

JOURNÉES

du **SAMEDI 19** **DIMANCHE 20**
septembre 2026

PATRIMOINE



boulognebillancourt.com



**BOULOGNE-
BILLANCOURT**

Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

Les Journées européennes du Patrimoine offrent traditionnellement une occasion privilégiée pour porter un regard renouvelé sur les lieux qui façonnent notre identité collective.

Pour cette nouvelle édition, la Ville de Boulogne-Billancourt, labellisée *Ville d'Art et d'Histoire*, propose un parcours riche d'expériences et d'échanges. Monuments emblématiques, architectures singulières, collections patrimoniales, sites habituellement fermés au public ou encore animations inédites composent un programme conçu pour satisfaire toutes les curiosités, des adultes aux plus jeunes.

Placé sous le signe de la découverte et du plaisir de la transmission, ce week-end de rentrée se décline ainsi au gré des visites guidées proposées, ateliers, parcours ludiques, expériences immersives ou séquences musicales. Autant d'opportunités pour mieux percevoir encore la diversité et la singularité de notre ville.

Que vous soyez habitant de longue date ou nouvel arrivant, amateur éclairé ou simple promeneur, chacun pourra trouver une manière originale d'explorer Boulogne-Billancourt, de mieux comprendre ce qui fait l'âme et la richesse de notre commune.

Je vous souhaite de très belles journées au cœur de notre remarquable patrimoine bouloonnais.

Pierre-Christophe Baguet

Maire de Boulogne-Billancourt
Président de Grand Paris Seine Ouest

1 HÔTEL DE VILLE

Tony Garnier, architecte Grand Prix de Rome, et André Morizet, sénateur-maire de Boulogne-Billancourt, s'associent pour livrer, en 1934 un nouvel hôtel de ville, symbole de l'union de Boulogne et Billancourt.

DIMANCHE

14h et 15h : visites commentées.

16h : concert des chorales bouloonnaises dans les salons d'honneur : Art expression, Chœur d'artichaut, Harmony chœur, la Lupinelle, la Scène imaginaire, la Vie par la voix, Peeda's Gospel.

Entrée principale, 26 avenue André-Morizet



2 ANIMATIONS EN REALITÉ AUGMENTÉE « VOYAGE DANS LE TEMPS À L'HÔTEL DE VILLE »

Immersion dans le Boulogne-Billancourt des années 1930 avec des casques Meta Quest 3, un jeu de l'oie surdimensionné, une maquette manipulable en bois et un atelier Lego.

DIMANCHE de 14h à 18h

Rez-de-chaussée de l'hôtel de ville - 26, avenue André-Morizet



3 ARCHIVES MUNICIPALES

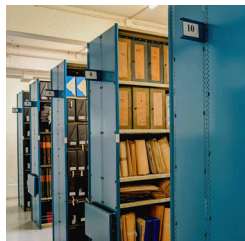
Les archivistes vous entraînent dans une passionnante découverte de leur métier en vous donnant exceptionnellement accès aux magasins de conservation où la mémoire de la ville est précieusement préservée, à l'abri des regards.

SAMEDI

10h : visite des magasins d'archives.

Sur réservation par e-mail : archives-SDL@mairie-boulogne-billancourt.fr
ou par téléphone au 01 55 18 54 59.

Rez-de-jardin de l'hôtel de ville - Entrée par la rue Jules-Henripré



4 ESCAPE GAME – « PANIQUE AUX ARCHIVES »

« Au voleur ! ». L'archiviste vous a vu cacher le document fondateur de la ville dans votre sac et tenter de vous enfuir. Pour vous en empêcher, il vous a enfermé dans la salle de lecture et s'est empressé d'aller chercher la police. Vous avez 60 minutes pour vous échapper et éviter de finir en cellule. Pour y parvenir, vous devrez vous glisser dans la peau de l'archiviste, agir et penser comme lui. Parviendrez-vous à sortir à temps ? Une aventure qui vous entrainera au cœur de l'histoire de la ville.

DIMANCHE : 14h, 15h30 et 17h30

Sur réservation par e-mail : archives-SDL@mairie-boulogne-billancourt.fr ou par téléphone au 01 55 18 54 59. À partir de 13 ans (mineurs accompagnés d'un adulte).

Rez-de-jardin de l'hôtel de ville - Entrée par la rue Jules-Henripré



5 MÉDIATHÈQUE LANDOWSKI (3^{ème} étage)

SAMEDI

14h-15h30 : conférence - Regards croisés entre le fonds patrimonial et le service des archives de la ville de Boulogne-Billancourt.

16h : rencontre « Lando Art » avec Françoise Joseph, conservatrice-restauratrice d'œuvres d'art, spécialiste de la peinture murale.

Espace Landowski – 28, avenue André-Morizet



6 MUSÉE PAUL LANDOWSKI

Installée au 4^e étage du musée des Années 30, l'œuvre de cet artiste boulonnais est mise à l'honneur. Sculpteur de renommée mondiale, il est notamment l'auteur du Christ rédempteur de Rio de Janeiro.

SAMEDI

11h-18h : visite libre.

14h30 : visite commentée par l'arrière-petit-fils du sculpteur, Guillaume Chiffert.

DIMANCHE

11h-18h : visite libre.

14h30 : visite commentée par l'arrière-petite-fille du sculpteur, Chloé Beauvallet-Landowski.

Espace Landowski – 28, avenue André-Morizet



7 MUSÉE DES ANNÉES 30

Le musée, dédié à la création artistique de l'entre-deux-guerres, présente une collection unique composée de sculptures, peintures, meubles et objets illustrant cette période.

SAMEDI

11h-18h : visite libre.

Présentation des collections du musée par des élèves-médiateurs de l'Ecole du Louvre. Des séquences flash vous attendent au détour des œuvres !

11h : *Un nouvel écrin pour l'Art déco !*

Sous la conduite du directeur-conservateur des musées municipaux de Boulogne-Billancourt, découverte de la nouvelle scénographie de la section des arts décoratifs, ainsi que d'une sélection de chefs-d'œuvre emblématiques du musée des Années 30.

15h : concert de musique classique par des élèves de l'école Prizma.

16h-18h : tours de magie proposés par l'association Akiltour.

DIMANCHE

11h-18h : visite libre.

Présentation des collections du musée par des élèves-médiateurs de l'Ecole du Louvre. Des séquences flash vous attendent au détour des œuvres !

11h : *Elles des années 30*

Suivez le parcours des femmes artistes et modèles – Tamara de Lempicka, Chana Orloff, Joséphine Baker, Charlotte Perriand, Marguerite Huré... – qui ont marqué la création artistique de l'entre-deux-guerres.

14h-17h : tours de magie proposés par l'association Akiltour.

17h : duo violon/violoncelle par Gabriel Rostagni et Mathilde Reuzé, élèves de l'Académie Jaroussky.

Espace Landowski – 28, avenue André-Morizet



8 MUSÉE PAUL BELMONDO

Une collection unique en France des œuvres créées par l'artiste tout au long de sa carrière, mises en scène dans un cadre prestigieux.

SAMEDI

11h-19h : visite libre.

14h30 : visite des collections permanentes.

Au sein du château Buchillot, découvrez plus de 250 sculptures et moules, plus de 400 médailles et travaux préparatoires, près de 1 000 dessins et un fonds d'atelier fait de croquis, carnets, outils et mobilier de celui qui fut le dernier des grands sculpteurs classiques français.

15h30 et 16h30 : Ateliers de cyanotype.

Dans le jardin du musée, initiation à la pratique du cyanotype avec l'association BleuCréaCyan et réalisation d'une impression unique à partir des sculptures de Paul Belmondo.

À partir de 12 ans, sur réservation : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

DIMANCHE

11h-19h : visite libre.

16h : concert de musique classique par des élèves de l'école Prizma.

17h : quintette à vent du Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR).

18h : groupe Funk cool, par des élèves de l'école Prizma.

14, rue de l'Abreuvoir



9 MUSEE-JARDIN DÉPARTEMENTAL ALBERT-KAHN

Au cœur d'un jardin de 4 hectares à scènes paysagères, explorez les Archives de la Planète, une collection de photographies et de films inscrite au registre Mémoire du Monde de l'UNESCO, véritable inventaire visuel du monde en transformation au début du XX^e siècle.

SAMEDI & DIMANCHE

11h15 : visite du jardin avec une médiatrice et un jardinier.

En continu de 14h à 18h (départ toutes les heures) : visites à la carte autour des collections d'images et des collections végétales.

SAMEDI

11h30 et 16h : visites commentées du jardin et du festival photographique *Mondes en commun*.

DIMANCHE

11h30 : visite commentée du jardin et du festival photographique *Mondes en commun*.

14h30 à 18h : jeu-enquête « Qui a saboté le voyage d'Albert Kahn ? », une enquête immersive à travers les collections du musée.

Réservation en ligne des billets recommandée.

Inscriptions aux différentes activités et visites sur place.

2, rue du Port



10 RENAULT HISTOIRE ET AMETIS

Si l'histoire de Renault est avant tout liée à l'automobile, l'usine de Billancourt a également marqué de nombreux autres domaines de la mobilité : transports ferroviaires, camions et autobus, aviation, tracteurs agricoles et véhicules militaires. À travers une exposition inédite, les associations **Renault Histoire** et **Ametis** vous invitent à découvrir cette facette moins connue du patrimoine industriel de Billancourt.

SAMEDI & DIMANCHE

9h-18h : exposition consacrée aux activités de Renault hors automobile, visites commentées et projection de films.

16h : concert par des élèves de l'école Prizma sur le parvis de l'Espace Landowski.

DIMANCHE

10h-17h : baptêmes à bord d'un bus Renault à plateforme des années 1930, au départ de l'hôtel de ville.

11h : concert de l'Orchestre d'Harmonie de Boulogne-Billancourt (OHBB) autour de l'histoire de Renault.

Espace Landowski – 28, avenue André-Morizet



11 PAVILLON DES PROJETS

Découverte de façon ludique, interactive et numérique de l'opération d'aménagement de l'île Seguin-Rives de Seine à travers des flots thématiques, des maquettes et une fresque historique dédiée à la mémoire industrielle du site. À l'occasion des visites commentées, un temps fort sera consacré cette année à *La Folie de l'île Seguin*, œuvre de Chloé Quenum, création du parcours artistique « Voyage en Industries » associée à la nouvelle station « Créer ».

SAMEDI

11h : rencontre autour de l'œuvre *La Folie de l'île Seguin* de Chloé Quenum, avec l'artiste et des anciens des usines Renault.

11h : promenade musicale au parc départemental Gauthier Mougin (en partenariat avec les Portes Ouvertes de la Seine Musicale), avec un guide et deux violoncellistes. Rendez-vous à l'entrée du parc, en face du *Tot'Aïme* de Jean-Charles de Castelbajac

14h : visite commentée « À la découverte des sculptures de l'île Seguin »

15h : visite commentée « Voyage en Industries » avec les passeurs de mémoire de Renault-Billancourt.

DIMANCHE

11h et 15h : visites commentées « Voyage en Industries » avec les passeurs de mémoire de Renault-Billancourt.

14h : rencontre avec l'artiste Stefan Shankland autour de son œuvre pour le cœur du parc de Billancourt.

Rendez-vous au pied du pont Daydé, à l'arrêt du bus 42

Visites sur inscription : ileseguin-rivesdeseine.fr

101, allée Georges-Askinazi

12 ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-NICOLAS-LE-THAUMATURGE

Comme en Russie, l'église orthodoxe de Boulogne-Billancourt Saint-Nicolas-Le-Thaumaturge est surmontée d'un bulbe bleu et possède en son intérieur une superbe iconostase (la cloison d'icônes destinée à séparer clergé et laïcs).

SAMEDI

14h-18h : visite libre.

132 bis, rue du Point-du-Jour

13 ÉGLISE SAINTE-THÉRÈSE-DE-L'ENFANT-JÉSUS

Commencée en 1926 et terminée par l'architecte Bourdery en 1940, elle est l'une des églises de la région parisienne construites dans le cadre des Chantiers du Cardinal, distinguée du label « Patrimoine du XX^e siècle ». Son décor sculpté polychrome intérieur a été essentiellement réalisé par Jean Lambert-Rucki.

SAMEDI

9h-19h : visite libre.

DIMANCHE

15h : visite commentée.

62, rue de l'Ancienne-Mairie

14 BASILIQUE NOTRE-DAME

L'un des seuls témoins du passé médiéval de Boulogne, l'église construite selon le désir de Philippe IV le Bel est aussi remarquable pour sa restauration au XIX^e siècle. Depuis janvier 2025, la plus ancienne église de la ville est devenue une basilique, la première des Hauts-de-Seine. Elle fait actuellement l'objet d'un chantier de restauration.

DIMANCHE

14h : visite commentée.

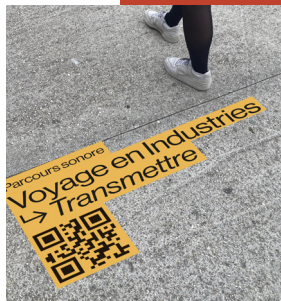
14h-17h : visite immersive de la Basilique - Salle du Parchamp.

À travers une animation en réalité augmentée, découverte de la construction de l'église Notre-Dame depuis 1319 puis de sa restauration jusqu'en 1891, en incarnant l'architecte chargé du projet, Eugène Millet.

15h : concert d'orgue par Didier Seutin. Œuvres de Jean-Sébastien Bach.

15h45 : « Tous aux claviers ! » Découverte participative de l'orgue.

2, rue de l'Église



15 CENTRE CULTUREL ET CULTUEL MUSULMAN DE BOULOGNE-BILLANCOURT - L'OLIVIER

Fondé en 1981, le Centre l'Olivier est né de la volonté de créer un lieu de culte, d'échanges culturels et d'activités éducatives. Après plusieurs implantations provisoires, le bâtiment actuel, œuvre de l'architecte Pierre-Louis Falco, a été construit et livré en 2011.

SAMEDI & DIMANCHE

14h30 : visites commentées, suivies d'un thé à la menthe et d'une collation.

9, allée El-Ouafi-Boughera



16 TEMPLE PROTESTANT

Construit en 1897, il est l'aboutissement d'initiatives locales en faveur de l'éducation et l'aide aux plus démunis. Ouvert au culte fin 1898, son architecture relève du style néo-roman, souvent repris à la fin du XIX^e siècle.

SAMEDI

17h : conférence avec Guillaume Monod : « L'humilité en médecine : une approche clinique, philosophique et théologique ».

DIMANCHE

10h30 : découverte du culte protestant.

15h30 : concert par le Chœur de chambre Les Divertissements.

117, rue du Château



17 MAISON DES FAMILLES SAINT-FRANCOIS-DE-SALES

Maison d'Église portant le nom du patron des journalistes. Son architecture, par ses volumes et ses matériaux (bois, béton, verre et acier), manifeste le désir de s'intégrer au paysage urbain des rives de Seine et d'y accueillir ses habitants.

SAMEDI

9h30-12h30 : visite libre.

10h30 et 15h : visites commentées.

1, parvis Jean-Paul II



18 MAISON WALEWSKA

Demeure louée par Napoléon I^{er} en 1811-1812 pour y accueillir sa jeune maîtresse, la comtesse Marie Walewska. Intacte extérieurement mais vidée de son contenu, elle conserve néanmoins des signes de l'aménagement de la riche demeure qu'elle fut. Longtemps oubliée, elle est inscrite à l'Inventaire des Monuments nationaux depuis 1986.

DIMANCHE

10h45 : concert de la chorale Harmony Choeur.

11h30 et 14h : visites commentées*.

15h : spectacle musical « Le Petit Poucet » par l'association EDLC. Tout public.

16h30 : danses traditionnelles par le Cercle celtique de Boulogne-Billancourt Kornog War Raog.

*Réservation conseillée auprès de l'Office de Tourisme par e-mail : jep2026@otbb.org ou par téléphone au 01 41 41 54 54

7, rue de Montmorency



19 RÉSIDENCE DU POINT-DU-JOUR DE FERNAND POUILLON

À l'emplacement des anciennes usines Salmson, Fernand Pouillon, grand bâtisseur des années de reconstruction après la Seconde Guerre mondiale, édifie plus de 2 200 logements. L'ensemble des immeubles a reçu le label de l'Etat « Architecture contemporaine remarquable ».

SAMEDI

14h et 15h30 : visites commentées.

Rdv 106,108, rue du Point-du-Jour



20 PARCOURS ARCHITECTURAL DES ANNÉES TRENTE

Ville des temps modernes, Boulogne-Billancourt fut un terrain d'essai particulièrement fertile pour l'architecture du début du XX^e siècle. Des architectes célèbres y firent leurs armes, tels Robert Mallet-Stevens, Pierre Patout, Le Corbusier, Auguste Perret, André Lurçat...

SAMEDI à 14h30 et 16h30

DIMANCHE à 10h30, 14h30 et 16h30

Rdv 7, place Denfert-Rochereau



21 QUARTIER DU PONT DE SÈVRES

Sa construction, il y a plus de 40 ans, a marqué l'histoire urbaine de la ville par sa dimension novatrice. Cette opération d'envergure, présentée au président Pompidou, a bénéficié du savoir-faire de trois architectes qui ont bâti un ensemble fait de courbes et de béton lavé.

DIMANCHE

11h : visite commentée.

Rdv au métro Pont de Sèvres [9], sortie 3, devant Darty



22 LE CORBUSIER À BOULOGNE-BILLANCOURT : 5 ŒUVRES MAJEURES

Le Corbusier a notamment conçu dans la ville l'immeuble Molitor, inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. La promenade invite à la découverte des constructions boulognaises de l'architecte afin de comprendre l'enjeu de sa reconnaissance internationale.

SAMEDI

11h et 14h : visites commentées extérieures.

DIMANCHE

14h : visite commentée extérieure.

Rdv devant l'immeuble Molitor, 23 rue de la Tourelle



23 PRIX PRITZKER, LE NOBEL DE L'ARCHITECTURE À BOULOGNE-BILLANCOURT

Une découverte guidée des réalisations boulognaises emblématiques des lauréats du Prix Pritzker, le plus prestigieux prix d'architecture. Une immersion au cœur du patrimoine contemporain de Boulogne-Billancourt, entre histoire, innovation et chefs-d'œuvre architecturaux.

SAMEDI

15h : visite commentée*.

Rdv au pavillon des projets, 101 allée Georges-Askinazi

*Réservation auprès de l'Office de Tourisme par e-mail : jep2026@otbb.org ou par téléphone au 01 41 41 54 54



24 ARCHITECTURE DU TRAPÈZE

Promenade dans le premier éco-quartier de France, redessiné par les plus grands architectes contemporains à l'emplacement des usines Renault, autour d'un parc de 7 hectares.

SAMEDI

10h : visite commentée.

RDV au pied de la tour Horizons, 30 cours de l'Île-Seguin



25 EXPERTISE DE VOTRE PATRIMOINE

Découverte ou connaissance éclairée de l'histoire et de la valeur de vos objets, tableaux ou bijoux personnels à travers une expertise et une estimation confidentielle auprès de Gwenola Le Cloirec, commissaire-priseur de Boulogne Enchères. Afin d'obtenir un avis, apportez vos objets de petite taille ou des photographies.

SAMEDI de 10h à 12h30 et de 13h à 17h

Espace Landowski – 28, avenue André-Morizet – Ateliers d'arts plastiques



26 STUDIO FRANK HORVAT

Photojournaliste, grand photographe de mode et pionnier du numérique, Frank Horvat (1928-2020) laisse derrière lui plus d'un demi-siècle de photographies et d'archives toujours conservées dans son studio.

SAMEDI

De 13h à 18h : visite libre du studio.

14h et 16h : visites commentées par la fille du photographe, Fiammetta Horvat.

Entrée libre sans réservation

5, rue de l'Ancienne-Mairie



27 AMBASSADE DE MONGOLIE

Installée à Boulogne-Billancourt depuis 1972, l'Ambassade de Mongolie invite à découvrir la Mongolie à travers des images d'archives et des photographies contemporaines. Au programme : projections de photographies et de vidéos consacrées aux paysages, aux traditions et à la vie nomade ; présentation d'images d'archives illustrant l'évolution des relations entre la Mongolie et la France ; découverte d'une yourte traditionnelle, symbole d'un patrimoine vivant capable de s'adapter, de résister et de se réinventer.

SAMEDI

10h, 11h30, 15h et 17h : visites commentées. « Regards sur la Mongolie : photographier, préserver et transmettre un patrimoine vivant ».

Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme par e-mail : jep2026@otbb.org ou par téléphone au 01 41 41 54 54

5, avenue Robert-Schuman



28 PORTES OUVERTES DE LA SEINE MUSICALE

SAMEDI de 10h à 18h

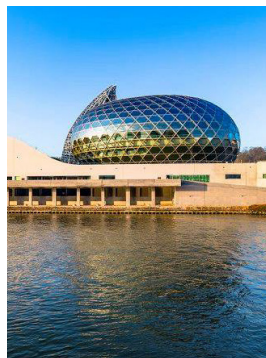
Visites commentées, concerts, répétitions, expériences en réalité virtuelle, ateliers jeune public en partenariat avec l'Ircam... L'occasion de découvrir les salles de concert – l'Auditorium Patrick-Devedjian et la Grande Seine –, le SeineLab dédié à l'expérimentation du son et du numérique, le parcours d'art contemporain en plein air et le jardin Bellini.

Temps forts en extérieur

Cirque, danse, musique... les espaces extérieurs de la Seine Musicale s'animeront au rythme de performances artistiques poétiques et surprenantes.

Accès libre et gratuit. Plus d'informations sur laseinemusicale.com

Île Seguin



29 ASSOCIATION DE GÉOLOGIE, PALÉONTOLOGIE ET MINÉRALOGIE - LE LUTETIEN

« Minéraux et fossiles, trésors de la Terre ». Une fenêtre ouverte sur le passé de la Terre depuis un demi-milliard d'années, au travers de plus de 2600 échantillons.

SAMEDI & DIMANCHE

De 10h à 13h et de 14h à 18h : visites libres ou accompagnées au choix.

Venez découvrir le tout récent Cabinet de Curiosités, la salle muséale avec sa nouvelle exposition « Coquillages du bout du Monde » et la 1^{ère} mini-exposition temporaire « L'Or ».

30, rue de l'Ancienne-Mairie, 2^{ème} étage



JEUNE PUBLIC ET FAMILLES

UN PROGRAMME TOUT PARTICULIER

MUSÉE DES ANNÉES 30

DIMANCHE

14h : visite en famille « Le bestiaire fantastique » - **À partir de 5 ans.**

Une activité créative à partager en famille, à l'occasion de laquelle petits et grands réinventent les animaux du musée en créatures fantastiques, drôles et étonnantes.

Sur réservation : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

Espace Landowski - 28, avenue André-Morizet

MUSÉE PAUL BELMONDO

SAMEDI

11h-11h30 : atelier corporel et artistique - **De 2 à 3 ans.**

En observant les sculptures, les enfants, accompagnés de leurs parents, réalisent de petits personnages en pâte à modeler.

DIMANCHE

11h-11h45 : atelier d'arts plastiques « Crée ton médaillon » - **De 3 à 6 ans.**

Après une découverte des sculptures du jardin du musée, les enfants, accompagnés de leurs parents, observent les portraits et les formes et réalisent ensuite leur propre médaillon-portrait en argile.

15h30 et 16h30 : ateliers de cyanotype - **À partir de 8 ans.**

Dans le jardin du musée, réalisation en famille de cyanotypes et d'une impression unique à partir des visuels des sculptures de Paul Belmondo, avec l'association BleuCréaCyan.

Sur réservation : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

14, rue de l'Abreuvoir

PAVILLON DES PROJETS

DIMANCHE

15h30 : atelier en famille « Mémoire en folie » - **De 6 à 11 ans.**

En écho à l'œuvre « La Folie de Seguin » de l'artiste Chloé Quenum, les enfants fabriquent leur propre « folie » à partir d'une collection de formes et de matières inspirée de l'histoire de l'île Seguin.

Inscription sur : ileseguin-rivesdeseine.fr

101, allée Georges-Askinazi

MUSÉE ET JARDIN ALBERT-KAHN

SAMEDI

14h30 et 16h : ateliers photogrammes en famille - **Dès 7 ans, 1 adulte maximum par enfant**

Réservation en ligne des billets recommandée. Inscriptions aux différentes activités et visites sur place.

2, rue du Port

ASSOCIATION DE GÉOLOGIE, PALÉONTOLOGIE ET MINÉRALOGIE - LE LUTÉTIEN

SAMEDI & DIMANCHE

De 10h à 13h et de 14h à 17h (toutes les 30 minutes) : « Dinosaures & Minéraux » Atelier découverte
À partir de 8 ans.

Accès libre, dans la limite des places disponibles.

30, rue de l'Ancienne-Mairie, 2^{ème} étage

PATRIMOINE EN MUSIQUE

SAMEDI

15h : concert de musique classique par des élèves de l'école Prizma au musée des Années 30.

16h : concert par des élèves de l'école Prizma sur le parvis de l'Espace Landowski.

DIMANCHE

10h45 : concert de la chorale Harmony Chœur à la Maison Walewska.

11h : promenade musicale au parc départemental Gauthier Mougin (en partenariat avec les Portes Ouvertes de la Seine Musicale).

11h : concert de l'Orchestre d'Harmonie de Boulogne-Billancourt (OHBB) autour de l'histoire de Renault sur le parvis de l'Hôtel de Ville.

16h30 : danses traditionnelles par le Cercle celtique de Boulogne-Billancourt – Kornog War Raog à la Maison Walewska.

15h : concert d'orgue par Didier Seutin. Œuvres de Jean-Sébastien Bach à la Basilique Notre-Dame.

16h : concert des chorales boulonnaises dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville : Art expression, Chœur d'artichaut, Harmony Chœur, la Lupinelle, la Scène imaginaire, la Vie par la voix et Peeda's Gospel.

16h : concert de musique classique par des élèves de l'école Prizma au musée Paul Belmondo.

17h : quintette à vent du Conservatoire à rayonnement régional (CRR) au musée Paul Belmondo.

17h : duo violon/violoncelle par Gabriel Rostagni et Mathilde Reuzé, élèves de l'Académie Jaroussky au musée des Années 30.

18h : groupe Funk cool, élèves de l'école Prizma au musée Paul Belmondo.

BALADE AU FIL DE L'EAU

Navettes fluviales écologiques et silencieuses proposées par le Département des Hauts-de-Seine. Vous serez libres de monter et de descendre quand vous le souhaitez au fil du trajet du bateau pour profiter des sites patrimoniaux de chaque ville.

SAMEDI & DIMANCHE

DÉPART DE BOULOGNE-BILLANCOURT

à 11h, 12h15, 14h30, 15h45, 17h

Port Legrand - Quai Alphonse-Le-Gallo

ESCALE À ISSY-LES-MOULINEAUX

à 11h30, 12h45, 15h, 16h15, 17h30

Port Victor - Quai du Président-Roosevelt

RETOUR À BOULOGNE-BILLANCOURT

à 12h, 13h15, 15h30, 16h45, 18h

Port Legrand - Quai Alphonse-Le-Gallo

Réservation sur : destination.hauts-de-seine.fr

JOURNÉES

du **SAMEDI 19** **DIMANCHE 20**
septembre 2026

PATRIMOINE

1 HÔTEL DE VILLE

Entrée principale, 26 avenue André-Morizet

2 « VOYAGE DANS LE TEMPS À L'HÔTEL DE VILLE » ANIMATIONS EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

Rez-de-chaussée de l'hôtel de ville - 26 avenue André-Morizet

3 ARCHIVES MUNICIPALES

Rez-de-jardin de l'hôtel de ville - Entrée par la rue Jules-Henripré

4 ESCAPE GAME – « PANIQUE AUX ARCHIVES »

Rez-de-jardin de l'hôtel de ville - Entrée par la rue Jules-Henripré

5 MÉDIATHEQUE LANDOWSKI

Espace Landowski (3^{ème} étage) – 28, avenue André-Morizet

6 MUSÉE PAUL LANDOWSKI

Espace Landowski - 28, avenue André-Morizet

7 MUSÉE DES ANNÉES 30

Espace Landowski - 28, avenue André-Morizet

8 MUSÉE PAUL BELMONDO

14, rue de l'Abreuvoir

9 MUSÉE-JARDIN DÉPARTEMENTAL ALBERT-KAHN

2, rue du Port

10 RENAULT HISTOIRE ET AMETIS

Espace Landowski - 28, avenue André-Morizet

11 PAVILLON DES PROJETS

101, allée Georges-Askinazi

12 ÉGLISE ORTHODOXE

SAINT-NICOLAS-LE-THAUMATURGE

132 bis, rue du Point-du-Jour

- 13 ÉGLISE SAINTE-THÉRÈSE-DE-L'ENFANT-JÉSUS**
62, rue de l'Ancienne-Mairie
- 14 BASILIQUE NOTRE-DAME**
2, rue de l'Église
- 15 CENTRE CULTUREL ET CULTUEL MUSULMAN
DE BOULOGNE-BILLANCOURT - L'OLIVIER**
9, allée El-Ouafi-Boughera
- 16 TEMPLE PROTESTANT**
117, rue du Château
- 17 MAISON DES FAMILLES SAINT-FRANCOIS-DE-SALES**
1, parvis Jean-Paul II
- 18 MAISON WALEWSKA**
7, rue de Montmorency
- 19 RÉSIDENCE DU POINT-DU-JOUR
DE FERNAND-POUILLON**
Rdv au 106-108, rue du Point-du-Jour
- 20 PARCOURS ARCHITECTURAL DES ANNÉES 30**
Rdv au 7, place Denfert-Rochereau
- 21 QUARTIER DU PONT-DE-SÈVRES**
Rdv au métro Pont-de-Sèvres (9), sortie 3, devant Darty
- 22 LE CORBUSIER À BOULOGNE-BILLANCOURT :
5 ŒUVRES MAJEURES**
Rdv devant l'immeuble Molitor : 23, rue de la Tourelle
- 23 PRIX PRITZKER, LE NOBEL DE L'ARCHITECTURE
À BOULOGNE-BILLANCOURT**
101, allée Georges-Askinazi
- 24 ARCHITECTURE DU TRAPÈZE**
Rdv au pied de la tour Horizons : 30, cours de l'Île-Seguin
- 25 EXPERTISE DE VOTRE PATRIMOINE**
Ateliers d'arts plastiques - Espace Landowski - 28, avenue André-Morizet
- 26 STUDIO FRANK HORVAT**
5, rue de l'Ancienne-Mairie
- 27 AMBASSADE DE MONGOLIE**
5, avenue Robert-Schuman
- 28 LA SEINE MUSICALE**
Île Seguin
- 29 ASSOCIATION DE GÉOLOGIE, PALÉONTOLOGIE
ET MINÉRALOGIE - LE LUTÉTIEN**
30, rue de l'Ancienne-Mairie - 2^{ème} étage



JOURNÉES

du **SAMEDI 19** **DIMANCHE 20**
septembre 2026

PATRIMOINE



© Archives Municipales, Bâti, Siragusa, DR Ville de Boulogne-Billancourt, Philippe Fuzeau, F. Badier-SPL, Val de Seine, Châlet Quenim, Nicolas Trouillat, Musée départemental Albert-Kahn, Allan de Gaulle, Studio Frank Horvat, Kienz, Ambassade de Mongolie - ADAGP - Imprimé sur papier certifié PEFC - Ne pas jeter sur la voie publique



Renseignements
01 41 41 54 54 – otbb.org



en partenariat avec :

