BBI Kiosk

Sortir à Boulogne-Billancourt Octobre 2019

L'ART DÉCO, UN ART DE VIVRE. LE PAQUEBOT *ÎLE-DE-FRANCE*



Georges Babier, Menu de 1ère classe du 18 octobre 1930, série On board French Line Steamers : 1928, voyageurs d'aujourd'hui (modifié). © Collection French Lines & Compagnie / Photographie Philippe Fuzeau.

Exposition du 16 octobre au 10 février
Musée des Années 30

Comédie musicale

MAMMA MIA !
À LA SEINE MUSICALE
P 5

Visites guidées

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE
P 8

Jeune public

QUINZAINE HARRY POTTER À LA MÉDIATHÈQUE LE TRAPÈZE
P 10

n° 479

BBI Kiosk
n°479

Vos sorties à Boulogne-Billancourt

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

L'événement de cette rentrée culturelle est incontestablement l'exposition *L'Art déco, un art de vivre. Le paquebot Île-de-France*, présentée au musée des Années Trente. La fondation de notre ville avait été évoquée au printemps dernier par l'exposition *Boulogne a 700 ans*, avec une affluence qui a largement montré l'intérêt marqué des Boulonnais pour l'histoire de leur cité. En octobre, nous revenons à ces prolifiques années 1930, dont nos rues accueillent des fleurons architecturaux, un capital qui a justifié l'existence de ce musée dédié, l'un des plus importants du monde consacré à cette période.

Évoquer l'Art déco par le biais d'un paquebot permet de raconter des artistes, des décors, du mobilier, des objets et d'évoquer cet art de vivre à la française tout d'élégance et de qualité. *Île-de-France* n'est pas un paquebot comme les autres. Son histoire est fascinante, des voyages de célébrités au transport de troupes pendant la guerre, entre thés dansants et sauvetages homériques… Vous découvrirez avec étonnement les fortunes de mer de ce navire légendaire !

D'autres beaux moments vous attendent cet automne, avec les Journées de l'architecture pour regarder la ville autrement, les ouvertures de saison du Carré Belle-Feuille, du conservatoire et de La Seine Musicale : autant de promesses de spectacles pour tous.

Bonnes visites et belles découvertes !

Retrouvez votre programme culturel au fil des rubriques.

Musique · Théâtre · Conférences & débats · Danse · Expositions · Cinéma · Visites guidées · Ateliers & animations

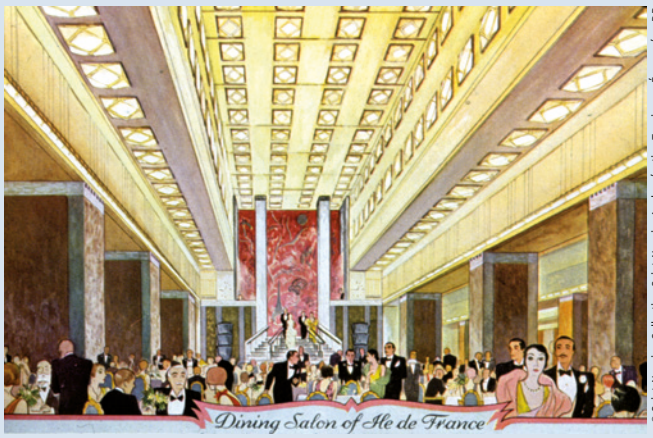
Jeune public · Spectacles · Ateliers & animations · Contes · Cinéma

L'Art déco, un art de vivre. Le paquebot *Île-de-France*

Au musée des Années 30

Du mercredi 16 octobre au lundi 10 février

Le musée des Années 30 est consacré à la période foisonnante de l'entre-deux-guerres, témoignant de modes de vie sophistiqués. Le paquebot représente un condensé du savoir-faire français. Navire d'exception par son décor, ses passagers illustres et son histoire mouvementée, *Île-de-France* méritait une exposition originale.



© Saint-Nazaire, Collection Saint-Nazaire Agglomération Tourisme - Écomusée - DR

"Dining room of the Ile de France". Dans brochure de présentation en anglais « The longest Gangplank in the world. Weekly Express Service between New York, London and Paris. » Entre 1927 et 1939. Impression sur papier.

Visite guidée de l'exposition

Tous les dimanches à 14h30 (sauf les premiers dimanches du mois)
Durée : 1h30. Tarif : 8 €. Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Visite audio-descriptive destinée aux non-voyants et malvoyants

Samedi 9 novembre à 14h30
Durée : 1h30. Tarif : 5,50 € ; gratuit pour l'accompagnateur. Réservation à resa.musees@mairie-boulogne-billancourt.fr

Cycle de conférences à la médiathèque Landowski

Durée : 1h30. Gratuit, sans réservation.
Samedi 16 novembre à 16h : *Le décor d'Île-de-France, un laboratoire de l'Art déco ?* par Claire Poirion, commissaire scientifique de l'exposition.
Dimanche 17 novembre à 16h : *Île-de-France, le paquebot aux trois vies*, par Luc Watin-Augouard, petit-fils d'armateur et collectionneur.
Samedi 14 décembre à 16h : *La gastronomie à bord des paquebots*, par Dorian Dallongeville, commissaire scientifique de l'exposition, ancien directeur du patrimoine de French Lines & Compagnies, et Jean-Baptiste Schneider, de l'Université Le Havre-Normandie.
Samedi 11 janvier à 16h : *Les loisirs à bord des paquebots*, par Dorian Dallongeville.
Samedi 18 janvier à 19h30 : *Marcel Pagnol, voyageur sur Île-de-France*. Un « Apéro littéraire » proposé à l'occasion de la Nuit de la Lecture.
Jeudi 30 janvier à 19h : *La construction d'Île-de-France*, par Tiphaine Yvon, responsable du pôle patrimoine à Saint-Nazaire Agglomération Tourisme - Écomusée.

Balade littéraire : voyage en pleine mer

Découverte de l'exposition à travers une lecture d'extraits littéraires et journalistiques.
Durée : 1h. Gratuit, sans réservation.
Dimanche 1er décembre à 10h30
Mardi 10 décembre à 12h30
Samedi 18 janvier à 18h30, à l'occasion de la Nuit de la Lecture.

Les rendez-vous des étudiants des cycles supérieurs du conservatoire

Dimanche 2 février à 17h
Durée : 1h. Gratuit, sans réservation.

Pour aller plus loin, au musée des Années 30…

Grâce à une signalétique adaptée, découvrez les œuvres en lien avec les paquebots dans les collections du musée.
Après l'exposition, poursuivez la découverte de l'Art déco à 16h :
Dimanche 22 mars : *Jacques-Émile Ruhlmann, un génie de l'Art déco*
Dimanche 26 avril : *L'Art déco, peintures et sculptures*
Dimanche 21 juin : *Conversation autour de trois chaises longues*
Durée : 45 min. Tarif : 5,50 €. Sans réservation.

Pour les familles

Le musée Albert Kahn s'invite au musée ! À partir de 5 ans

Les premiers dimanches du mois à 15h
Réservation à accueilmak@hauts-de-seine.fr
Dimanche 3 novembre : *Le voyage autour du monde*
Dimanche 1er décembre : *Voyage, voyage !*

Visites-animations, à partir de 5 ans

Durée 1h30. Gratuit. Sur réservation à resa.musees@mairie-boulogne-billancourt.fr
Dimanche 5 janvier : *L'eau à la bouche*
Dimanche 2 février : *Une journée à bord*

Ateliers d'écriture avec la médiathèque Landowski, à partir de 7 ans

Samedi 9 et mercredi 13 novembre de 15h à 17h
Mettez-vous dans la peau de l'un des passagers du paquebot et faites le récit d'une journée à bord.
Durée : 2 h. Gratuit. Sur réservation au 01 55 18 52 33.

« La croisière s'amuse ! »

Dimanche 24 novembre de 14h à 18h
Un après-midi pour découvrir les jeux pratiqués à bord des paquebots dans la nef de l'espace Landowski. En partenariat avec le CLuBB dans le cadre de la Journée internationale des droits de l'enfant.
Gratuit, sans réservation.

Voyage en famille au pays de l'art, à partir de 8 ans

Samedi 11 janvier à 10h30
Voyage en paquebot au temps de l'Art déco, séance articulée autour d'un conte suivie d'une visite-jeu dans l'exposition. En partenariat avec la Réunion des Musées nationaux et le FUDOP.
Cinéma Landowski. Durée : 1h. Tarifs : 11 € ; 9 €.
Réservation à fudop-reservation.com

Musique

MARDI 8 OCTOBRE À 20H30

Electro Symphonic Project

Et si un orchestre symphonique pouvait aussi faire danser les foules ? Laurent Couson, compositeur et chef d'orchestre, tente une expérience musicale d'un genre nouveau. Sur ses musiques symphoniques, quelques-uns des meilleurs DJs français transforment l'orchestre en formidable machine à rythme et à énergie. Avec notamment Charles Schillings, Tom Fire, Benoît Lugué et le Chœur régional Vittoria d'Île-de-France.
La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 22 €.

JEUDI 10 OCTOBRE À 20H30

Avec le temps... Dalida

Dans une toute nouvelle mise en scène, Joan Bluteau incarne la chanteuse originaire du Caire avec justesse, passion et authenticité. Accompagnée d'un pianiste, elle présente le répertoire des grandes chansons qui ont marqué la carrière phénoménale de Dalida.
Théâtre de la Clarté. Tarifs : 40 € ; 37 €.

SAMEDI 12 ET DIMANCHE 13 OCTOBRE À 16H

Concert de la Garde républicaine

Dans le cadre des festivités célébrant les 700 ans de la naissance de Boulogne, deux concerts sont proposés avec le chœur d'hommes et l'ensemble des trompes de chasse de la Garde républicaine, sous la direction artistique de Juliette Grellety Bosviel, titulaire des orgues de l'église Notre-Dame.
Église Notre-Dame (2, rue de l'Église). Libre participation.

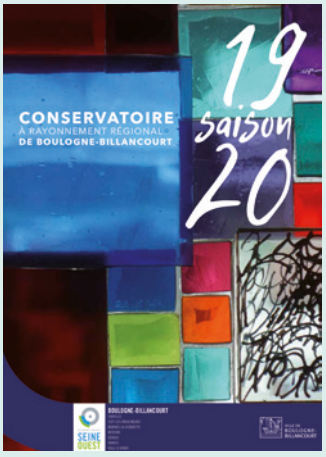
DIMANCHE 13 OCTOBRE À 15H

Nathalie Dessay invite l'Envolée Cirque

Une fois de plus, la célèbre soprano s'installe là où on ne l'attend pas et convie la compagnie l'Envolée Cirque à la rejoindre. Un rendez-vous artistique des plus envoûtants, où le fil souple devient le trait d'union des valeurs d'échange, de partage et de transmission. La voix et la présence de Nathalie Dessay ponctuent les figures circassiennes.
La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 20 €.

PRÉSENTATION DE LA SAISON ARTISTIQUE DU CONSERVATOIRE **JEUDI 10 OCTOBRE À 19H**

À l'occasion des 60 ans du conservatoire, venez découvrir les concerts, spectacles et événements proposés pour sa nouvelle saison artistique. Deux figures emblématiques sont à l'honneur : Ludwig van Beethoven, pour le 250e anniversaire de sa naissance, et Marcel Landowski, fondateur du conservatoire, 20 ans après sa disparition.



Beethoven demeure aujourd'hui l'un des compositeurs les plus célèbres au monde. Le conservatoire propose tout au long de l'année un éventail de ses *œuvres* avec des pièces symphoniques, un spectacle pour enfants, une conférence et un « Marathon Beethoven » qui donnera l'occasion aux élèves de jouer des compositions de musique de chambre, de piano et bien d'autres…
Quant à Marcel Landowski, fils du sculpteur Paul, musicien, compositeur, directeur de la musique nommé par André Malraux et conseiller municipal de Boulogne-Billancourt, le conservatoire se devait de rendre hommage à son fondateur. Pendant une semaine, conférences et concerts (orchestre, chœur, musique de chambre) évoqueront les différentes facettes de ce personnage incontournable de la seconde moitié du XXe siècle, qui réorganisa les structures musicales et l'enseignement artistique français. Lors de cette soirée, les moments forts de la programmation seront illustrés par des « cartes postales » musicales, chorégraphiques ou théâtrales interprétées par les professeurs et élèves du conservatoire. Une saison placée sous le signe de la diversité qui reflète la vitalité du conservatoire et la richesse de ses partenariats. ●

Auditorium du conservatoire. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.
Réservations à resa-crrbb@seineouest.fr (billets à retirer le jour même au conservatoire).

MARDI 15 OCTOBRE À 19H

Les professeurs en scène

Les enseignants du conservatoire montent sur scène pour vous faire découvrir leurs plus belles propositions de musique de chambre, autour de la flûte et de l'évocation de l'Antiquité. Au programme : extraits de *La Flûte enchantée* de Mozart (arrangement de J. Wendt), *Six Epigraphes antiques* de Claude Debussy (arrangement de B. Chapron) et *Musical Maiden* de Milan Báchorek.
Conservatoire. Salle d'art lyrique. Tarifs : 9,50 € ; 6 €.

MERCREDI 16 OCTOBRE DE 14H À 18H

Masterclass de chant avec Robin Wheeler

Pianiste accompagnateur et répétiteur très apprécié des chanteurs, Robin Wheeler dirige l'Atelier d'opéra de l'Université de Montréal depuis 1999. Il propose aux élèves des classes de chant une masterclass autour des mélodies et opéras anglais et américains.
Conservatoire. Salle d'art lyrique. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

MERCREDI 16 OCTOBRE À 20H30

Shaï Maestro trio, *The Dream Thief*

Dans le cadre du festival Jazz sur Seine, le pianiste Shaï Maestro, en trio avec le batteur Ofri Nahemya et le contrebassiste Jorge Roeder, joue les plages de ce 4e album au groove somptueux, une combinaison de force et de sensibilité.
Bar musical à partir de 19h30.
Carré Belle-Feuille. Tarifs : 28 € ; 23 € ; 13 €.

MERCREDI 16 OCTOBRE À 20H30

BBC Philharmonic

Tentés par un grand voyage orchestral vers l'est et le nord de l'Europe ? Votre guide sera le Finlandais John Storgårds, grand expert de la musique de son compatriote Jean Sibelius. Il dirige une de ses œuvres de

jeunesse, *La Nymphe des bois*, poème symphonique aux riches subtilités mélodiques. Avec la violoniste Arabella Steinbacher, le *Concerto pour violon* n°2 de Prokofiev, aux allures d'une « nouvelle simplicité », s'accorde à merveille avec l'enthousiaste *Symphonie* n°3 de Schumann, composée sur les bords du Rhin.
La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 31,50 €.

JEUDI 17 OCTOBRE À 19H

Orchestre d'harmonie du PSPBB

Sous la direction de Philippe Ferro, l'Orchestre d'harmonie du PSPBB propose : *La Grande Menace*, suite concertante pour orchestre d'harmonie de Claude Pichaureau, *Chants de l'Apocalypse* pour quintette de cuivres, ensemble à vents et percussions de Roger Boutry et *Fantasmagorie* pour orchestre d'harmonie d'Alexandre Kosmicki.
Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

VENDREDI 25 OCTOBRE À 20H

Carré Music Club - Synapse & Paalma

À l'issue d'une résidence scénique dans des conditions professionnelles, chacune de ces deux formations livre sa vision du rock : progressif aux harmonies jazz pour Synapse, inspiré par Muse et Dream Theater, psychédélique et aérien mais incisif pour Paalma, qui évoque les années 70 façon Pink Floyd ou Tame Impala.
Carré Belle-Feuille (Carré Club). Entrée libre dans la limite des places disponibles.

MERCREDI 30 OCTOBRE À 20H30

Natalie Dessay : Pannonica, une femme dans la nuit new yorkaise

Énigmatique, emblématique, édifiante… Pannonica, la Baronne du jazz, est la légende née autour de minuit du coup de foudre entre une aristocrate éprise de liberté et une musique en pleine émancipation. La soprano française incarne cette figure captivante dans un concert romanesque dont les fous de rythme du Zoot Octet signent et jouent la bande originale.
La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 20 €.

DIMANCHE 3 NOVEMBRE À 11H

Le Classique du dimanche Vents d'Est - Vents d'Ouest

Tels une tornade emportant tout sur son passage, les cinq jeunes musiciens de l'Ensemble Ouranos soufflent le chaud et le froid avec une énergie vivifiante et contagieuse. Les musiques populaires et folkloriques, mine d'or pour les compositeurs, servent de fil conducteur. Sont mis en regard les grinçantes et virtuoses *Bagatelles* de Ligeti, le rêve du continent américain vu par le tchèque Dvorak et le doux zéphyr des *Summer Music* de Barber. Concert conseillé à partir de 6 ans.
La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 15 €.

Comédie musicale

MAMMA MIA ! À LA SEINE MUSICALE

JUSQU'AU DIMANCHE 20 OCTOBRE

En tournée internationale, la comédie musicale culte célèbre ses 20 ans et prend ses quartiers en octobre à La Seine Musicale, en version originale anglaise surtitrée en français.

Succès mondial produit pour la première fois dans le West End de Londres, *Mamma Mia !* émerveille toujours ses fans au Novello Theatre, où le show fête cette année son vingtième anniversaire. Vision géniale de Judy Craymer mettant en scène les chansons intemporelles et mythiques d'Abba sur un joyeux récit, l'histoire se déroule sur une île grecque idyllique, où Donna prépare le mariage de sa fille Sophie, laquelle a invité les trois hommes qui pourraient être son père… ●

Grande Seine. Tarifs : à partir de 29,50 €.



© Brinkhoff/Mögenburg

Théâtre

LE JEUDI À 20H

Soirée open mic

Le All In Comedy Club présente les futures stars du stand-up : chaque semaine, une heure de show, six nouveaux talents, 10 minutes chacun pour vous faire rire.
Acacia Coworking Space (149, rue Gallieni). Entrée gratuite sur consommation et sortie au chapeau. Réservation sur allincomedyclub.com

MARDI 8 OCTOBRE À 20H30

Adieu Monsieur Haffmann

Paris, 1942. Un bijoutier juif et son employé concluent un étrange marché, d'où naît une histoire sur l'engagement et le courage. Mêlant intelligemment une tragédie intime à la tension historique, Jean-Philippe Daguerre met en scène une pièce haletante et rondement menée, récompensée par 4 Molière en 2018, dont ceux de la meilleure pièce du théâtre privé et de l'auteur francophone vivant.
Carré Belle-Feuille. Tarifs : 34 € ; 28 € ; 13 €.

SAMEDI 12 OCTOBRE À 20H30

Tristan Lopin, *Dépendance affective*

Fraîchement largué - depuis 8 ans tout de même - Tristan conte ses déboires amoureux. Pas facile entre une copine totalement dépressive, des potes over-en couple et une tante raciste et homophobe. Il cultive sa différence et continue de rêver secrètement au prince charmant (mais un prince qui répondrait rapidement au texto ! Cette attente interminable, c'est vraiment insupportable).
Théâtre de la Clarté. Tarif : 27 €.

VENDREDI 18 OCTOBRE À 20H30

Redouanne Harjane, *Miracle*

Et si vous étiez ce qui est arrivé de mieux dans votre vie ? Ne vous êtes-vous jamais demandé qui était cette petite voix qui murmure des idées insensées dans votre tête ? Redouanne a décidé de la faire parler sur scène. Entre absurde et concret, le miracle opère sous vos yeux. Un stand up original qui mêle avec brio humour et chanson.
Théâtre de la Clarté. Tarif : 25 ; 22 €.

Danse

MARIE-AGNÈS GILLOT *DANSE-LA, CHANTE LÀ* À LA SEINE MUSICALE

LUNDI 14 OCTOBRE À 20H30

La Seine Musicale a confié à la danseuse-étoile et chorégraphe Marie-Agnès Gillot une carte blanche qui, au fil de plusieurs spectacles, permet de découvrir les multiples talents de cette artiste singulière et polyvalente, dont l'univers va du ballet classique aux créations les plus novatrices. Pour ce premier rendez-vous, la danseuse-étoile invite ses amis chanteurs au profit des Restos du Cœur.

Tout au long de six différentes représentations, Marie-Agnès Gillot évoquera l'éclectisme de ses univers. Des invités aux personnalités fortes, comme le pianiste Simon Ghraichy pour un récital-hommage à la culture libanaise, la mise en lumière des cultures égyptienne et soudanaise, la voix rauque d'Arthur H, sans oublier Carolyn Carlson, Roland Petit et Jean Cocteau… Marie-Agnès Gillot a choisi de dédier le premier spectacle, lundi 14 octobre, aux Restos du Cœur et d'y convier ses amis. Invitée régulière de la Soirée des Enfoirés, elle accueillera Carla Bruni, Christophe Willem, Jenifer, Amel Bent, Slimane, Joey Starr, Dani… La soirée mêlera chansons et chorégraphies au profit de l'association préférée des Français. ●


© Julien Benhamou

Les prochaines scènes libres :

Vendredi 22 novembre : *De Paris à Beyrouth*
Vendredi 13 et samedi 14 mars : *De Rothko à Cocteau*
Lundi 20 avril : *La boxeuse amoureuse*
Jeudi 14 mai : *Chorégraphie d'Orchestre*
Samedi 20 juin : *Faites de la Danse*

Auditorium. Tarifs : à partir de 31,50 €.

Conférences & débats

LUNDI 7 OCTOBRE À 20H30

FUDOP – À la rencontre de la pensée chinoise (1/2)
Entrer dans une pensée, ou comment concevoir le début du monde

Un défi tout autant passionnant pour la philosophie que pour le management et la politique ! Conférence par François Jullien, titulaire de la chaire sur l'altérité de la Fondation Maison des sciences de l'homme, Auteur de *La pensée chinoise. En vis-à-vis de la philosophie* (Gallimard, 2019).
Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

MARDI 8 OCTOBRE À 14H30

FUDOP – Les dernières grandes découvertes archéologiques (1/4)
Homo luzonensis : une nouvelle espèce humaine découverte aux Philippines

Conférence par le chef de l'expédition lui-même, Florent Detroit, CNRS / MNHN, auteur notamment de « A new species of Homo from the Late Pleistocene of the Philippines », Revue *Nature,* (avec F., Mijares *et al.,* 2019).
Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

JEUDI 10 OCTOBRE À 14H30

FUDOP – 1919. Le traité de Versailles (1/2)
Le traité de Versailles a-t-il obligé l'Allemagne à prendre vingt ans plus tard sa revanche ?

Cent ans après, quelles sont les conséquences actuelles du traité de Versailles et comment les historiographies allemande et française ont-elles évolué sur cette période ? Conférence par Etienne François, Professeur émérite d'histoire à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne et à l'Université Libre de Berlin, co-directeur de *Europa, notre histoire* (avec Thomas Serrier, Flammarion, 2019).
Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

LUNDI 14 OCTOBRE À 20H30

FUDOP – À la rencontre de la pensée chinoise (2/2)
De l'Être au vivre, des écarts de pensée au dialogue des cultures

Conférence par François Jullien. Philosophe, helléniste, sinologue, l'un des penseurs contemporains les plus traduits au monde cherche à permettre d'authentiques rencontres.
Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

MARDI 15 OCTOBRE À 14H30

FUDOP – Comment gouverner un peuple-roi ?

Entre impuissance et autoritarisme, comment réconcilier la liberté du peuple et l'efficacité du pouvoir ? Une réflexion sur le secret de l'obéissance volontaire et donc celui de la démocratie. Conférence par Pierre-Henri Tavoillot, de l'Université Paris-Sorbonne, auteur de *Comment gouverner un peuple roi ? Traité nouveau d'art politique* (Odile Jacob, 2019).
Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

JEUDI 17 OCTOBRE À 14H30

FUDOP – 1919. Le traité de Versailles (2/2)
Les traités de paix de 1919-1920, des enjeux encore actuels ?

Conférence par Nicolas Offenstadt, de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, auteur du *Pays disparu. Sur les traces de la RDA* (Stock, 2018) et *Urbex RDA : L'Allemagne de l'Est racontée par ses lieux abandonnés* (Albin Michel, 2019).
Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

MARDI 5 NOVEMBRE À 14H30

FUDOP – Les routes de la soie, nouvel axe du monde ? (1/2)

Le point de départ : la Chine

Conférence par Alice Ekman, de l'IFRI (Institut français des relations internationales), autrice de *La Chine dans le monde* (Cnrs Éditions, 2018).
Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

Expositions

SAMEDI 5 OCTOBRE DE 14H À 19H
DIMANCHE 6 OCTOBRE DE 14H À 18H

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

Plus de 180 artistes boulonnais s'exposent en ville, dans leurs ateliers et, pour un grand nombre d'entre eux, en mairie. Trois étages de l'hôtel de ville s'ouvrent ainsi aux artistes amateurs et professionnels pour donner à voir toutes sortes de techniques : photographies, sculptures sur matériaux divers, peintures ou installations.
Pour préparer les visites, rendez-vous sur boulognebillancourt.com ou consultez la brochure dédiée, distribuée dans votre boîte aux lettres.

DU VENDREDI 18 AU MERCREDI 23 OCTOBRE

Juliette Clovis, *Blooming*

Entre éclosion et floraison, un tout nouveau travail de sculpture en porcelaine de Limoges où les feuilles se transforment en fleurs et la porcelaine prend de la couleur. La nature, sujet de l'artiste, envahit également quelques bustes.
Galerie Mondapart. Vernissage jeudi 17 octobre.

JUSQU'AU DIMANCHE 20 OCTOBRE

Pauline Ohrel, *Face(s) à Face(s)*

En écho au maître des lieux et en partenariat avec la galerie Mondapart, la sculptrice investit le château Buchillot. Pour Pauline Ohrel qui a habité la ville enfant et partage avec Paul Belmondo le même regard sur l'humain, l'exposition dans ce musée est un retour aux sources d'inspiration. Dans un déploiement de bronzes, d'œuvres en grillage et de matières coulées, l'artiste française rend hommage à son aîné dans un face à face rigoureux et respectueux.
Musée Paul Belmondo. Entrée au musée : 7 € ; 5 €. Gratuit pour les moins de 26 ans, pour tous le 1er dimanche du mois (6 octobre).

JUSQU'AU DIMANCHE 20 OCTOBRE

Christine Zima, *Mer et structure*

Lauréate du concours Talents Boulonnais, la peintre présente une vingtaine de ses œuvres créées dans son atelier de Boulogne-Billancourt, où elle enseigne également. Grâce à une technique artistique partant du réel, Christine Zima donne naissance à des paysages et associations de couleurs particulièrement graphiques.
Espace Landowski. Entrée libre.

JUSQU'AU LUNDI 21 OCTOBRE

Le Grand shooting de la trisomie 21

Une exposition photo pleine de tendresse et de sourires pour changer le regard sur la trisomie 21, présentée par l'association Tombée du nid, fruit de l'expérience hors normes de sa grande famille que Clotilde Noël a relatée dans ses deux livres *Tombée du nid* et *Petit à petit*.
Nef de l'espace Landowski. Entrée libre.
Vernissage lundi 7 octobre à 19h.

JUSQU'AU DIMANCHE 27 OCTOBRE

Thierry Boitier & Jos Out

L'artiste français combine peinture, photographie et différents matériaux en travaillant sur l'espace et la mémoire, pour créer une bibliothèque visuelle attrayante et une signature artistique forte. Thierry Boitier s'allie à la sculptrice néerlandaise Jos Out, qui exprime dans ses œuvres la polarité de chaque facette de notre existence : jour et nuit, noir et blanc… ainsi que le contraste de la douce image de la sculpture avec la rigidité du matériau utilisé.
Galerie Arnaud Bard. Entrée libre.

Cinéma

SAMEDI 12 OCTOBRE À 18H55

L'opéra au cinéma – *Turandot* de Giacomo Puccini

Œuvre en italien surtitrée en français, en direct du Metropolitan Opera de New York. Mise en scène de Franco Zeffirelli, direction musicale de Yannick Nézet-Séguin. La princesse chinoise Turandot (Christine Goerke) pose trois énigmes à ses prétendants pour obtenir sa main, sous peine de mort… Mais si elle ne découvre pas le nom du mystérieux prince aux bonnes réponses, elle devra l'épouser malgré elle.
Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemapathegaumont.com

JEUDI 17 OCTOBRE À 20H15

La Comédie-Française au cinéma – *La Puce à l'oreille* de Georges Feydeau

En direct de la Comédie-Française, avec les comédiens de la troupe et de l'Académie. Raymonde Chandebise, soupçonnant son mari d'adultère, lui tend un piège au moyen d'un rendez-vous anonyme à l'hôtel du Minet-Galant. La pièce signe en 1907 le retour triomphal de Feydeau au vaudeville, dans une mécanique d'une construction redoutable.
Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemapathegaumont.com

SAMEDI 26 OCTOBRE À 18H55

L'opéra au cinéma – *Manon* de Jules Massenet

Œuvre en français surtitrée en français, en direct du Metropolitan Opera de New York. Mise en scène de Laurent Pelly et direction musicale de Maurizio Benini. Destinée au couvent, Manon (Lisette Oropesa) décide de s'enfuir à Paris avec le Chevalier Des Grieux (Michael Fabiano), qui l'a aimée au premier regard. Un certain Monsieur de Brétigny, également épris d'elle, la convainc d'abandonner son bien-aimé.
Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemapathegaumont.com

DIMANCHE 27 OCTOBRE À 16H

Le ballet au cinéma – *Raymonda* par les étoiles du Bolchoï

En direct de Moscou. Raymonda est fiancée à Jean de Brienne, qui s'est engagé à partir en croisade aux côtés du roi de Hongrie. Quand arrive le moment du départ, elle est approchée par Abderakhman, un chevalier étranger qui menace de la kidnapper lorsqu'elle lui refuse sa main…
Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemapathegaumont.com

Visites guidées

SAMEDI 12 OCTOBRE DE 11H À 12H30

Éco-quartier : au Trapèze, la journée est belle et savoureuse

Des anciens terrains Renault aux audacieuses créations architecturales, le Trapèze est le plus vaste éco quartier de France, conjuguant harmonieusement ensembles résidentiels et bureaux. Ce quartier a transformé les rives de la Seine, en déployant de vastes avenues et des espaces verts, à travers un projet d'urbanisme emblématique des plus grandes innovations en matière de développement durable. La visite s'achève autour d'un verre et d'une plancha au Seguin Sound, sur le parvis de l'île Seguin.
Tarif : 25 €. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB.
Dans la limite de 20 places disponibles.

DIMANCHE 13 OCTOBRE DE 15H À 17H

Parcours des Années 30 : voyage au cœur de l'audace architecturale

L'entre-deux-guerres fut à Boulogne-Billancourt un temps d'intense création urbaine. Les plus grands architectes du XX^{e} siècle bâtirent des édifices qui inspirèrent le monde entier. Les histoires parfois secrètes des magnifiques façades et constructions emblématiques du quartier des Princes se dévoilent.
Tarif : 9 €. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB.
Dans la limite de 25 places disponibles.

MERCREDI 16 OCTOBRE DE 15H À 16H

Visite de l'OCDE : dans les coulisses d'une organisation internationale

Récemment installée dans le prestigieux bâtiment LMT, sur le quai Le Gallo, l'OCDE fait partie des institutions internationales qui comptent et dont les rapports économiques sont très attendus. Sa principale mission : promouvoir les politiques qui amélioreront le bien-être économique et social partout dans le monde.
Tarif : 9 €. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB.
Dans la limite de 15 places disponibles. Pièce d'identité obligatoire.

SAMEDI 19 OCTOBRE DE 14H30 À 15H30

Visite du centre culturel et cultuel de l'Olivier

Depuis huit ans, Boulogne-Billancourt compte un centre culturel et cultuel musulman (CCCMBB) situé au sud-ouest de la ville. Découvrez ce bel édifice au style architectural contemporain en dégustant un thé gourmand.
Tarif : 12 €. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB.
Dans la limite de 25 places disponibles.

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 OCTOBRE

L'architecture est partout à Boulogne-Billancourt ! Elle raconte le passé en dévoilant les richesses des bâtiments qui nous entourent ; elle construit le présent en donnant le beau à voir et en façonnant nos habitudes quotidiennes ; elle imagine le patrimoine du futur grâce aux constructions contemporaines remarquables... La ville propose un programme de découverte varié qui éveillera la curiosité et la sensibilité de tous.


© Arnaud Olszak

Samedi et dimanche à 11h : parcours Le Corbusier. Rendez-vous au 23, rue de la Tourelle.
Samedi à 11h et 12h : visite de la Seine Musicale. (1)
Samedi à 11h et 16h30 : visite de la maison d'André Malraux. (1)
Samedi et dimanche de 14h à 16h : atelier « construction » pour les enfants à l'espace Landowski.
Samedi à 14h30 : présentation de la maquette tactile de la Villa Cook conçue par Le Corbusier au musée des Années 30. (2)
Samedi et dimanche à 14h30 : visite de l'éco quartier du Trapèze. Rendez-vous au Pavillon : 1, cours de l'Île Seguin (3)
Samedi à 15h : visite de la maison Walewska. (1).
Samedi et dimanche à 15h30 : parcours des Années 30. Rendez-vous au 7, place Denfert-Rochereau.
Samedi à 15h30 : visite de l'école des Sciences et de la Biodiversité au 12-14, traverse Jules-Guesde. (3)
Samedi à 16h : atelier jeune public à partir de 6 ans : « Ça déménage, la maison au XX^{e} siècle » au musée des Années 30. (2)
Samedi à **16h30 :** Café archi avec les architectes spécialisés et les concepteurs de l'école des Sciences et de la Biodiversité. Rendez-vous sur place, 12-14, traverse Jules-Guesde. (3)
Dimanche à 15h30 : visite de l'école du Numérique au 28, Rue Yves Kermen. (3)
Dimanche à 16h : visite de l'hôtel de ville.
Dimanche à **16h30 :** Café archi avec les concepteurs des équipements publics innovants de l'opération Île Seguin-Rives de Seine. Rendez-vous à l'école du Numérique. (3)

(1) Sur réservation auprès de l'OTBB au 01 41 41 54 54
(2) Sur réservation auprès du Musée : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr
(3) Sur réservation au 01 47 61 91 70 ou info@spl-valdeseine.fr

DIMANCHE 20 OCTOBRE DE 14H30 À 16H

Renault, russe comme « Billankoursk »

L'histoire de Renault s'incarne à Boulogne-Billancourt. À travers un parcours au fil de l'histoire des usines, découvrez le destin des ouvriers russes, qui forment le « Billankoursk » raconté par l'écrivain Nina Berberova.
Tarif : 9 €. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB.
Dans la limite de 20 places disponibles.

DIMANCHE 20 OCTOBRE DE 15H À 16H15

Visite descriptive et sensorielle du jardin Albert-Kahn

Pendant cette visite nouvelle formule, les personnes non-voyantes, malvoyantes ou voyantes, yeux bandés, écoutent la conférencière relater l'histoire du lieu au fil des scènes paysagères. Du jardin français au verger-roseraie, dans les forêts bleue, dorée, vosgienne, puis dans les jardins anglais et japonais, chaque étape donne lieu à une description d'ambiance. Interactive, la visite s'appuie sur le ressenti des participants.
Musée-jardin Albert-Kahn. Tarif : 2 € en plus du billet d'entrée.
Sur réservation à accueilmak@hauts-de-seine.fr

MARDI 22 OCTOBRE DE 16H30 À 17H30

Atelier de maintenance RATP : ticket gagnant

Afin de réaliser la maintenance des 75 trains nouvellement mis en service sur la ligne 9, l'atelier de Boulogne-Billancourt a dû être entièrement rebâti entre 2010 et 2015. Placé au cœur d'un milieu résidentiel, l'ensemble du projet a été conçu dans un objectif d'insertion harmonieuse par une architecture soignée et le respect de la qualité environnementale. Construit sur 13 000 m², le site intègre également une résidence étudiante de 78 logements.
Tarif : 9 €. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB.
Pièce d'identité obligatoire. Dans la limite de 15 places disponibles.

SAMEDI 26 OCTOBRE DE 14H30 À 15H30

Appartement atelier Le Corbusier : un manifeste architectural à lui seul

L'appartement-atelier dans lequel Le Corbusier vécut de 1934 à 1965 avec son épouse Yvonne Gallis, situé aux 7^{e} et 8^{e} étages de l'immeuble Molitor, a été conçu et construit entre 1931 et 1934 par l'architecte avec son cousin Pierre Jeanneret. Atelier de peinture et manifeste de sa pensée architecturale, il y expérimenta le plan traversant à deux niveaux, tout en déclinant les principes fondateurs de l'architecture nouvelle.
Tarif : 20 €. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB.
Dans la limite de 15 places disponibles.

SAMEDI 26 OCTOBRE À 15H

L'île Seguin et ses alentours

Une découverte qui permet de retracer l'évolution de l'ancien site de Renault Billancourt et l'aménagement du nouveau quartier de l'île Seguin.
Pavillon sur l'île Seguin. Réservation préalable à pavillon_dinformation@spl-valdeseine.fr ou au 01 47 61 91 70 (du mercredi au dimanche de 14h à 18h).

SAMEDI 2 NOVEMBRE DE 14H À 15H30

Cimetière de l'Ouest : des pierres et des jardins qui ont tant à dire

Boulogne-Billancourt a connu dans son histoire de nombreuses personnalités, dont certaines reposent aujourd'hui dans l'ancien cimetière de Boulogne-sur-Seine, désormais au sud de la ville. Au cours de cette visite, vous découvrirez la vie fascinante de Boulonnais ayant œuvré pour le progrès en peinture (Juan Gris), pour l'avancée du 7e art (Paul Grimault) ou pour transmettre la mémoire d'une époque aux générations futures (Paul Marmottan). Reposent en ce lieu artistes, militaires, scientifiques, comédiens et même une famille de bourreaux.
Tarif : 9 €. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB.
Dans la limite de 20 places disponibles.

Ateliers & animations

LE MERCREDI À 19H30

Atelier de comédie musicale

L'association boulonnaise Théâtre in Love vous propose de vous épanouir en devenant acteur d'une célèbre comédie musicale qui sera jouée dans de nombreuses villes.
Acacia Coworking Space.
Information et inscription sur theatreinlove.com

LE SAMEDI À 16H

Atelier Street-art et origami : Black Bird et Man Blue

De 10 à 90 ans, venez vous initier à ces deux techniques avec des artistes de renom qui vous apprendront les bases. Vous pourrez repartir avec votre œuvre. Il est aussi possible, sur demande, de réaliser des tags en extérieur à l'aérosol.
Acacia Coworking Space. Tarif : 35 € (2 h ; matériel inclus).
Inscription à cyril.lavor@gmail.com

DIMANCHES 6 OCTOBRE ET 3 NOVEMBRE DE 15H30 À 17H

Culture pour tous

Des médiateurs amateurs d'art et des élèves de l'École du Louvre sont à votre disposition pour un échange artistique au sein des collections.
Musée des Années 30 et musée Paul Landowski. Entrée libre sans réservation.

MARDI 8 OCTOBRE DE 16H À 18H

Pauline Ohrel à l'atelier



© Sandra Saragoussi

Venez assister au travail créatif de la sculptrice au musée Belmondo dans le cadre de son exposition *Face(s) à Face(s),* en partenariat avec la galerie Mondapart (voir page 7).
Musée Paul Belmondo. Entrée au musée : 7 € ; 5 €.
Gratuit pour les moins de 26 ans (et pour tous le dimanche 6 octobre).

SAMEDI 12 OCTOBRE DE 14H À 18H

Championnats de France de Perplexus

Le CLuBB accueille une fois de plus une manche qualificative pour les Championnats de France de Perplexus. Les candidats devront dompter le casse-tête le plus rapidement possible, ou du moins avancer le plus loin possible dans le jeu, afin de tenter de se qualifier pour la grande finale.
CLuBB. Plus d'informations sur centreludique-bb.fr

SAMEDI 12 OCTOBRE DE 14H À 19H

Initiation au jeu de rôle

Le CLuBB propose chaque mois une partie d'initiation au format court (moins de 5h) encadrée par un bénévole, afin de permettre aux néophytes de découvrir cette pratique au croisement du jeu de société, du conte et de l'improvisation théâtrale. Trois univers au choix : Héroïc Fantasy (D&D 3.5), CyberPunk (Shadowrun 5) ou Western Fantastique (Deadlands). À partir de 14 ans.
CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

MARDI 15 OCTOBRE DE 12H30 À 13H30

Le cinéma de midi

Le nouveau club cinéma vous propose de partager vos coups de cœur cinématographiques avec les bibliothécaires, un mardi par mois à la mi-journée. Au fil des séances libres, parfois thématiques, tous les genres de cinémas seront abordés : films et séries du monde, d'époque, longs ou courts-métrages, fictions, documentaires, etc.
Médiathèque Landowski. Entrée libre.

MERCREDI 16 OCTOBRE DE 10H30 À 11H30

Contes pour handicapés mentaux adultes

Médiathèque Landowski. Entrée libre, sur inscription.
Renseignements au 01 55 18 53 26.

MERCREDI 16 OCTOBRE À PARTIR DE 19H

Rencontre avec l'écrivain Christophe Tison

Écrivain et journaliste, Christophe Tison est l'auteur de *Il m'aimait* et *Résurrection* (Grasset). Son nouveau livre, *Journal de L.* (Éditions Goutte d'or), donne une voix à Lolita, l'héroïne de Nabokov, dans un road trip à travers l'Amérique des années 50 où défilent ses rêves, ses amours, ses envies…
Librairie Les Mots & les Choses (30, rue de Meudon).
Entrée libre.

VENDREDI 18 OCTOBRE DE 20H À 22H

La Petite Fabrique : fabrication d'une maison de poupée

Un vendredi par mois, venez élaborer des jeux et jouets à partir de matériaux de récupération ! Atelier ouvert aux adultes, aux enfants seuls à partir de 15 ans, ou à partir de 7 ans accompagnés d'un adulte.
CLuBB. Tarifs : 8 € ; 3 € pour les adhérents. Sur inscription dans la limite de 25 places disponibles à l'accueil ou à inscription@centreludique-bb.fr

SAMEDI 19 OCTOBRE À 10H30

Parlottes

Vous aimez lire et souhaitez partager vos coups de cœur littéraires ? Venez nous rejoindre aux Parlottes du samedi !
Médiathèque Landowski (secteur fiction). Entrée libre.

SAMEDI 19 OCTOBRE À 20H

Match d'improvisation en soutien à Octobre Rose

À l'occasion du mois de sensibilisation au dépistage du cancer du sein, qui affecte une femme sur huit, l'association boulonnaise Ludo Impro se mobilise en partenariat avec Prévention Santé pour un événement ludique, joyeux et familial afin d'engager la discussion au-delà des tabous !
Amphithéâtre de l'espace Landowski. Informations et réservations sur facebook.com/troupeludoimpro/

Jeune public

Cinéma

SAMEDI 19 OCTOBRE À 11H

Ma première séance
Loups tendres et loufoques (2019)

Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur les autres animaux, mais au fond, ils ont tous un cœur d'artichaut. Six courts-métrages pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation. Une initiation au cinéma spécialement aménagée pour les très jeunes spectateurs, avec une lumière restant légèrement allumée et un son modéré. Dès 3 ans.
Cinéma Landowski. Tarifs : 6,50 € (parent) ; 4,50 € (enfant). Durée : 52 min.

Spectacles

JUSQU'AU 27 NOVEMBRE, LE MERCREDI À 14H30

Peter Pan

Cette libre adaptation de Peter Pan, tirée de l'œuvre originale de J. M. Barrie, met en lumière la rencontre entre Peter et Wendy, une petite fille londonienne, au détour d'une partie de cache-cache. Une aventure féerique au cours de laquelle les enfants, à travers les yeux de Wendy, sont invités à comprendre que grandir donne à chacun l'occasion de se construire et de mieux se connaître… À partir de 3 ans.
Théâtre de la Clarté. Tarifs : 12 € ; 8 €. Durée : 55 min.

JUSQU'AU 30 NOVEMBRE, LE SAMEDI À 14H30

L'Histoire givrée de Blanche-Neige

Au pays du grand froid, la reine des neiges et son soldat gaffeur cherchent à éliminer la princesse qui se réfugie… chez des pingouins. Marionnettes, chansons, humour, joli décor et surprises ne laisseront pas les plus de 4 ans de glace. Un spectacle créé au théâtre Darius Milhaud lors du festival parisien L'été des p'tits futés.
Théâtre de la Clarté. Tarifs : 12 € ; 8 €. Durée : 50 min.

JUSQU'AU 30 NOVEMBRE, LE SAMEDI À 16H30

L'école des petits monstres

C'est la panique à l'école des petits monstres ! La pierre des souhaits a été dérobée par le maître des pirates. C'est le début d'une aventure épique pour le sorcier Balthazar et sa classe, aidés par la fée Bleue. Par les auteurs de la comédie musicale à succès *Le Pirate et la Poupée*, découvrez une nouvelle épopée musicale magique et interactive pour les enfants de 3 à 8 ans. Chaque enfant devient élève de l'école des petits monstres. Princesses, pirates, vampires… Vous pouvez venir déguisés pour participer à l'aventure.
Théâtre de la Clarté. Tarifs : 12 € ; 8 €. Durée : 1h.

SAMEDI 12 OCTOBRE À 11H ET 17H

Les petites fabulettes d'Anne Sylvestre

18 fabulettes, 18 leçons pour apprendre aux enfants que si être petit, c'est compliqué, ça l'est encore plus pour les parents. Un tour de chant de Jacques Haurogné, accompagné à la guitare par Thierry Garcia, où les leçons de vie côtoient l'humour et la poésie. Des instants de bonheur et d'éveil par l'un des meilleurs interprètes de la chanson pour le jeune public. À partir de 3 ans.
Carré Belle-Feuille. Carré Club. Durée : 45 min. Tarifs : 11 € ; 7 €.

Contes

LE MERCREDI À 10H15 ET 11H
(HORS VACANCES SCOLAIRES ET JOURS FÉRIÉS)

Heure du conte

Une demi-heure d'histoires, de chansons et de comptines. Pour les enfants jusqu'à 6 ans.
Bibliothèque Billancourt. Entrée libre sur inscription.

LE MERCREDI À 16H

Les rendez-vous lecture

Marion lit aux enfants plusieurs albums durant 30 minutes. De 2 à 6 ans.
Librairie Les Mots & les Choses (30, rue de Meudon). Entrée libre.

LE MERCREDI À 17H (HORS VACANCES SCOLAIRES ET JOURS FÉRIÉS)

Les Racontines

Les bibliothécaires racontent des histoires pour rire, rêver, frissonner… À partir de 4 ans.
Bibliothèque Parchamp. Entrée libre.

AU MOIS D'OCTOBRE

Aménagement « Contes et légendes »

Pendant tout le mois, la salle Petite Enfance propose une ambiance sur le thème des contes et légendes.
CLuBB. Entrée libre.

MARDI 15 OCTOBRE DE 16H 30 À 17H15

Patati Patata

Lecture aux tout-petits par une bibliothécaire spécialisée. De 18 mois à 3 ans.
Bibliothèque Pour Tous — Gallieni.
Sur inscription au 01 46 99 83 30.

DES VACANCES EN COMP D' HARRY POTTER ! À LA

DU SAMEDI 19 OCTOBRE AU SAMEDI 2 NOVEMBRE

Cette année, la « quinzaine à l'heure anglaise » de la Toussaint se transporte dans l'univers de votre sorcier préféré, avec des animations spécialement conçues pour enchanter les petits… et les grands. Histoires, ateliers, chasse au trésor, jeux en partenariat avec le CLuBB et bien d'autres surprises : enfilez vos costumes, préparez vos balais, décorez vos citrouilles et révisez vos formules magiques : le Trapèze se transforme en école Poudlard.

SAMEDI 19 OCTOBRE

À 16h30 – Heure du conte magique sur le thème des sorciers, suivie d'un atelier de création de boîtes de friandises. À partir de 4 ans. Sur inscription, dans la limite de 20 places disponibles.

À 19 h – Chasse aux Horcruxes (« Reliques de la Mort »), en partenariat avec le CLuBB. À partir de 8 ans. Sur inscription, dans la limite de 30 places disponibles.

MERCREDI 23 OCTOBRE de 14 h à 18h

Deux **ateliers de potions magiques** animés par les Petits Débrouillards. À partir de 7 ans. Sur inscription, dans la limite de 10 places disponibles par atelier.

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 OCTOBRE
à 14h, 15h30 et 17h

Chaque jour, trois séances d'**Escape Game** « La Quête du Crystal de Zarel », en partenariat avec le CLuBB. À partir de 8 ans. Sur inscription, dans la limite de 5 personnes pour chacune des 6 séances (durée : 1h).

SAMEDI 12 OCTOBRE DE 10H 30 À 12H

S'il te plaît raconte

Une bibliothécaire lit des histoires aux enfants. De 4 ans à 7 ans.
Bibliothèque Pour Tous — Gallieni. Entrée libre.

MERCREDI 16 OCTOBRE À 16H30

La Marmite à histoires

Contes et lectures à partir de 4 ans.
Médiathèque Landowski. Entrée libre.

AGNIE
MÉDIATHÈQUE LE TRAPÈZE



L'intégralité de la collection Harry Potter, publiée chez Gallimard Jeunesse, est disponible dans les médiathèques et bibliothèques de la ville.

SAMEDI 26 OCTOBRE à 16h30
Atelier de création de baguettes magiques. À partir de 6 ans. Sur inscription, dans la limite de 15 places disponibles.

MERCREDI 30 OCTOBRE de 16h à 18h
Présentation de jeux de société autour de la magie dans l'atrium, en partenariat avec le CLuBB. Entrée libre.

SAMEDI 2 NOVEMBRE : JOURNÉE DE CLÔTURE
De 14h à 18h – Atelier maquillage dans l'atrium par une maquilleuse professionnelle. Entrée libre.
À 15h – Quizz géant : passez votre OWL (ou BUSE, Brevet universel de Sorcellerie élémentaire) ! Venez tester vos connaissances sur l'univers d'Harry Potter, en partenariat avec le CLuBB. À partir de 8 ans. Sur inscription, dans la limite de 40 places disponibles.
À 17h – Goûter. À partir de 8 ans. Entrée libre.

Médiathèque Le Trapèze et CLuBB.
Activités sur inscription : inscription@centreludique-bb.fr

Ateliers & animations

LE SAMEDI DE 10H30 À 12H

Le Lab Mobile

Des ateliers manuels pour découvrir l'écologie en s'amusant : bricolage, dessin, peinture, constructions, cuisine… et expériences scientifiques. Ces activités pratiques sont conçues pour stimuler créativité, confiance en soi et esprit critique. De 6 à 11 ans.
Acacia Coworking Space. Tarifs : 16 € ou 55 € par mois.
Durée : 2 h. Inscriptions : contact.labmobile@gmail.com ou 07 66 57 45 58.

SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 OCTOBRE DE 14H À 17H

Journées des jardins ouverts
Atelier «Chacun son nid»

La faune et la flore se glissent dans les moindres recoins de l'Île Seguin. Après avoir déniché et observé des oiseaux grâce au dispositif de réalité augmentée, chaque enfant reçoit une fiche présentant les caractéristiques d'une espèce d'oiseau. Il doit alors lui construire un habitat à l'intérieur d'un casque de chantier renversé selon les besoins de son oiseau, choisir les matériaux, les dimensions et la forme du nid. Chaque enfant repart alors avec son casque-nid.
Pavillon sur l'île Seguin. Participation libre.

DIMANCHE 6 OCTOBRE DE 15H À 16H30

Le musée Albert-Kahn s'invite au musée ! *Tu veux mon portrait ?*

Découvrant les collections de portraits du musée des Années 30 et des Archives de la Planète, images conservées au musée départemental Albert-Kahn, les familles explorent la composition et la symbolique du portrait en peinture, les enjeux de la représentation et le vocabulaire propre à la photo. Distance, cadrage ou point de vue sont autant de paramètres aves lesquels jouer pour réaliser son propre portrait posé.
À partir de 5 ans.
Musée des Années 30. Gratuit sur réservation à accueilmak@hauts-de-seine.fr

DIMANCHE 6 OCTOBRE DE 15H À 18H

Initiation au Rubik's Cube

Charles Vong propose une initiation à la résolution du plus célèbre des casse-têtes : l'occasion de s'amuser et se creuser les méninges, seul, entre amis ou en famille. À partir de 7 ans. Trois créneaux sont ouverts, chacun pour cinq personnes maximum : 15h, 16h et 17h.
CLuBB. Tarif : 5 €. Gratuit pour les adhérents et la première visite de la saison. Sur inscription à inscription@centreludique-bb.fr

MERCREDI 9 OCTOBRE À 16H30

Atelier créatif

À partir de 6 ans.
Médiathèque Le Trapèze. Sur inscription.

VENDREDI 11 OCTOBRE DE 19H30 À 2H

Soir de protos

Un vendredi soir par mois, les inventeurs sont invités à venir présenter leur(s) prototype(s) de jeux. En les faisant découvrir au public, ils recueillent des données précieuses qui leur permettront de les améliorer.
CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les auteurs de jeu, les adhérents ou la première visite de la saison.

SAMEDI 12 OCTOBRE DE 10H30 À 11H30

FUDOP – Voyages au pays de l'art en famille
Voyage en Grèce avec les Dieux de l'Olympe

Revivez les siècles passés en famille à travers des conférences d'histoire de l'art, en partenariat avec la Ville, le cinéma Landowski et la Réunion des Musées nationaux. À partir de 7 ans.
Cinéma Landowski. Tarifs : 11 € ; 9 €. Sur inscription.
Plus d'informations sur fudop-reservation.com

SAMEDI 12 OCTOBRE 2019 À PARTIR DE 10H30

Rendez-vous conte

Amélie Houzelle propose aux enfants de se relaxer en mobilisant leur écoute et leur imaginaire avec les contes sophrologiques. Pour les 5 à 8 ans.
Bibliothèque Point-du-Jour. 2 ateliers sur inscription.

SAMEDI 12 OCTOBRE À 11H

Rencontre avec Seng Soun Ratanavanh

L'illustratrice de la série d'albums *Miyuki* (La Martinière Jeunesse) dédicace son dernier voyage poétique d'inspiration asiatique, *Sur le nez du chiot, une sauterelle… Haïkus pour les quatre saisons*, de Rodoula Pappa (Éditions Cambourakis). Un tout petit garçon qui habite une cabane dans un arbre, au milieu d'un jardin merveilleux, observe la végétation et les animaux qui l'entourent… À partir de 5 ans.
Librairie Les Mots & les Choses (30, rue de Meudon). Entrée libre.

SAMEDI 12 OCTOBRE À 14H

Atelier origami avec Inuma Mizaki

Et si vous veniez vous amuser à plier du papier de façon originale ? Pour les 8-14 ans.
Bibliothèque Point-du-Jour. Sur inscription.



© Adobe stock/bennyartist

BD Kiosk

Lieux & adresses

BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES

Bibliothèque Billancourt
11 bis, rue de Clamart
01 55 18 46 38

Bibliothèque Parchamp
4 bis, avenue Charles-de-Gaulle
01 55 18 46 37

Bibliothèque Point-du-Jour
128, rue Les-Enfants-du-Paradis
01 55 18 46 39

Médiathèque Landowski
Espace Landowski
28, avenue André-Morizet
01 55 18 55 65

Médiathèque Le Trapèze
17, allée Robert-Doisneau
01 55 18 68 40

Bibliothèques Pour Tous
Bibliothèque Gallieni
206, rue Gallieni
01 46 99 83 30
Bibliothèque Forum
87, place Haute
01 46 08 17 62

JEU

Centre ludique de Boulogne-Billancourt (CLuBB)
Médiathèque Le Trapèze
17, allée Robert-Doisneau
01 84 19 40 42
cnjeu.fr

MUSIQUE ET SPECTACLES

Carré Belle-Feuille
60, rue de la Belle-Feuille
01 55 18 54 00

Conservatoire à Rayonnement Régional
22, rue de la Belle-Feuille
01 41 31 83 44
bb-cnr.com

Espace Bernard Palissy
1, place Bernard-Palissy
01 55 18 53 00

La Seine Musicale
Île Seguin
01 74 34 54 00
laseinemusicale.com

Théâtre de la Clarté
74, avenue du Général-Leclerc
01 46 05 61 01
theatredelaclarte.com

Acacia Coworking Space
149, rue Gallieni
01 46 20 02 60
acaciacoworkingspace.com

CINÉMAS

Cinéma Landowski
Espace Landowski
28, avenue André-Morizet
cinemaboulogne.com

Cinéma Pathé
26, rue Le Corbusier
08 92 69 66 96
cinemasgaumontpathe.com

MUSÉES

Musée des Années 30
Espace Landowski
28, avenue André-Morizet
01 55 18 46 42

Musée Paul Belmondo
14, rue de l'Abreuvoir
01 55 18 69 01

Musée Paul Landowski
4e étage du musée des Années 30
28, avenue André-Morizet
01 55 18 46 42

Musée départemental Albert Kahn
10-14, rue du Port
01 55 19 28 00
albert-kahn.hauts-de-seine.fr

LIBRAIRIES

Le Comptoir de la BD
103, boulevard Jean-Jaurès
01 41 10 89 89

Les mots & les choses
30, rue de Meudon
01 46 21 42 59
lesmots-leschoses.fr

Périples 2
54, avenue Jean-Baptiste-Clément
01 48 25 07 00
periples2.wordpress.com

GALERIES

Galerie Arnaud Bard
92, avenue Jean-Baptiste-Clément
06 70 77 36 47
facebook.com/galeriearnaudbard

Galerie Exit art contemporain
2, place Denfert-Rochereau
06 80 45 23 01
exit-art.fr

Galerie Mondapart
80, rue du Château
06 08 30 94 90
galeriemondapart.com

Voz'Galerie
41, rue de l'Est
01 41 31 40 55
vozgalerie.com

Galerie 28 Vignon Street
28vignonstreet.com

Green Flowers Art Gallery
greenflowersart.fr

Y Galerie
y-galerie.com

Espace Landowski
28, avenue André-Morizet
01 55 18 53 76

Hôtel de ville
26, avenue André-Morizet
01 55 18 53 00

Office de tourisme de Boulogne-Billancourt (OTBB)
25, avenue André-Morizet
01 41 41 54 54
otbb.org