2 h. Gratuit. Sur réservation :
bb-multimedia@mairie-boulogne-billancourt.fr

Cinéma Pathé Boulogne
Dimanche 12 juin à 11h
Le Désordre et la nuit, de Gilles Grangier (1958).

Musée des Années 30 *
Dimanche 26 juin à 16h
Crée ton affiche de cinéma !

Projection du film d'Henri Verneuil, avec Jean Gabin et Jean-Paul Belmondo, suivie d'un échange animé par Patrick Glâtre, commissaire de l'exposition, en présence de Mathias Moncorgé, fils de Jean Gabin, Paul Belmondo, et Patrick Malakian, fils d'Henri Verneuil. Dédicace du livre *Jean Gabin* (Éditions de la Martinière) par Patrick Glâtre et Mathias Moncorgé à l'issue. Entrée libre.

Musée des Années 30
Dimanche 3 juillet à 14h30
Jean Gabin, une légende française
À partir de 5 ans. Durée : 1h30.
Gratuit, sur réservation :
resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

Visites | Conférences | Projections | Dédicace | Médiathèques | Ateliers Musée | Ateliers en famille

* De 6 à 10 ans. Durée : 1h30. 5,50 €. Sur réservation :
resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

MARS

AVRIL

MAI

JUIN JUILLET