VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

JOURNÉES du PATRIMOINE

SAMEDI 16 DIMANCHE 17
septembre 2023



Course de haies lors de l'inauguration du stade municipal le 22 février 1959
Cours à l'école de natation, quai du Point-du-Jour, 1933

boulognebillancourt.com

BOULOGNE-BILLANCOURT
Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest





Déjà la 40ème édition des Journées Européennes du Patrimoine ! À Boulogne-Billancourt vous appréciez particulièrement ce grand rendez-vous avec nos monuments et édifices qui sont à la fois l'âme et le cœur de notre cité, témoignent de notre histoire et préfigurent parfois notre devenir.

Boulogne-Billancourt, Ville d'Art et d'Histoire, est cet écrin qu'il vous appartient d'entrouvrir, prometteur de voyages dans le temps.

Pour vous, la ville brille ainsi de tous ses joyaux et de toutes les personnalités qui les ont façonnés : architectes, collectionneurs, entrepreneurs, artistes. Pionniers, visionnaires, aventuriers, créateurs, chacun d'entre eux vous invite à retrouver leurs traces, à vous en imprégner, pour vous approprier cet héritage qui fait notre fierté.

Une immersion dans l'imaginaire débridé ou rigoriste de l'Art Déco ? Le Musée des Années 30 vous propose de partir à la rencontre de l'époque de tous les possibles.

Une escale hors du monde ? Le musée-jardin départemental Albert Kahn vous invite à rêver dans la quiétude de ses jardins (zen) tout en découvrant sa fantastique collection d'autochromes.

Une projection dans le futur ? Passez dans une autre dimension : celle du Pavillon des Projets où demain est déjà presque aujourd'hui.

Lors de cette édition, l'Ambassade de Mongolie vous accueillera à nouveau exceptionnellement, tout comme le studio de l'immense photographe Frank Horvat dont le regard talentueux sut immortaliser la grande comme la petite Histoire. Et bien sûr Renault, dont vous revivrez l'épopée à travers les témoignages de ceux qui l'ont vécue.

Toute la dynamique boulonnaise s'exprime durant ces Journées Européennes du Patrimoine. Nous les souhaitons animées, divertissantes, enrichissantes, et ce quels que soient les âges, seul, accompagné ou en famille. Ici, ces vieilles voitures Salmson défilant pour vous, là des concerts à la Seine Musicale... et pour conclure, les fameux interludes musicaux au Musée Paul Belmondo.

Vivre et revivre les plus belles pages de l'histoire de notre ville, c'est tout près de chez vous, c'est à Boulogne-Billancourt !

Culturellement vôtre,

Pierre-Christophe Baguet
Maire de Boulogne-Billancourt
Président de Grand Paris Seine Ouest

1 HÔTEL DE VILLE



Tony Garnier, architecte Grand Prix de Rome, et André Morizet, sénateur-maire de Boulogne-Billancourt, s'associent pour livrer en 1934 le nouvel hôtel de ville, symbole de l'union de Boulogne et Billancourt.

DIMANCHE
16h : visite commentée

26, avenue André-Morizet

2 ESCAPE GAME – PANIQUE AUX ARCHIVES !



« Au voleur ! ». L'archiviste vous a vu cacher le document fondateur de la ville dans votre sac et tenter de vous enfuir. Pour vous en empêcher, il vous a enfermé(e) dans la salle de lecture et s'est empressé d'aller chercher la police. Vous avez 60 minutes pour vous échapper et éviter de finir en cellule. Pour y parvenir, vous devrez vous glisser dans la peau de l'archiviste, agir et penser comme lui. Parviendrez-vous à sortir à temps ? Une passionnante aventure qui vous entraînera au cœur de l'histoire de la ville.

SAMEDI : **9h et 10h30**
DIMANCHE : **14h et 15h30**

Sur réservation auprès du service des Archives par mail : archives-SDL@mairie-boulogne-billancourt.fr ou par téléphone au 01 55 18 54 59.
À partir de 13 ans (mineurs accompagnés d'un adulte).

26, avenue André-Morizet, au rez-de-jardin de l'hôtel de ville

3 MUSÉE PAUL LANDOWSKI

Installée au 4e étage du musée des Années 30, l'œuvre de cet artiste boulonnais est présentée dans une scénographie contemporaine. Grand Prix de Rome de sculpture en 1900, Paul Landowski est mondialement connu.

SAMEDI
11h-19h : visite libre
14h30 : visite commentée par l'arrière-petit-fils du sculpteur

DIMANCHE
11h-19h : visite libre
Visite téléchargeable gratuitement en français et en anglais (Play Store ou App Store) et prêt sur place de tablettes.

28, avenue André-Morizet, au sein de l'espace Landowski



4 MUSÉE DES ANNÉES 30

Le musée dédié à la création artistique de l'entre-deux-guerres présente une collection unique composée de sculptures, de peintures, de meubles et d'objets illustrant brillamment cette période.

Le musée renouvelle régulièrement l'accrochage de ses collections permanentes. À l'occasion du cinquantième anniversaire de sa disparition, **Paul Jouve** (1878-1973) est mis à l'honneur, la Ville conservant l'un des fonds majeurs de cet artiste animalier. Des acquisitions récentes sont également présentées pour la première fois, autour du grand renouveau de la sculpture dans les décennies 1920 et 1930.

SAMEDI
11h-19h : visite libre
16h : présentation d'une sélection de chefs-d'oeuvre emblématiques par le conservateur en chef.
17h30 : duo violon/violoncelle par Lilya Chifman et Kioumarz Kian, élèves de l'Académie Jaroussky.

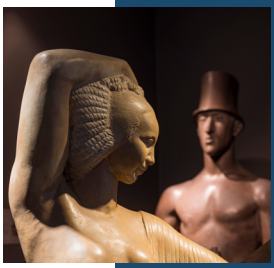
DIMANCHE
11h-19h : visite libre
14h : conférence « Paul Jouve (1878-1973), artiste de la nature et de l'ailleurs ». Peintre, sculpteur, décorateur et illustrateur, Paul Jouve s'impose comme l'un des grands créateurs Art déco. RDV à l'Amphithéâtre de l'Espace Landowski.
15h : visite thématique « La vie des collections : l'envers du décor ». Autour d'une sélection d'œuvres des collections, découvrez comment le musée s'enrichit, ce qui se cache derrière l'inventaire et les grands principes de la conservation préventive et de la restauration.
16h : présentation d'une sélection de chefs-d'oeuvre emblématiques par le conservateur en chef.

Visite téléchargeable gratuitement en français et en anglais (Play Store ou App Store) et prêt sur place de tablettes.

28, avenue André-Morizet, au sein de l'espace Landowski







5 MUSÉE PAUL BELMONDO

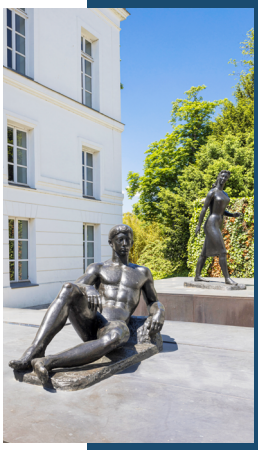
Au sein du château Buchillot, une folie du XVIII[e] siècle, le musée Paul Belmondo abrite un ensemble exceptionnel de plus de 260 sculptures, près de 500 médailles, et 1 000 dessins ainsi qu'un fonds d'atelier de celui qui fut le dernier des grands sculpteurs classiques français.

SAMEDI
11h-19h : visite libre
14h30 : visite commentée
16h : duo violon/violoncelle par Lilya Chifman et Kioumarz Kian, élèves de l'Académie Jaroussky

DIMANCHE
11h-19h : visite libre
11h : visite commentée
De 14h30 à 17h30 : carte blanche à l'artiste boulonnaise Cécile Tissot autour du thème « Patrimoine vivant ». Travail participatif, création d'une œuvre autour de la nature et de ses traces. Tout public.
18h : concert du groupe Carol's Quintet, de l'école Prizma

Visite téléchargeable gratuitement en français et en anglais (Play Store ou App Store) et prêt sur place de tablettes.

14, rue de l'Abreuvoir



6 ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-NICOLAS-LE-THAUMATURGE

Comme en Russie, l'église Saint-Nicolas-Le-Thaumaturge est surmontée d'un bulbe bleu et possède en son intérieur une superbe iconostase (cloison d'icônes destinée à séparer clergé et laïcs).

SAMEDI
14h-17h : visite libre

132 bis, rue du Point-du-Jour



7 ÉGLISE SAINTE-THÉRÈSE-DE-L'ENFANT-JÉSUS

Commencée en 1926 et terminée par l'architecte Bourdery en 1940, elle est l'une des églises de la région parisienne construites dans le cadre des Chantiers du Cardinal. Son décor sculpté polychrome intérieur a été essentiellement réalisé par Jean Lambert-Rucki. L'État lui a attribué le label « Patrimoine du XX[e] siècle ».

SAMEDI ET DIMANCHE
9h-19h : visite libre – exposition retraçant l'histoire de l'église
15h : visite guidée

62, rue de l'Ancienne-Mairie



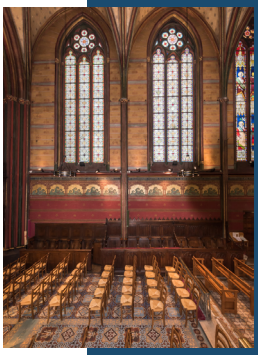
8 ÉGLISE NOTRE-DAME

Seul témoin du passé médiéval de Boulogne, l'église construite selon le désir de Philippe IV le Bel est aussi remarquable pour sa restauration du XIX[e] siècle, érudite et poétique.

DIMANCHE
14h : visite commentée
15h : concert d'orgue
15h45 : découverte participative de l'orgue avec Juliette Grellety-Bosviel

Visite téléchargeable gratuitement sur l'application *Guidigo*,
en français et en anglais (Google Play ou App Store).

2, rue de l'Église



9 TEMPLE PROTESTANT

Construit en 1897, le temple protestant est l'aboutissement d'initiatives locales en faveur de l'éducation et de l'aide aux plus démunis. Ouvert au culte en 1898, son architecture relève du style néo-roman, souvent repris à la fin du XIXe siècle.

DIMANCHE

10h30 : culte ouvert à tous sur le thème du protestantisme
14h-17h : visite libre de l'exposition
14h30-16h30 : visite guidée et exposition «Book of Kells», où l'artiste irlandaise Rosa Mourlam reprend l'univers celte des enluminures du célèbre ouvrage artistique chrétien majeur du IXe siècle
17h30 : concert de l'ensemble Zefiri dans un programme de polyphonies sur le thème de la lumière

117, rue du Château



10 CIMETIÈRE PIERRE-GRENIER

La promenade parmi les tombes célèbres et anonymes permet de se souvenir de Boulonnais illustres comme Paul Landowski, sculpteur du Christ de Rio, Albert Kahn, le célèbre banquier philanthrope, et bien d'autres encore.

DIMANCHE

14h : visite commentée

48, avenue Pierre-Grenier



11 MAISON WALEWSKA

Cette demeure fut louée par Napoléon Ier en 1811-1812 pour accueillir sa jeune maîtresse, Marie Walewska. Longtemps oubliée, elle est inscrite à l'Inventaire des Monuments nationaux en 1986. Intacte extérieurement mais vidée de son contenu, elle conserve néanmoins des signes tangibles de l'aménagement de la riche demeure du passé.

DIMANCHE

14h et 16h : concert de la chorale Harmony Chœur
14h30 et 16h30 : visites commentées*

***Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme par e-mail : jep2023@otbb.org ou par téléphone au 01 41 41 54 54**

7, rue de Montmorency



12 RÉSIDENCE DU POINT-DU-JOUR FERNAND-POUILLON

À l'emplacement des anciennes usines Salmson, Fernand Pouillon, grand bâtisseur des années de reconstruction suivant la Seconde Guerre mondiale, édifie plus de 2 200 logements. L'ensemble des immeubles a ainsi reçu le label de l'Etat « Patrimoine du XXe siècle ».

DIMANCHE

11h et 15h : visites commentées

Rdv au 106-108, rue du Point-du-Jour



13 AMICALE SALMSON

La Société des Moteurs Salmson (S.M.S), a été implantée à Billancourt en 1913. Ce choix géographique fait suite à ceux d'Esnault-Pelterie, inventeur du « manche à balai » et père de l'astronautique, des frères Farman ou de Louis Renault pour leurs entreprises respectives. Les premières réalisations étaient des moteurs d'aviation légers, performants et fiables, d'où leur succès.

DIMANCHE

10h-18h : exposition de voitures anciennes Salmson et échanges avec les membres de l'Amicale Salmson

Entrée de la résidence Fernand-Pouillon : 103, rue du Point-du-Jour



14 PARCOURS ARCHITECTURAL DES ANNÉES 30

Ville des temps modernes, Boulogne-Billancourt fut un terrain d'essai particulièrement fertile pour l'architecture du XXe siècle. Des grands noms y firent leurs armes, tels Le Corbusier, Mallet-Stevens, Lurçat...

SAMEDI ET DIMANCHE
10h30, 14h30 et 16h30 : visites commentées

Rdv au 7, place Denfert-Rochereau



15 QUARTIER DU PONT-DE-SÈVRES

La construction, il y a plus de 40 ans, du quartier du Pont-de-Sèvres a marqué l'histoire urbaine de la ville par sa dimension novatrice. Cette opération d'envergure, présentée au Président Pompidou, a bénéficié du savoir-faire de trois architectes qui ont bâti ici un ensemble fait de courbes et de béton lavé.

DIMANCHE
11h : visite commentée

Rdv au métro Pont-de-Sèvres (9), sortie 3, devant Darty



16 LE CORBUSIER À BOULOGNE-BILLANCOURT : 5 ŒUVRES MAJEURES

Le Corbusier a construit à Boulogne-Billancourt des œuvres comme l'immeuble Molitor, inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2016. La promenade invite à comprendre l'enjeu de cette reconnaissance internationale exceptionnelle.

DIMANCHE
14h et 16h30 : visites commentées

Rdv devant l'immeuble Molitor : 23, rue de la Tourelle



17 AUX ORIGINES DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Le quartier historique des Menus révèle un passé médiéval parfois méconnu : l'église Notre-Dame, des cours tranquilles, des puits... Le parcours rappelle l'histoire de la cité, du bourg à la création officielle de la ville en 1319, puis son évolution jusqu'à la fin du XIXe siècle.

SAMEDI
11h : visite commentée

Rdv à l'angle de l'avenue Jean-Baptiste-Clément et de l'avenue Charles-de-Gaulle, côté église



18 ARCHITECTURE DU TRAPÈZE

Une nouvelle page de l'histoire de l'architecture boulonnaise à explorer au cours d'une promenade. Dans le cadre de la Journée de la mobilité organisée parallèlement le samedi 16 septembre, 10 segways* sont mis à disposition pour les plus rapides d'entre vous ! Pour les autres, venez équipés de vos patinette, vélo ou rollers afin de découvrir le quartier sous un angle différent.

SAMEDI
15h : visite commentée en glisse urbaine*
Rdv au stand de l'Office de Tourisme, à l'angle de la rue Gallieni et du boulevard Jean-Jaurès

DIMANCHE
15h : visite commentée
Rdv au pied de la tour Horizons : 30, cours de l'Île-Seguin

***Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme par e-mail : jep2023@otbb.org ou par téléphone au 01 41 41 54 54**

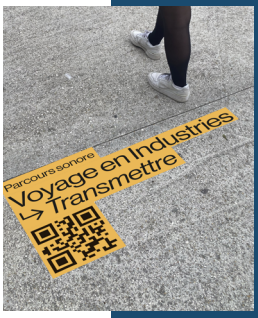


19 PAVILLON DES PROJETS



Le Pavillon des projets au cœur du Trapèze propose de façon ludique, interactive et numérique une expérience de l'opération d'aménagement de l'île Seguin-Rives de Seine à travers des îlots thématiques, des maquettes et une fresque historique dédiée à la mémoire industrielle du site.

Voyages en Industries : ce parcours sonore et illustré invite habitants et visiteurs à plonger au cœur de l'histoire industrielle de Billancourt, par une approche historique, sociale, urbaine et architecturale. Il peut s'effectuer en visite libre (environ 1h30) ou en visite guidée.



SAMEDI

10h-18h : visite libre
11h, 14h et 16h : découverte guidée du parcours « Voyage en Industries » avec un témoin de la mémoire. Rendez-vous à la sortie du métro Billancourt, rue de la Ferme
11h30 : conférence « Processus complet de la fabrication d'une R4 dans la décennie 70 » animée par l'association AMETIS

DIMANCHE

10h-18h : visite libre
11h, 14h, 16h : découverte guidée du parcours « Voyage en Industries » avec un témoin de la mémoire. Rendez-vous à la sortie du métro Billancourt rue de la Ferme
11h30 : conférence « Alphabétisation des travailleurs immigrés chez Renault » animée par Vasco Martins (association ATRIS)

Activités gratuites dans la limite des places disponibles.
Inscription sur le site ileseguin-rivesdeseine.fr

101, allée Georges-Askinazi

20 MUSÉE ET JARDIN ALBERT-KAHN



Le musée départemental Albert-Kahn a rouvert ses portes en avril 2022 après cinq ans de travaux. Le public y découvre un site de 4 hectares, alliant nouveaux bâtiments et restaurations respectueuses de l'histoire du lieu, pour un établissement entièrement repensé : un musée d'images tourné vers les questions de société, au cœur d'un jardin qui met le monde à portée de main, à l'instar du projet de son créateur, le banquier et philanthrope Albert Kahn.



SAMEDI & DIMANCHE

11h, 12h et 13h : visites guidées « conversation au jardin ». Un duo médiatrice et jardinier vous dévoile le quotidien du jardin.*
De 14h à 18h : tête à tête dans les collections. Installés dans la salle des Plaques, lieu de conservation historique des plaques autochromes, vous profiterez de temps d'échanges sur la manière de conserver et valoriser aujourd'hui ce patrimoine.
14h, 15h, 16h et 17h : visites à la carte. Retrouvez les médiatrices du musée pour des moments d'échanges historiques et botaniques.*
15h, 16h et 17h : projections ciné-concerts « Journal de bord » de Jean Cras, par l'Orchestre national de Bretagne. Durée : 20 min
15h et 17h : visites guidées de l'exposition « Rio-Buenos Aires 1909 ».*



DIMANCHE

De 10h30 à 16h : randonnée en marche nordique dans la Vallée de la Culture pour allier pratique sportive et découverte de lieux culturels. Accompagné(e) par un éducateur sportif, le parcours démarre à la Tour aux Figures et l'île Saint-Germain avec une initiation à la marche nordique, pour rejoindre Sèvres – manufacture et musée où ils découvriront la Galerie des Savoir-Faire. Après un temps de repose pour pique-niquer, les participants découvrent le domaine national de Saint-Cloud pour ensuite finir la randonnée par la visite du musée départemental Albert-Kahn et son jardin.**
À partir de 16 ans

*** Inscription sur place**
**** Sur inscription : albert-kahn.hauts-de-seine.fr/la-programmation/evenements**

2 rue du Port

21 FAITES EXPERTISER VOTRE PATRIMOINE !

Le patrimoine, c'est aussi le vôtre. Venez découvrir ou redécouvrir l'histoire et la valeur de vos objets, tableaux ou bijoux personnels à travers une expertise et une estimation confidentielle auprès de Gwenola Le Cloirec, commissaire-priseur boulonnaise. Afin d'obtenir un avis, apportez simplement vos objets de petite taille ou des photographies.

SAMEDI de 9h à 12h et DIMANCHE de 13h à 17h
Espace Landowski – Ateliers d'Arts plastiques



22 STUDIO FRANK HORVAT

Photojournaliste, grand photographe de mode et pionnier du numérique, Frank Horvat, né en 1928 et disparu en 2020, laisse derrière lui plus d'un demi-siècle de clichés et d'archives toujours conservés dans son studio.

SAMEDI

13h-17h : visite libre et commentée par sa fille, Fiammetta Horvat

Entrée libre (limitée à 50 personnes)
5, rue de l'Ancienne-Mairie



23 MAISON DES FAMILLES SAINT-FRANÇOIS-DE-SALES

Cette Maison d'Église porte le nom du patron des journalistes. Son architecture, par ses volumes et ses matériaux, bois, béton, verre, acier, manifeste le désir de s'intégrer au nouveau paysage urbain des rives de Seine et d'y accueillir ses habitants.

DIMANCHE

10h-16h : visite commentée du lieu et de son architecture

1, parvis Jean-Paul II



24 AMBASSADE DE MONGOLIE

Les relations diplomatiques entre la Mongolie et la France ont été établies en 1965 et c'est depuis 1972 que l'Ambassade de Mongolie s'est installée à Boulogne-Billancourt. Au programme : projection de vidéos sur la Mongolie, dégustation de la cuisine locale, visite de l'Ambassade et d'une yourte mongole pour découvrir ce pays du ciel bleu.

SAMEDI

10h, 11h30, 15h et 17h : visites commentées

Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme par mail : jep2023@otbb.org ou par téléphone au 01 41 41 54 54

5, avenue Robert-Schuman



25 L'USINE RENAULT-BILLANCOURT ET LA MOBILITÉ HORS AUTOMOBILE

Depuis sa création en 1898, Renault n'a eu de cesse d'offrir la mobilité au plus grand nombre. À travers l'automobile mais également et de manière parfois moins connue grâce au ferroviaire, l'aviation, les tracteurs agricoles, les camions et les autobus, le militaire. Les associations Ametis et Renault Histoire vous invitent à parcourir une exposition retraçant ces cinq thématiques hors automobile et d'écouter des experts au cours de courtes conférences.

SAMEDI ET DIMANCHE

10h–18h : visites commentées des cinq modules sur la mobilité hors automobile. Visionnage de films.
10h30 : Renault et les transports publics*
11h30 : Histoire du tracteur Renault*
15h : Histoire de l'aviation Caudron Renault*
16h : Le Général Estienne*
17h : Histoire du Ferroviaire Renault*

***Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme par mail : jep2023@otbb.org ou par téléphone au 01 41 41 54 54**
FARGR : 27, rue des Abondances



26 SEINE MUSICALE

Journée Portes Ouvertes : visites de coulisses, accès à des répétitions, concerts en plein air, rencontres avec les programmateurs et découverte de la programmation 2023/2024.

SAMEDI de 11h à 18h :

- En Grande Seine : répétitions d'un orchestre sur des musiques de films (le Band Original)
- A l'Auditorium Patrick Devedjian : concerts de la Maîtrise des Hauts-de-Seine et de l'Académie Jaroussky
- Au Club : ateliers de réalité augmentée avec Insula orchestra, autour notamment de la future création Beethoven Wars (une expérience musicale et numérique)
- Dans la Grande Rue intérieure : un pianiste qui jouera des tubes de la chanson française
- Au SeineLab : ateliers pour petits et grands autour du son et du numérique
- Sur la Place Rodin : concerts d'artistes émergents
- Dans le Jardin Bellini sur le toit de La Seine Musicale : balade et exposition Les Extatiques
- Des visites guidées de tout le bâtiment

Accès libre et gratuit. Planning des activités sur : laseinemusicale.com
Île Seguin



JEUNE PUBLIC ET FAMILLES

MUSÉE DES ANNÉES 30 / MUSÉE PAUL LANDOWSKI

SAMEDI
14h : visite atelier « Paul Jouve, un artiste animalier »
Les animaux sont nos amis, viens faire leur connaissance. **De 5 à 7 ans.**
Sur réservation par e-mail : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

DIMANCHE
14h, 14h45 et 15h30 : jeu en famille « À la recherche du symbole perdu »
Vous êtes appelés, en tant que chercheurs, pour déchiffrer une page du journal de l'artiste Paul Landowski. Au centre de documentation et dans les salles, aidez l'équipe du musée à découvrir ce qu'elle peut bien contenir. Jusqu'où vous mènera-t-elle ?
Durée : 40 minutes. A partir de 8 ans.
Sur réservation par e-mail : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

Parcours-jeu invitant les enfants accompagnés d'adultes à découvrir en s'amusant l'œuvre du sculpteur Paul Landowski, et livret-jeu pour les deux musées disponible sur demande à l'accueil.

PAVILLON DES PROJETS

SAMEDI
15h : atelier « Chaîne de montage ». **De 6 à 11 ans.**

DIMANCHE
15h : atelier-jeu « Mémory - L'Île Seguin d'hier à demain ». **De 6 à 11 ans.**
Sur inscription sur le site ileseguin-rivesdeseine.fr

MUSÉE ET JARDIN ALBERT-KAHN

SAMEDI & DIMANCHE de 14h30 à 18h : atelier pop-up : anime ton image !
Création d'un pop-up autochrome au sein des Archives de la Planète.

27 JARDIN GEORGETTE-BŒUF

En 1997, Georgette Bœuf fait don d'un terrain de 235 m² à la ville de Boulogne-Billancourt, dernier vestige du patrimoine de son père horticulteur. Situé en centre-ville, ce terrain est transformé en jardin pédagogique l'année suivante.

SAMEDI de 10h à 19h & DIMANCHE de 10h à 18h
Visite libre des jardins et de l'exposition, ponctuée par plusieurs ateliers enfants et familles

145, boulevard Jean-Jaurès

28 MÉDIATHÈQUE LANDOWSKI

SAMEDI

11h : dans la perspective des JO 2024, les Archives municipales présentent une exposition virtuelle consacrée au sport à Boulogne-Billancourt. Exposition de livres issus du fonds historique de la médiathèque sur le thème du sport.

16h : rencontre LandoArt avec Hayley Edwards-Dujardin, historienne de l'art et de la mode, commissaire d'expositions, auteure et traductrice.

DIMANCHE

14h-18h : exposition de livres d'artistes de la collection de la médiathèque Landowski.

16h : les professeurs et les participants de l'atelier gravure de l'espace Landowski présentent les techniques de gravure dans la fabrication du livre d'artiste.

PATRIMOINE EN MUSIQUE

SAMEDI

Duo violon/violoncelle par Lilya Chifman et Kioumarz Kian, élèves de l'Académie musicale Philippe Jaroussky

16h : Musée Paul Belmondo

17h30 : Musée des Années 30

DIMANCHE

14h et 16h : concert de la chorale Harmony Chœur à la Maison Walewska

15h : concert d'orgue par Juliette Grellety-Bosviel, titulaire des orgues, à l'Église Notre-Dame

17h30 : concert de l'ensemble Zefiri au Temple protestant

18h : concert du groupe Carol's Quintet, de l'école Prizma, au musée Paul Belmondo

JOURNÉES du PATRIMOINE

SAMEDI 16 DIMANCHE 17
septembre 2023

1 **HÔTEL DE VILLE**
26, avenue André-Morizet

2 **ESCAPE GAME – PANIQUE AUX ARCHIVES !**
26, avenue André-Morizet, au rez-de-jardin de l'hôtel de ville

3 **MUSÉE PAUL LANDOWSKI**
28, avenue André-Morizet, au sein de l'espace Landowski

4 **MUSÉE DES ANNÉES 30**
28, avenue André-Morizet, au sein de l'espace Landowski

5 **MUSÉE PAUL BELMONDO**
14, rue de l'Abreuvoir

6 **ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-NICOLAS-LE-THAUMATURGE**
132 bis, rue du Point-du-Jour

7 **ÉGLISE SAINTE-THÉRÈSE-DE-L'ENFANT-JÉSUS**
62, rue de l'Ancienne-Mairie

8 **ÉGLISE NOTRE-DAME**
2, rue de l'Église

9 **TEMPLE PROTESTANT**
117, rue du Château

10 **CIMETIÈRE PIERRE-GRENIER**
48, avenue Pierre-Grenier

11 **MAISON WALEWSKA**
7, rue de Montmorency

12 **RÉSIDENCE DU POINT-DU-JOUR FERNAND-POUILLON**
Rdv au 106-108, rue du Point-du-Jour

13 AMICALE SALMSON
Entrée de la résidence Fernand-Pouillon : 103, rue du Point-du-Jour

14 PARCOURS ARCHITECTURAL DES ANNÉES 30
Rdv au 7, place Denfert-Rochereau

15 QUARTIER DU PONT-DE-SÈVRES
Rdv au métro Pont-de-Sèvres (9), sortie 3, devant Darty

16 LE CORBUSIER À BOULOGNE-BILLANCOURT : 5 ŒUVRES MAJEURES
Rdv devant l'immeuble Molitor : 23, rue de la Tourelle

17 AUX ORIGINES DE BOULOGNE-BILLANCOURT
Rdv à l'angle de l'avenue Jean-Baptiste-Clément et de l'avenue Charles-de-Gaulle, côté église

18 ARCHITECTURE DU TRAPÈZE
Rdv au pied de la tour Horizons : 30, cours de l'Île-Seguin

19 PAVILLON DES PROJETS
101, allée Georges-Askinazi

20 MUSÉE ET JARDIN ALBERT-KAHN
2, rue du Port

21 FAITES EXPERTISER VOTRE PATRIMOINE !
Espace Landowski – Ateliers d'Arts plastiques

22 STUDIO FRANK HORVAT
5, rue de l'Ancienne-Mairie

23 MAISON DES FAMILLES SAINT-FRANÇOIS-DE-SALES
1, parvis Jean-Paul II

24 AMBASSADE DE MONGOLIE
5, avenue Robert-Schuman

25 L'USINE RENAULT-BILLANCOURT ET LA MOBILITÉ HORS AUTOMOBILE
FARGR : 27, rue des Abondances

26 SEINE MUSICALE
Île Seguin

27 JARDIN GEORGETTE-BŒUF
145, boulevard Jean-Jaurès

28 MÉDIATHÈQUE LANDOWSKI
28, avenue André-Morizet, au sein de l'espace Landowski



NOUVELLE ÉDITION 2023

CHEFS D'ŒUVRE ART DECO MUSÉE DES ANNÉES 30

Nouvelle édition du catalogue du Musée des Années 30.
Témoin privilégié de cette époque foisonnante, le musée des Années 30 conserve dans ses collections plusieurs centaines de chefs d'œuvre (tableaux, sculptures, mobilier, dessins,...).
Disponible :
Musée des Années 30, Musée Paul Belmondo,
Office de tourisme de Boulogne-Billancourt
Éditions Norma - Prix TTC : 29 €

JOURNÉES du PATRIMOINE

SAMEDI 16 DIMANCHE 17
septembre 2023







© Archives Municipales, Bahi, DR Ville de Boulogne-Billancourt, Philippe Fuzeau, Sandra Saragoussi, F. Badaire SPL, Val de Seine, Musée départemental Albert-Kahn, Alain de Baudus, Studio Frank Horvat, Klinz, Ambassade de Mongolie, ADAGP - Imprimé sur papier certifié PEFC - Ne pas jeter sur la voie publique

Renseignements
01 41 41 54 54 – otbb.org

OTBB Office de Tourisme de Boulogne-Billancourt

en partenariat avec :

Ministère de la Culture – Villes & Pays d'art & d'histoire – hauts-de-seine le département – Val de Seine Aménagement – École Prizma de Boulogne-Billancourt – Académie musicale Philippe Jaroussky – Renault Histoire – AMETIS