BBI
BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION
Magazine municipal Été 2021 - n°496

SÉCURITÉ
UNE STRATÉGIE VOLONTARISTE POUR UNE VILLE ENCORE PLUS SÛRE !

P. 16



LES ACTIVITÉS REPRENNENT BEL ÉTÉ À TOUS !







BUDGET PARTICIPATIF
15/25 ans, déposez vos projets !

24



PLAN CANICULE
Inscrivez-vous jusqu'au 1er juillet !

37



PHOTOGRAPHIE
Deux expositions à ne pas manquer

52

DU 21 MAI AU 21 JUIN

GAGNEZ VOTRE TAXE FONCIÈRE

RDV DANS NOS 2 AGENCES POUR JOUER !

NOS 2 AGENCES RESTENT OUVERTES TOUT L'ÉTÉ !

CENTURY 21 Agence Jaurès-Reine

CENTURY 21 Agence Jaurès
247 bis boulevard Jean Jaurès
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

01 46 10 42 20
agencejauresreine@century21.fr
www.century21groupejauresreine-boulogne.com

CENTURY 21 Agence Reine
134 route de la Reine
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

Drouot

HÔTEL DES VENTES
DROUOT - BOULOGNE

Drouot

ETIENNE JONQUET
COMMISSAIRE-PRISEUR

Nous préparons deux belles ventes aux enchères :
Le 2 décembre 2021 : BIJOUX, PIÈCES D'OR, ARGENTERIE
Le 16 décembre 2021: ŒUVRES D'ART, TABLEAUX, MOBILIER

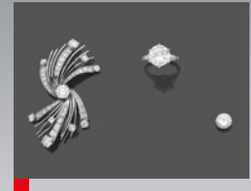
Vos œuvres d'art, tableaux, bijoux, pièces d'or, meubles, livres et objets dans toutes les spécialités, peuvent être expertisés et estimés, confidentiellement et sans frais, afin de les intégrer dans ces ventes



Vente de vins du 10 juin 2021 :
Exceptionnel ensemble de vins de COCHE-DURY, dont 24 bouteilles de Corton-Charlemagne



Georges MATHIEU :
« Plénitude sombre, circa 1990 »
Alkyde sur toile
Estimation :
30.000 à 50.000 €
Vente d'œuvres d'art du 17 juin 2021



Vente de bijoux, joaillerie et argenterie du 3 juin 2021

Le service d'estimation est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.

23 bis, rue des Longs-Prés ▪ 92100 Boulogne-Billancourt ▪ Tél. 01 41 41 07 39 ▪ www.jonquet.com



© Arnaud Olszak



© GPSO



© DR

05 ÉDITORIAL
07 PORTRAIT
08 ACTUALITÉS
16 ÉVÉNEMENT
20 ENTREPRENDRE
24 NOTRE VILLE
42 LA MAIRIE
43 DANS NOS QUARTIERS
51 GRAND ANGLE
59 MÉMOIRE VIVE
61 CARNET
62 BLOC-NOTES

BBI 496

Boulogne-Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt : 26, avenue André-Morizet - 92100 Boulogne-Billancourt. boulognebillancourt.com – Tél. : 0155185300 – **Directeur de la publication :** Bertrand-Régis Louvet – **Rédaction-administration :** 0155185300. bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr – **Directeur de la communication :** Bertrand-Régis Louvet – **Rédaction en chef :** Christophe Driancourt, Jean-Sébastien Favard – **Rédaction :** Christiane Degrain, Sabine Dusch, Julie Fagard. **Ont collaboré à ce numéro :** Sofia Abbani et Paul Brevet (infographies), Claude Colas, Stéphane Koechlin, Arnaud Ramsay, Clémence Nava (stagiaire). **Photographies :** Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi. **Couverture :** Bahi, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi **Conception et réalisation :** Euro2C, 122, rue de Provence – 75008 Paris. **Médias&Publicité :** Jérôme Piron, 6, rue des Bretons – 93218 Saint-Denis-La-Plaine CEDEX - Tél. : 06 78 47 07 55 ou 01 49 46 29 46. **Impression :** Siep. **Dépôt légal :** Juin 2021 – **Tirage :** 77800 exemplaires – ISSN 07 67 85 26. **Imprimé sur papier PEFC.**



Placé à côté d'un article, ce picto indique un développement du sujet sur boulognebillancourt.com

TOUJOURS PLUS D'INFO EN UN SEUL CLIC !

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smartphones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la Ville, en prenant la photo du flash code.

IMPRIM'VERT Votre imprimeur agit pour l'environnement

Retrouvez la ville de Boulogne-Billancourt sur :
boulognebillancourt.com

VACANCES D'ÉTÉ 2021

(du mercredi 7 juillet au mercredi 1er septembre)

Juin

• Déclic Ado juin/juillet
(du lundi 21 juin au mardi 6 juillet)
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du lundi 7 juin à 8h30 au jeudi 17 juin à 12h.
Inscriptions en mairie :
À partir du lundi 7 juin à 8h30.
Annulations en ligne ou en mairie **jusqu'au jeudi 17 juin à 12h.**

Juillet

• École municipale des sports et/ou stages artistiques/jeunesse juillet
(du lundi 12 juillet au vendredi 30 juillet)
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du lundi 14 juin à 8h au lundi 28 juin à 12h.
Annulations en ligne **jusqu'au lundi 28 juin à 12h**.

• Centre de loisirs et Déclic Ado juillet
(du mercredi 7 juillet au vendredi 30 juillet)
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du lundi 14 juin à 8h au lundi 28 juin à 12h.
Inscriptions en mairie :
À partir du lundi 14 juin à 8h30.
Annulations en ligne ou en mairie **jusqu'au lundi 28 juin à 12h.**

Août

• École municipale des sports et/ou stages artistiques/jeunesses août
(du lundi 2 août au vendredi 27 août)
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du vendredi 2 juillet à 8h au lundi 26 juillet à 12h.
Annulations en ligne **jusqu'au lundi 26 juillet à 12h.**

• Centre de loisirs et Déclic Ado août
(du lundi 2 août au vendredi 27 août)
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du vendredi 2 juillet à 8h au lundi 26 juillet à 12h.
Inscriptions en mairie :
À partir du vendredi 2 juillet à 8h30.
Annulations en ligne ou en mairie **jusqu'au lundi 26 juillet à 12h.**

ACTIVITÉS ANNUELLES 2021-2022

• Ateliers d'arts plastiques adultes
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du lundi 21 juin à 10h au lundi 20 septembre à 12h.

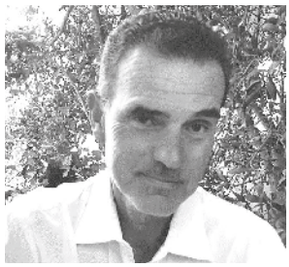
• Restauration, étude et animation du soir
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du jeudi 1er juillet à 8h au mardi 31 août à 12h.
Inscriptions en mairie :
À partir du jeudi 1er juillet à 8h30.

• Centre de loisirs mercredi et Déclic Ado 11-15 ans
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du jeudi 1er juillet à 8h au mardi 31 août à 12h.
Inscriptions en mairie :
À partir du jeudi 1er juillet à 8h30.

• École municipale des sports
Inscriptions uniquement en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du lundi 5 juillet à 8h au mardi 31 août à 12h.

• Ateliers artistiques
Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
Du mardi 6 juillet à 8h au mardi 31 août à 12h.

Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.



Pascal Villard,
Conseiller immobilier, IAD.

Pascal VILLARD, acheter ou vendre en toute confiance à Boulogne-Billancourt.

Parmi toutes les villes où il a vécu, c'est finalement à Boulogne-Billancourt que Pascal Villard a choisi de s'installer il y a plusieurs années. C'est ici qu'il a décidé de changer d'orientation et de quitter les grands groupes internationaux où il a fait carrière pour se lancer dans l'immobilier en rejoignant le numéro 1 des réseaux français en immobilier. « Nous partageons des valeurs fortes basées sur l'aspect humain de notre métier » explique-t-il. L'entraide au sein d'IAD est primordiale. Nous sommes accompagnés au quotidien voire épaulés en cas de besoin, avec plus de 13 000 professionnels. Au-delà de la solide formation qu'il a reçue et des moyens auxquels il a accès, Pascal met **en avant sa grande connaissance** de Boulogne-Billancourt et particulièrement les quartiers du Trapèze et de Rives de Seine qu'il connaît sur le bout des doigts.

L'atout de la proximité.
« Je croise mes clients dans la rue, dans le parc, nous fréquentons souvent les mêmes commerces, nos enfants vont dans les mêmes écoles et bien sûr lorsqu'ils n'ont pas la possibilité de se déplacer ils savent que je suis facilement joignable sur mon téléphone portable », indique Pascal Villard.

Cette proximité lui permet de mettre en adéquation les besoins de ses clients avec la réalité du marché et d'être particulièrement efficace, comme le montre les très bons avis qu'il reçoit régulièrement sur ImmoAdvisor et MeilleursAgents.

De plus, pour conseiller et répondre au mieux aux attentes de ses clients, Pascal a tissé un réseau d'experts : notaire, courtier, diagnostiqueur, déménageur, photographe...sur lesquels il peut compter.

La confiance d'abord.
Les clients de Pascal ? Des habitants de Boulogne et de son quartier Rives de Seine, plus les personnes qu'il a côtoyées dans son parcours professionnel. « C'est logique ! La confiance est essentielle quand il s'agit de vendre ou acheter un bien immobilier, car c'est autant un projet de vie qu'un sujet patrimonial » explique-t-il. La volonté de Pascal est de placer la confiance au centre de ses relations qui lui a permis de développer son activité car ses clients satisfaits l'on recommandé.

Vous avez un projet immobilier ?
Que vous ayez **un projet d'achat, de vente** ou si vous aussi songez à vous **lancer dans l'immobilier,** n'hésitez pas à faire appel à Pascal.

Nous vous donnons ci-dessous ses coordonnées :

Pascal Villard
pascal.villard@iadfrance.fr
06 22 76 63 76
www.iadfrance.fr/conseiller-immobilier/pascal.villard
Facebook : pascal villard

Pascal Villard
conseiller immobilier
Rives de Seine - Boulogne Billancourt

iad
ÇA FAIT DU BIEN À L'IMMOBILIER

PÉDAGOGIE INNOVANTE PROFS CERTIFIÉS | VOTRE SÉJOUR FINANCÉ PAR L'ETAT POSSIBLE ! | DIAGNOSTIC DU NIVEAU SCOLAIRE | MÉTHODOLOGIE DE TRAVAIL

Vacademy
vacances studieuses

VACANCES APPRENANTES FINANCEMENT PAR L'ETAT POSSIBLE !

COLONIES DE VACANCES STUDIEUSES & STAGES DE SOUTIEN SCOLAIRE

REMISE À NIVEAU / PERFECTIONNEMENT PRIMAIRE - COLLÈGE - LYCÉE

Matières scientifiques, français, anglais
cours par professeurs qualifiés et expérimentés le matin &
Voile, Golf, Surf, équitation, tennis, ... l'après-midi en club sportif.






Vacademy, 78 bd de la République 92100 Boulogne-Billancourt
Contact : 01 80 82 45 83 / contact@stages-revisions-vacances.com
www.stages-revisions-vacances.com - N°jeunesse et sport : 092ORG0770

ORGANISME LABELLISÉ PAR L'ETAT !

vacances apprenantes



Le Maire
de Boulogne-Billancourt

Chères Boulonnaises, Chers Boulonnais,

À mesure que la vaccination s'accélère en France et plus particulièrement dans notre ville, que les indicateurs épidémiologiques s'améliorent, l'espérance d'une sortie durable de la crise sanitaire n'a jamais été aussi probable.

Nous aspirons tous à des jours meilleurs. Avec prudence depuis quelques semaines, la France repart, et Boulogne-Billancourt retrouve peu à peu les joies de la vie urbaine.

En cette fin de printemps, la réouverture progressive de nos commerces de proximité et la reprise des activités nous égayent. La fin progressive du couvre-feu contribue à améliorer le moral collectif.

La Ville s'investit depuis plusieurs semaines pour organiser votre été. Le traditionnel feu d'artifice du 13 juillet tant apprécié de tous aura lieu, si les mesures sanitaires le permettent.

Les clubs seniors ont rouvert, les activités en extérieur ont repris et des sorties sont prévues tout au long de l'été.

Pour préparer nos lycéens au baccalauréat et notamment au Grand oral, à l'épreuve de français et à celle de philosophie, les services municipaux ont mis en place dans les médiathèques un accompagnement scolaire professionnel gratuit et sans inscription.

Par ailleurs, pour les 18-25 ans, la Ville organise le mercredi 23 juin prochain une journée portes ouvertes au Bureau information jeunesse afin d'aider tous ceux qui le souhaitent à décrocher un job d'été.

De plus, grâce à un budget municipal dédié en augmentation, nos enfants pourront profiter de belles vacances. Face à l'incertitude concernant les protocoles sanitaires, les séjours jeunesse en France ont été sanctuarisés et la suppression des voyages à l'étranger a été compensée par de nouvelles propositions. Les centres de loisirs seront ouverts en juillet et en août. Enfin, la Ville proposera de nouvelles offres de stages et de sorties culturelles et de sensibilisation pour les adolescents de 12 à 17 ans.

Ce numéro d'été revient sur la nouvelle stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance entérinée le 20 mai dernier en présence, notamment, de Monsieur le préfet et de Madame le procureur de la République.

À cette occasion, le directeur départemental de la sécurité et notre commissaire divisionnaire ont présenté les bons chiffres de la sécurité de Boulogne-Billancourt, qu'ils considèrent comme un havre de paix : baisse des atteintes aux biens et diminution importante des trafics de stupéfiants. Je me suis réjouis des liens entre la police nationale et la police municipale, qui prouvent au quotidien leur efficacité. J'ai également rappelé la nécessité de la construction d'un nouveau commissariat promise depuis trop longtemps par l'État mais qui, sans raison connue et malgré l'aide très importante de la Ville, demeure bloquée. Je fais confiance au préfet, qui m'a assuré de son soutien dans ce projet.

Je profite de cet éditorial pour adresser tous mes encouragements à nos bacheliers et candidats aux concours et examens.

Je souhaite à chacun d'entre vous un bel été en famille et entre amis.



Pierre-Christophe Baguet

MILLON
Maison de ventes aux enchères
DROUOT PARIS

Expertises gracieuses et confidentielles
à Boulogne

Jeudi 17 juin
Objets d'art & de collection





Anna Eva BERGMAN (1909-1987)
Petit tombeau, huile sur toile
24 000 €

CARTIER
Clip oiseau en or jaune
8 500 €

Lots confiés par des Boulonnais

A la Voz'Galerie
41 rue de l'Est
92100 Boulogne-Billancourt

Pour prendre rendez-vous
Arnaud TOURTOULOU
& Ivane THIEULLENT

ceo@millon.com / contact@vozimage.com
06 07 14 07 70

Viager: profitez de votre patrimoine sans déménager

Bénéficiez des avantages dès 60 ans, de la vente en viager occupé et libre, vente occupée avec capital sans rente et vente à terme.



Hubert Thomassian
Expert en droit viager

Estimation gratuite sur toute la France

VIAGER PREVOYANCE

189, rue de la Pompe, 75116 Paris
01 45 05 56 56
viagerprevoyance@viagers.net www.viagers.net



RÉSIDENCE RETRAITE MÉDICALISÉE À BOULOGNE

Résidence Le Corbusier

Des équipes bienveillantes et attentives pour accompagner et entourer les aînés en toute sécurité en court ou long séjour

Une attention à entretenir le lien si précieux qui unit les résidents et leurs familles :

- Déploiement de l'application ORPEA Family, véritable réseau social privé, pour partager des instants de vie de la Résidence
- Organisation d'appels audios et vidéos via des tablettes avec l'aide des équipes

Un accompagnement adapté dans le respect des mesures barrières qui protègent la santé de tous :

- Suivi rigoureux avec la possibilité de bénéficier d'un avis médical à tout moment grâce à la télémédecine
- Maintien des activités thérapeutiques adaptées, en individuel et en petits groupes pour rythmer le quotidien et stimuler les fonctions cognitives : activités physiques adaptées, peinture, musique, conférences thématiques, ateliers mémoire, médiation animale, yoga...





61 – 65 rue de Bellevue
92100 Boulogne-Billancourt
01 55 18 01 00
boulogne@orpea.net

ORPEA
RÉSIDENCES

« *Boulogne-Billancourt est une ville magnifique. J'aime son calme et ses jardins.* »
Lokua Kanza


© Bahi

Lokua Kanza, la musique est un partage

L'artiste d'origine congolaise vit à Boulogne-Billancourt depuis onze ans et enchaîne tranquillement les succès musicaux. Il fait partie des grands noms de la scène francophone moderne.

Une énergie, une passion et un enthousiasme impressionnants. Empoignant sa guitare du côté de Rhin-et-Danube, Lokua Kanza n'en fait pas un mystère et sourit : « *J'ai 63 ans !* » Né d'un père congolais et d'une mère rwandaise, rien ne le prédisposait à devenir l'un des musiciens les plus populaires de sa génération. Aîné d'une fratrie de huit, orphelin de père, il travaille tôt pour subvenir aux besoins de sa famille et éprouve précocement un goût prononcé pour la musique : « *J'ai commencé à chanter dans les chorales dès 8 ans. À 13, j'intégrais le conservatoire de Kinshasa pour apprendre le solfège et la guitare, mon instrument de prédilection.* » 1984, Lokua arrive en France : « *Je me souviens d'avoir terriblement souffert du froid ! J'étais aussi étonné, car personne ne se parlait dans le métro.* » Tous les matins, il se rend à la célèbre école de jazz du CIM, où il perfectionne ses talents.

SUR LES ROUTES AVEC RAY LEMA, MANU DIBANGO…

Un an plus tard, sa carrière décolle. C'est le temps des premières tournées aux côtés du musicien congolais Ray Lema : « *Nous nous sommes produits quasiment dans le monde entier, à l'exception de la Chine ou de l'Australie peut-être* », se souvient-il. L'aventure se poursuit avec son compatriote Papa Wemba puis avec Manu Dibango, qui lui demande un soir, à sa grande surprise, de « *commencer le concert* ». Peu de temps après, il entame une carrière solo et connaît la consécration en première partie de la chanteuse béninoise Angélique Kidjo (programmée, cette saison, au Carré Belle-Feuille) dans la mythique salle de l'Olympia : « *C'est la première fois que j'ai ressenti le trac. Le Tout-Paris était là, il fallait casser la baraque !* » Dans la foulée, il sort un premier album (1993) : « *Toute la presse s'est emballée.* » Quelque 10 000 albums vendus dès la première semaine, puis 85 000 à travers le monde. Le succès ne se dément pas à la sortie de son deuxième album (1995), remarqué par la radio NRJ, qui donne à l'époque le « la » des tendances musicales.

Multi-instrumentiste, parolier, compositeur, arrangeur, producteur, Lokua affiche un CV bien rempli : sept albums solo, des centaines de compositions et collaborations avec des artistes sur tous les continents dont Corneille, Richard Bona, Miriam Makeba, Nana Mouskouri, Youssou N'Dour, Carlinhos Brown, Francis Cabrel, Jean-Louis Aubert, etc. Fervent défenseur de la francophonie, il a aussi rempilé pour la troisième saison de « The Voice Afrique francophone » en tant que coach.

PROMENADES INSPIRANTES AU PARC ROTHSCHILD

S'il a vécu au Brésil pendant deux ans et retourne régulièrement dans son Congo natal, Boulogne-Billancourt est la ville où il réside désormais : « *C'est une ville magnifique. J'aime son calme et ses jardins. Je me promène régulièrement dans le parc Rothschild.* » Il ne manque pas non plus de souligner la « *gentillesse des commerçants boulonnais du quartier. J'aime bien me rendre chez l'épicier de la place Rhin-et-Danube.* » Entre Boulogne-Billancourt et lui, l'histoire remonte au début des années 1990 : « *On m'avait confié les clés d'un studio d'enregistrement rue d'Aguesseau. J'y allais seul, j'avais un studio rien que pour moi. C'était magique !* » Il enregistre par la suite son cinquième album rue de Paris et installe sa société de production rue des Abondances.
Il est père de six enfants, sa petite dernière est scolarisée à Boulogne-Billancourt ainsi que son petit-fils. Preuve qu'une partie de son cœur cosmopolite est bel et bien ancré dans sa cité de résidence !
Juin 2021, il revient avec un album intitulé *Moko*, riche de 14 titres. « *Je me suis entouré d'artistes connus et moins connus : de jeunes talents congolais et ivoiriens, l'orchestre symphonique de Budapest et Chris Walden, chef d'orchestre et arrangeur attitré de la cérémonie des Oscars.* » Une autoproduction enregistrée dans 12 pays, forte de multiples figurants, enfants et adultes. « *Ce mélange de violoncelle et de tamtam donne une incroyable énergie. La musique reste une courroie de transmission entre les peuples.* »
À l'image du premier single de son dernier album, intitulé *Tout va bien*, Lokua Kanza dégage une énergie positive et bienveillante. Grand voyageur, il ne boude jamais son plaisir de rentrer à Boulogne-Billancourt. Et là, conclut-il, « *mon sentiment, c'est la paix de me sentir chez moi* ». ■

Sabine Dusch (avec Clémence Nava)

Les élus et le personnel municipal rendent hommage à Gauthier Mougin

Le lundi 10 mai, Pierre-Christophe Baguet, entouré de l'ensemble du conseil municipal dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, a rendu hommage à Gauthier Mougin, son premier adjoint décédé le 26 avril dernier. Une minute de silence a été observée par de très nombreux agents municipaux, en présence des parents de Gauthier Mougin, de son épouse Laurence et leur fille Victoire.



© Bahi

JOURNÉE NATIONALE DU 8 MAI : 76e ANNIVERSAIRE DE LA VICTOIRE DE 1945

La commémoration célébrant le 76e anniversaire de la victoire des Alliés et la fin de la Seconde Guerre mondiale en 1945 a eu lieu le samedi 8 mai au cimetière Pierre-Grenier. Présidée par Pierre-Christophe Baguet, cette cérémonie s'est déroulée en comité restreint, en présence de plusieurs élus et autorités civiles et militaires dont Christine Lavarde, sénatrice des Hauts-de-Seine, le capitaine Nicolas Nock, commandant la 16e compagnie des sapeurs-pompiers de Paris, le commissaire central adjoint Cyril Mage, Claude Leroy, président du comité d'entente des Anciens combattants, et Robert Créange, de la Fédération pour la mémoire et la déportation. Les sonneries au clairon ont été assurées par Jean Pélissier, président de la 2e DB. Après les dépôts de gerbes des autorités et associations devant le monument aux morts, l'assistance a écouté l'ordre du jour du maréchal de Lattre de Tassigny, lu par Jean-Louis Norre, vice-président du comité d'entente, ainsi que le message de la ministre déléguée auprès de la ministre des Armées, lu par Olivier Carage, conseiller municipal délégué aux Anciens combattants.


© Bahi

Le 8 mai célébré au Rouvray


© Bahi

Avant la cérémonie au cimetière Pierre-Grenier le samedi 8 mai, le maire et les élus ont commémoré la victoire du 8 mai 1945 à la résidence du Rouvray, en présence de Marie-Hélène Lavollé-Mauny, directrice de l'établissement et du centre de gérontologie Les Abondances. Cette résidence accueille notamment des anciens combattants.

Journée souvenir des victimes de la déportation

Chaque dernier dimanche d'avril est consacré au souvenir des victimes et des héros de la déportation. Cette année, la cérémonie, présidée par Pierre-Christophe Baguet, s'est tenue le dimanche 25 avril au cimetière Pierre-Grenier, en présence des élus Michel Amar et Olivier Carage, de Robert Créange, fils de déportés et membre de la Fédération pour la mémoire et la déportation, d'Isabelle Choko, ancienne déportée, de Meyer Mahfoda, représentant la communauté juive de Boulogne-Billancourt, de Claude Leroy, président du Comité d'entente des anciens combattants, et d'Élisabeth Ferrié, vice-présidente du Souvenir français.


© Bahi

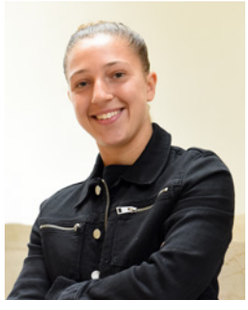


© Sandra Sargoussi

Les championnes Sarah-Léonie Cysique, Marine Hunter, Diane Parry, Manon Trapp et Julie Voirin posent avec le maire et ses adjointes Jeanne Defranoux et Armelle Juliard-Gendarme, ainsi que Denise Zanet, dirigeante d'Initial Labo, chargé de réaliser les tirages photos de l'exposition. Les sportives Pauline Déroulède (tennis fauteuil), Astrid Guyart (escrime) et Olivia Piana (stand up paddle), également à l'honneur, n'ont pu être présentes à cette cérémonie.

Les championnes boulonnaises mises à l'honneur à l'hôtel de ville

Les sportives boulonnaises, mises à l'honneur avec l'exposition *Championnes d'exception*, ont été reçues par Pierre-Christophe Baguet le jeudi 6 mai à l'hôtel de ville, en présence de Jeanne Defranoux, adjointe au maire chargée du Droit des femmes, d'Armelle Juliard-Gendarme, adjointe chargée des Sports, et de Jean-Pierre Epars, président de l'ACBB. L'exposition de photos qui leur était consacrée avait débuté le lundi 8 mars, journée internationale des droits des femmes, sur la Grand-Place et au marché Escudier. Elle avait ensuite été visible au parc de Billancourt puis sur la place Jules-Guesde jusqu'au 28 mai. *« Je souhaitais vous féliciter et vous remercier pour vos beaux parcours sportifs et pour votre participation à cette initiative de la Ville,* a déclaré le maire aux championnes présentes le jeudi 6 mai dans la salle des mariages. *Vous incarnez chacune un symbole et un exemple pour toutes les jeunes filles en leur donnant envie de faire du sport. »* Venues en famille ou avec leur entraîneur, les sportives ont reçu chacune des mains du maire un tirage de grande qualité de leur photo. Elles ont ensuite exprimé leur reconnaissance pour cette mise en lumière de leurs disciplines et de leurs parcours respectifs.



© Sandra Sargoussi

« Cette belle initiative a permis à tous de se rendre compte que Boulogne-Billancourt compte de nombreuses sportives de haut niveau »

Diane Parry (tennis)



© Sandra Sargoussi

« En sport, les femmes sont souvent moins médiatisées que les hommes. Cette exposition était une belle opportunité pour nous dans une ville aussi importante que Boulogne-Billancourt. »

Manon Trapp (athlétisme)



© Sandra Sargoussi

« Les clichés rendaient vraiment bien et j'étais très touchée d'y participer. En voyant l'exposition, mes amis m'ont beaucoup félicitée car je n'ai pas l'habitude d'être mise en avant. »

Julie Voirin (aviron)



© Sandra Sargoussi

« J'ai été très heureuse de participer. De très nombreux Boulonnais ont pu nous découvrir grâce à cette exposition. C'était une belle promotion pour le judo et une fierté pour l'ACBB »

Sarah-Léonie Cysique (judo)



© Sandra Sargoussi

« Je suis très reconnaissante de ce soutien public aux sportives de haut niveau. Cette valorisation compte beaucoup pour moi car des inégalités perdurent entre athlètes féminins et masculins »

Marine Hunter (windsurf)

Don du sang, développement **notre ville de nouveau récompensée**

Don du sang : Boulogne-Billancourt reçoit le label « commune donneur »

Organisé par l'Établissement français du sang d'Île-de-France pour le don bénévole, le label « commune donneur » récompense les villes pour leur engagement en faveur de cette démarche de santé publique. Avec les félicitations de l'EFS, la Ville s'est vu décerner le « cœur collecte », qui récompense l'optimisation de la visibilité, du confort et de l'accès des collectes de sang dans la collectivité. S'y ajoute le « coeur communication », qui félicite la pédagogie et l'information mise à disposition des citoyens. La Ville, qui fait le maximum pour faciliter ces collectes, tient à en remercier tous les acteurs, et surtout les donneurs, boulonnais ou non, qui œuvrent ainsi avec générosité pour la santé d'autrui. Les trophées seront officiellement remis le 1er juillet à l'occasion du salon de l'Association des maires d'Île-de-France.



© Arnaud Olszak



© Arnaud Olszak

Yu, 26 ans : « *Une fierté et un signe de reconnaissance* »

Le « label donneur » obtenu par la Ville est également une belle reconnaissance pour celles et ceux qui donnent leur sang. Yu, une jeune femme de 26 ans, a franchi le pas le 5 mai 2020, à la salle des Fougères, après avoir lu une annonce sur le facebook de la Ville. *« Je suis du groupe B+, c'est un sang assez rare, le don est d'autant plus utile. Je voulais le faire depuis longtemps. »* Elle a réitéré en novembre 2020 (notre photo), en février 2021 à Landowski, et le 1er juin. *« L'obtention du label confère aussi une certaine fierté, un sentiment de reconnaissance,* conclut-elle, *c'est un partage, on ne le fait pas pour rien. »* Son sentiment est encore renforcé à la lecture de son compte personnel sur l'appli de l'EFS : *« Mes derniers dons ont participé à soigner 9 malades. »*

Palmarès 30 millions d'amis : 1re ville d'Île-de-France où il fait bon vivre avec son chien !

En avril dernier, Boulogne-Billancourt a décroché la première place des communes franciliennes « amies des chiens » dans le palmarès établi par le magazine *30 millions d'amis,* devant Montreuil et Paris. Plusieurs critères étaient passés au crible : accessibilité aux espaces verts et canisites, propreté (équipements comme les distributeurs de sacs), sensibilisation (manifestation l'Animal en ville), engagement et médiation, notamment dans les cas de maltraitance animale. Boulogne-Billancourt obtient la jolie moyenne générale de 14,3 sur 20 (avec un 18 pour la propreté). Au niveau national, la ville se situe à la 9e place du palmarès des villes de plus de 100 000 habitants. Rappelons que Boulogne-Billancourt est aussi une des rares villes de France à compter dans ses rangs une conseillère municipale déléguée à la Condition animale en la personne d'Emmanuelle Bonnehon.





© Alain de Baudus



© Alain de Baudus

durable, condition animale, **pour sa générosité et ses engagements**

DÉVELOPPEMENT DURABLE : SIX NOUVEAUX ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES LABELLISÉS PAR L'ACADÉMIE DE VERSAILLES

Palmarès E3D 2021

Cinq écoles boulonnaises ainsi que le lycée Simone-Veil figurent au palmarès 2021 des établissements en démarche de développement durable (label E3D) établi par l'académie de Versailles. Outre le lycée, sont ainsi labellisées les écoles maternelles Belle-Feuille et Point-du-Jour, l'élémentaire Glacières, les primaires du Numérique, des Sciences et de la Biodiversité.

Ce label distingue des établissements s'engageant dans une démarche globale de développement durable correspondant aux objectifs de l'agenda 2030 des Nations unies. Ces applications, concrètes, se déclinent dans le cadre des enseignements, des projets éducatifs, ainsi que dans la bonne gestion de l'établissement en terme d'énergie, de consommation d'eau ou de traitement des déchets. Il s'agit (sic) de « former des citoyens informés, critiques et engagés, amenés à être force de proposition ».

À noter que l'école des Sciences et de la Biodiversité et le lycée figurent au niveau 2 du label correspondant à un « approfondissement » des actions. Le niveau 1, décerné aux trois autres écoles, salue « l'engagement de la démarche » et du projet ainsi encouragé dans son évolution future. L'école Saint-Joseph-du-Parchamp (2019) et le lycée Notre-Dame (2020) disposent également du label E3D.



© Sandra Saragoussi

Félicitations à toutes les équipes éducatives, ainsi qu'aux élèves et parents d'élèves boulonnais impliqués dans cette démarche !



© DR



OPÉRATION JOBS D'ÉTÉ POUR LES 18-25 ANS LE 23 JUIN

Vous avez entre 18 et 25 ans et besoin d'aide pour trouver un job d'été ? Participez à la journée portes ouvertes du Bureau information jeunesse, le mercredi 23 juin.
Bâtiment Delory,
24 bis, avenue André-Morizet.
Tél. : 01 55 18 61 47.
bij@mairie-boulogne-billancourt.fr


FUIR BOULOGNE
POUR VIVRE À LA CAMPAGNE,
FAIRE POUSSER SES FRUITS.
RÉALISER QUE TOUT BOULOGNE
A EU LA MÊME IDÉE.
FUIR LA CAMPAGNE
POUR SE RETROUVER AU CALME.
À BOULOGNE.
Ou alors faites-vous livrer
vos produits frais avec :
mon-marché.fr
Ce qu'il y a de plus frais après la nature.
20€ offerts*
à la première commande
avec le code : BOULOGNE
Livré en 1H
chez vous
* 20€ offerts dès 40€ d'achats. Offre réservée à nos nouveaux clients valable uniquement sur la première commande passée avant le 31 décembre 2021. Offre non cumulable.
Livraison gratuite à partir de 60€ d'achats.

La maison d'accueil spécialisée Perce-Neige-ALIS fête son cinquième anniversaire

Créée en 2016, la maison d'accueil spécialisée (MAS) Perce-Neige-ALIS a fêté son cinquième anniversaire le mercredi 2 juin. Cet établissement unique en Europe accueille aujourd'hui 20 personnes atteintes du locked-in syndrome dans ses locaux situés avenue Pierre-Lefaucheux.



© Bahi



« *Une maison de vie pour les personnes atteintes du locked-in syndrome, pensez-vous que cela soit une bonne idée ?* » En 2007, touché par la situation de nombreuses personnes LIS laissées pour compte dans des hôpitaux, Yves Barnouin, ancien vice-président de Perce-Neige, avait eu cette idée géniale. *« Après neuf ans de travail et de combat, nous avons réussi à ouvrir cette maison »,* a déclaré Véronique Blandin, secrétaire générale d'ALIS, association du locked-in syndrome. Grâce à l'investissement de la fondation Perce-Neige en collaboration avec ALIS et le soutien très actif de Pierre-Christophe Baguet, le projet a pu voir le jour à Boulogne-Billancourt après neuf ans de combat. *« Ce cinquième anniversaire est un moment important après de longs mois compliqués en raison de la crise sanitaire,* a ajouté Christophe Lasserre-Ventura, président de la fondation Perce-Neige. *Je pense tout particulièrement aux résidents et aux professionnels qui ont fait preuve d'un dévouement et d'une patience exceptionnels durant toute cette période. Qu'ils en soient chaleureusement remerciés. »*

« RENDRE POSSIBLE CE QUI EST SOUHAITABLE »

Située rue Pierre-Lefaucheux, la maison d'accueil spécialisée Perce-Neige-ALIS a accueilli son premier résident le 22 juin 2016.



© Bahi

Après la remise de cadeaux de la part de la Ville aux résidents, le trio de jazz Octave et Anatole leur ont offert un concert des meilleurs morceaux de Django Reinhardt.



© Bahi

Dans l'après-midi de cette journée festive, les danseurs de la compagnie boulonnaise Youcef Ouali ont assuré un spectacle très dynamique de danse hip-hop.

Cinq après son inauguration, elle accueille aujourd'hui 20 résidents atteints du locked-in syndrome. Le mercredi 2 juin, le maire, ses adjoints Marie-Laure Godin et Pierre Deniziot, Christophe Lassere-Ventura, Hubert Azemard, président d'ALIS, Véronique Blandin, secrétaire générale d'ALIS, et Valérie de Saint-Laurent, directrice de la maison d'accueil spécialisée, ont dévoilé une plaque commémorative célébrant ce cinquième anniversaire. Nathalie Abitbol, première résidente accueillie en juin 2016, était présente à cet anniversaire en présence de Max et Paulette, ses parents boulonnais. *« Avec cette maison, nous avons réussi à rendre possible ce qui est souhaitable,* a conclu Pierre-Christophe Baguet. *Nous allons continuer à ouvrir cette maison vers la ville en organisant des conférences et des rencontres afin de favoriser les interactions avec l'ensemble des Boulonnais. »*

J.- S. Favard

Un moment d'évasion avec Dorine Bourneton

Le vendredi 30 avril, Dorine Bourneton, conseillère municipale en charge du Quartier 3, s'est rendue à la maison d'accueil spécialisée Perce-Neige pour témoigner de son parcours. Bien que handicapée à la suite d'un grave accident à l'âge de 16 ans, Dorine Bourneton a néanmoins poursuivi son rêve de devenir pilote professionnelle de voltige aérienne. Elle a partagé sa passion avec les résidents atteints du locked-in syndrome, leur offrant un précieux moment d'évasion.



© Sandra Sargoussi

Avis favorable sans réserve du commissaire enquêteur au projet de modification du plan local d'urbanisme

Au terme de l'enquête publique qui s'est déroulée du 1er au 31 mars, la modification n°1 du plan local d'urbanisme (PLU) a reçu un avis favorable du commissaire enquêteur. Pour rappel, il était nécessaire de faire évoluer le PLU afin de l'adapter aux besoins de la ville et de ses habitants, dans le respect des orientations du plan d'aménagement de développement durable (PADD). Suite à cette enquête publique, le PLU modifié pourra permettre la réalisation de projets comme la mise en œuvre du schéma directeur du site Rothschild, la construction du palais omnisports, la fusion de l'hôpital Ambroise-Paré avec celui de Garches, ainsi que de multiples aménagements liés à la transition écologique. Les conclusions officielles sont consultables via le site internet de la Ville et de GPSO.

Du 1er au 31 mars, le public pouvait participer à l'enquête officielle sur la modification n°1 du plan local d'urbanisme de la ville. Cette modification permet :

- de mettre en œuvre le schéma directeur d'aménagement du parc Rothschild ;
- d'implanter des installations d'intérêt collectif rue de l'Abreuvoir ;
- la réalisation d'un palais omnisports à proximité de la place Bir-Hakeim ;
- de favoriser la construction de logements sociaux ;
- de préserver la nature en ville ;
- de maîtriser les installations sur les toitures ;
- d'encourager les dispositifs de production d'énergies renouvelables ;
- de développer le très haut débit.

L'enquête publique a reçu un nombre très élevé d'observations (1 722). Après avoir analysé l'ensemble des remarques ainsi que la procédure, le commissaire enquêteur a émis un avis favorable au projet de modification du plan local d'urbanisme de la Ville, *« le maître d'ouvrage ayant répondu à toutes les observations de manière claire, précise et satisfaisante »*. Les conclusions ont été mises en ligne le mercredi 19 mai par la préfecture et la Ville.

LES CONCLUSIONS CONCERNANT LE PALAIS OMNISPORTS

Parmi les 1 722 observations recueillies pendant l'enquête publique, plus d'un millier concernaient uniquement le palais omnisports (63 %). À l'issue de son analyse, le commissaire enquêteur a conclu que le maître d'ouvrage *« répond parfaitement de manière convaincante aux interrogations du public »*. La construction du palais omnisports s'inscrit en effet dans une logique de mise à niveau des installations sportives couvertes. Il pourra accueillir aussi bien les entraînements et les compétitions professionnels que les pratiques amateurs afin d'accompagner la progression des clubs de la ville et de leurs équipes.

LE SITE ROTHSCHILD, LA RUE DE L'ABREUVOIR ET L'HÔPITAL AMBROISE-PARÉ

La protection du site Rothschild fait quasiment l'unanimité auprès de la population. Sur les 90 observations qui traitaient spécifiquement de ce sujet lors de l'enquête publique, seules deux étaient défavorables à la modification du PLU. Ces deux observations proviennent des représentants de l'ancien propriétaire des parcelles sur lesquelles est édifié le château. Avec la modification du PLU, il sera désormais impossible de construire le moindre mètre carré dans les espaves verts autour du château.

La requalification des terrains situés à l'intérieur de la bretelle autoroutière de l'A13, rue de l'Abreuvoir, constitue l'un des objectifs poursuivis par la Ville, GPSO et l'État pour l'aménagement du site classé Rothschild. Il est envisagé de réaliser à cet emplacement un centre technique mutualisé et un centre équestre. La Ville continuera d'informer régulièrement les riverains sur les avancés de ces dossiers complexes avec tous les différentes intervenants : État, AP-HP, ARS, Direction des routes d'Île-de-France, DGFIP, Conseil départemental, GPSO...

Une dizaine d'observations abordaient l'évolution de l'hôpital Ambroise-Paré et sa fusion avec l'hôpital de Garches. Comme la modification du PLU ne change aucunement la zone de l'hôpital Ambroise-Paré, le commissaire enquêteur n'a pas donné son avis sur les questions posées. Une concertation sur l'aménagement du site se déroulera à l'automne.

Total avis déposés	Total avis positifs	Total avis négatifs
1 722	856 (49,7 %)	866 (50,3 %)
Dont Boulonnais 1 295	763 (59 %)	532 (41 %)

Avis des Boulonnais sur le palais omnisports	642 (66 %)	328 (34 %)
Avis des Boulonnais sur le site Rothschild/ Abreuvoir	162 (89 %)	21 (11 %)

Bilan de l'enquête publique

1 722 observations au total

- 1 observation verbale
- 23 observations écrites
- 22 courriers
- 1 676 observations sur Internet

47 visiteurs aux six permanences

28 appels à la permanence téléphonique

428 téléchargements du dossier



Les conclusions officielles sont consultables via le site internet de la Ville depuis le 20 mai.

Centre de vaccination : 38 876 injections effectuées entre janvier et début juin

En date du samedi 5 juin, 38 876 injections ont été pratiquées au centre de vaccination situé au gymnase Denfert-Rochereau, dont 27 777 1res injections et 11 099 2es injections. 36 % de ce total ont été réalisés sur le seul mois de mai. L'augmentation du nombre d'injections est liée aux livraisons de vaccins consentis par la préfecture. Rappelons que dès que l'espoir d'un vaccin s'est fait jour, la ville de Boulogne-Billancourt s'est portée volontaire auprès de l'Agence régionale de santé pour installer ce centre, ouvert dès le 18 janvier aux Boulonnais et aux habitants des communes proches. Près de 220 volontaires dont 80 soignants se relaient sans relâche pour lutter contre la pandémie. A minima, 6 agents de la mairie sont mobilisés au centre d'appels pour prendre le rendez-vous ou rappeler les personnes en liste d'attente quand un rendez-vous est annulé. Le centre pratique actuellement 4 300 injections par semaine et s'adapte aux directives concernant les tranches d'âge édictées par les autorités de santé.


© Bahi

27 777 premières injections déjà réalisées

11 099 deuxièmes injections déjà réalisées

36 % du total des injections effectuées au mois de mai

4 300 injections par semaine

Pour contacter le centre :
01 55 18 47 70
ou sur doctolib.fr

ASSEMBLÉE PLÉNIÈRE DU CONSEIL COMMUNAL DES ENFANTS

Le conseil communal des enfants (CCE) s'est réuni en séance plénière à l'hôtel de ville le mercredi 26 mai en présence de Pierre-Christophe Baguet et de nombreux élus dont Pascal Louap, adjoint au maire chargé de la Jeunesse. Cette réunion était la première pour le CCE depuis janvier 2020 en raison de la pandémie. Comme chaque dernier mercredi du mois de mai, il s'agissait aussi de la journée nationale des enfants, organisée par la Ville en partenariat avec l'Unicef. Les élèves élus de CM1 et CM2 des 19 écoles de la ville ont pu échanger avec le maire et les élus sur les différentes propositions énoncées lors des 6 commissions du CCE qui se sont tenues en 2021. Les principaux thèmes ont concerné la réflexion sur le gaspillage alimentaire, les espaces verts, les pistes cyclables, les solidarités, les marquages au sol dans les cours de récréation et le choix des menus et goûters.



© Bahi


© Bahi

Une nouvelle stratégie territoriale de ambitieuse : mieux accompagner les jeunes victimes et vulnérables et

Les membres du conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) se sont réunis le jeudi 20 mai à l'espace Landowski. Présidée par le maire, cette instance rassemble l'ensemble des acteurs de la sécurité dont le préfet des Hauts-de-Seine, le procureur de Nanterre, la police nationale, l'éducation nationale, la protection judiciaire de la jeunesse, le conseil départemental et plusieurs associations et organismes œuvrant dans le domaine de la prévention de la délinquance. Lors de cette réunion, Pierre-Christophe Baguet, Laurent Hottiaux, préfet des Hauts-de-Seine, Catherine Denis, procureure de la République, et Dominique Fis, directrice académique de l'Éducation nationale, ont signé la nouvelle stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance. Les orientations de ce nouveau document visent notamment à mieux accompagner les jeunes par la création d'un conseil des droits et devoirs des familles, mieux protéger les personnes victimes et vulnérables et maintenir la tranquillité publique par le développement de la vidéo-protection.


© Bahi

Le jeudi 20 mai, Laurent Hottiaux, préfet des Hauts-de-Seine, Pierre-Christophe Baguet, Catherine Denis, procureure de la République, et Dominique Fis, directrice académique de l'Éducation nationale, signent la nouvelle stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance.

Avant de signer la nouvelle stratégie de prévention de la délinquance, les participants au CLSPD ont pris connaissance de l'évolution de la délinquance à Boulogne-Billancourt. En introduction, Laurent Hottiaux, préfet des Hauts-de-Seine, a rappelé que *« la sécurité et la prévention de la délinquance demeurent la première des priorités dans le département. La préfecture conduit des actions d'ampleur et obtient des résultats, notamment dans la lutte contre les atteintes à l'intégrité physique et le suivi des personnes mineures non accompagnées. »* De son côté, Catherine Denis, procureure de la République, a présenté les activités du parquet de Nanterre pour l'année 2020, marquée par la grève des avocats puis le confinement. Elle a détaillé les axes d'efforts pour lesquels des réponses fortes sont apportées : lutte contre le trafic de stupéfiants ; contre les violences conjugales, avec les dispositifs « Téléphone grave danger » et le bracelet anti-rapprochement ; contre les affrontements de groupes de jeunes ; contre les violences faites aux policiers et aux personnes dépositaires de l'autorité publique ; contre le terrorisme et, enfin, contre les violences causées par les personnes mineures. Au sujet de ce dernier point, elle a précisé à Pierre-Christophe Baguet *« être heureuse de voir que le rappel à l'ordre, outil mis à la disposition des maires, est très bien utilisé à Boulogne-Billancourt »* .

En effet, le maire a conduit plusieurs procédures de « rappel à l'ordre » auprès de jeunes mineurs impliqués dans des faits divers et des rixes. Deux sessions ont eu lieu, les 24 mars et 2 juin. Le rappel à l'ordre consiste en une injonction verbale formelle adressée par le maire dans le cadre de son pouvoir de police et de ses compétences en matière de prévention de la délinquance.

UN NIVEAU DE DÉLINQUANCE MESURÉ

Les représentants de la police nationale, Bernard Bobrowska, directeur territorial de la sécurité de proximité, et le commissaire divisionnaire Emmanuel Gauthier ont ensuite analysé le bilan de la délinquance dans la ville en insistant sur leur excellent partenariat avec la mairie et la police municipale, ainsi que sur l'utilisation de la vidéoprotection. ***« L'efficacité du travail en commun avec la police municipale nous permet de résoudre les affaires suivies de résultats judiciaires***, a signalé Bernard Bobrowska. *Grâce aux caméras de vidéoprotection de Boulogne-Billancourt, le taux d'élucidation augmente. Nous avons par exemple pu régler le problème des rixes de cet hiver entre mineurs boulonnais et isséens. »*

« Le niveau de délinquance de la commune de Boulogne-Billancourt est resté globalement mesuré en 2020. La sécurité s'est ainsi trouvée préservée », a expliqué le commissaire divisionnaire Emmanuel Gauthier. Si les atteintes aux biens ont nettement diminué, les atteintes volontaires à l'intégrité physique sont en hausse notable. *« Cette évolution peut s'expliquer par l'augmentation des tensions au sein des cellules familiales et de voisinage liées à la période de confinement,* a poursuivi le commissaire Emmanuel Gauthier. *En revanche, les atteintes aux biens ont diminué de 10,45 %. »*

En ce qui concerne la tranquillité publique, les interventions ont porté essentiellement sur les différends de voisinage, les tapages diurnes et nocturnes, souvent liés aux tensions exacerbées par les confinements. **Quant au trafic de stupéfiants, la police nationale a constaté une baisse de plus de 25%,** notamment grâce à de nouveaux moyens pour « décourager » les acheteurs. Enfin, Anne-Laure Martorell, proviseure du lycée Jacques-Prévert, chef d'établissement relais pour l'Éducation nationale, a présenté les actions de coordination entre les établissements scolaires publics de la ville.

Une des villes les plus sûres du département

Les atteintes aux biens (vols et violences sans arme à feu, cambriolages, vols de véhicules à moteur, dégradations) ont baissé de 10,45% en 2020, après avoir affiché une hausse de 9,4% entre 2018 et 2019. Les cambriolages ont notamment diminué de 13,37%. D'une manière générale, le directeur départemental de la sécurité et notre commissaire divisionnaire identifient Boulogne-Billancourt comme l'une des villes les plus sûres du département.

sécurité et de prévention de la délinquance et les familles, mieux protéger les personnes maintenir la tranquillité publique



© Bahi

Le conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance, présidé par le maire, se compose de l'ensemble des acteurs de la sécurité du territoire.

Dans la nouvelle stratégie de sécurité et de prévention de la délinquance : la création d'une cellule de veille et d'un conseil pour les droits et devoirs des familles (CDDF)

Quatre axes d'efforts ont été identifiés:

1. Les jeunes : agir plus tôt et aller plus loin dans la prévention

Il s'agit d'identifier les facteurs de risque et d'accompagner les jeunes en situation de fragilité par la création d'une cellule de veille. La prévention sera développée pour lutter contre le décrochage et le harcèlement scolaires. Un soutien sera organisé avec la création du conseil des droits et devoirs des familles (CDDF). Le secteur médico-social et le conseil local de la santé mentale seront associés et les mesures de réparation seront diversifiées (TIG). Enfin, les notions de vivre-ensemble et les valeurs citoyennes seront promues.

2. Mieux protéger les personnes victimes et vulnérables

La nouvelle stratégie met l'accent sur le repérage des personnes victimes et vulnérables, l'amélioration de la prise en charge des victimes et la pérennisation des postes des intervenants sociaux dans les commissariats pour faciliter la prise en charge des victimes.

3. Maintenir la tranquillité publique

Pour maintenir la tranquillité publique, la nouvelle stratégie prévoit la mise en place d'un contrat local de tranquillité publique, le développement d'un observatoire de la délinquance avec l'Éducation nationale. Elle vise également à poursuivre le développement de la vidéoprotection et de la vidéo-verbalisation. La sécurisation de l'espace public en adaptant les aménagements urbains est également prévue, comme le renforcement de la sécurisation des commerces et des entreprises.

4. Vers une gouvernance rénovée

Une réorganisation des groupes opérationnels et thématiques du CLSPD est prévue : un groupe pour le suivi des mineurs en lien avec le conseil pour les droits et devoirs des familles, ainsi que des groupes sur l'Éducation nationale, la tranquillité résidentielle, les commerces et entreprises, la santé des mineurs et les parents en difficulté. Le rappel à l'ordre sera également développé.

Qu'est-ce-que le conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) ?

Présidé par le maire, le CLSPD constitue le cadre de concertation sur les priorités de la lutte contre l'insécurité et la prévention de la délinquance à Boulogne-Billancourt. Il est composé du préfet des Hauts-de-Seine, du procureur de la République, du président du conseil départemental, de la directrice académique, du directeur territorial de sécurité et du commissaire central, des associations d'aide aux victimes (Adavip, CIDFF, Maison du droit), ainsi que de nombreux représentants d'associations, établissements ou organismes œuvrant notamment dans les domaines de l'éducation (proviseurs de lycée, parents d'élèves), de la prévention, de la sécurité (sapeurs-pompiers), du logement (bailleurs), des transports collectifs, de l'action sociale ou des activités économiques.

Inscrivez-vous à l'opération tranquillité vacances et partez en toute sérénité

Rodée depuis plusieurs années, l'opération tranquillité vacances (OTV) permet aux Boulonnais de partir chaque été en toute quiétude. Du 1er juillet au 31 août, la police municipale, renforcée par les ASVP, et la police nationale effectuent gratuitement des rondes autour de votre domicile ou de votre commerce pendant votre absence afin de prévenir les éventuels cambriolages. En 2020, les policiers municipaux et les ASVP ont effectué 3 560 passages de jour comme de nuit pour surveiller les 230 habitations inscrites.



© DR



© Bahi

INSCRIPTIONS

Vous pouvez, dès maintenant, retirer le formulaire OTV auprès de la police municipale (26, avenue André-Morizet Tél. : 01 55 18 53 00) ou le télécharger sur le site internet de la Ville (boulognebillancourt.com), et vous munir de votre carte d'identité ainsi que d'une photocopie de justificatif de votre domicile afin de communiquer au plus tôt vos coordonnées et dates de congés.

PRENEZ VOS PRÉCAUTIONS AVANT LES VACANCES

Avant votre absence, en plus de votre inscription à OTV, vous êtes invités à :

- faire suivre votre courrier ou demander à des personnes de confiance de le relever régulièrement car une boîte aux lettres chargée de courrier est un signe d'absence prolongée ;
- faire transférer vos appels téléphoniques sur votre lieu de villégiature et ne pas mentionner les dates de votre absence sur votre messagerie téléphonique ;
- verrouiller avec soin les fermetures de vos portes et fenêtres ;

Si, par malheur, vous êtes toutefois victime ou témoin d'un cambriolage, prévenez immédiatement la police (17) et ne touchez à rien afin de ne pas faire disparaître d'éventuels indices. Dans 8 cas sur 10, l'interpellation en flagrant délit d'auteurs de vols par effraction a lieu suite à un appel aux services de police.

Nouvelle permanence du CIDFF le mercredi matin à la Maison du droit



© Alain de Baudus

Grâce à l'augmentation de la subvention de la Ville, le CIDFF Hauts-de-Seine Sud a ajouté depuis le 10 mai une permanence à la Maison du droit. Les juristes y accueilleront désormais les Boulonnaises et Boulonnais tous les jours, une permanence se déroulant le mercredi matin de 9 h à 12 h.
Les juristes du CIDFF vous informent dans tous les domaines du droit : droit des personnes, droit de la famille, droit du travail, procédure civile, droit pénal et procédure pénale, droit de la consommation, droit locatif, droit des contrats…
Le CIDFF a également une mission d'accueil et de conseil des personnes victimes de violences conjugales.
Les permanences sont accessibles uniquement sur rendez-vous, à prendre auprès de la Maison du droit : 01 55 18 51 00.

Les horaires des permanences du CIDFF à la Maison du droit (35, rue Paul-Bert) :

Lundi : 9 h-13 h / 14 h-16 h 30
Mardi : 9 h-12 h 30 / 14 h-17 h
Mercredi : 9 h-12 h
Jeudi : 9 h-12 h 30 / 14 h-17 h
Vendredi : 9 h-12 h 30 / 14 h-17 h

RAPPEL

Vols à la fausse qualité : redoublez de vigilance !



En décembre, de faux éboueurs qui prétendaient proposer des calendriers avaient été interpellés par la police municipale, intervenue très rapidement après le signalement d'une Boulonnaise dans le quartier Parchamp-Albert-Kahn. Cette intervention invite à la plus grande vigilance car une dizaine de vols à la fausse qualité ont été récemment signalés dans la ville. Le mode opératoire de ces personnes mal intentionnées le plus souvent observé par la police nationale consiste à se faire passer pour des voisins ou des plombiers pour une fausse fuite d'eau chez leurs victimes. Ces hommes, mais aussi des femmes, portent donc parfois des vêtements de travail et agissent vers midi. D'une façon générale, méfiez-vous des usurpateurs d'identité et de qualité qui tentent d'effectuer ces vols par ruse. Ces inconnus, se déclarant agents EDF, Engie ou Veolia, employés de mairie, livreurs, couvreurs, éboueurs, poseurs d'alarme ou de détecteurs de fumée, pompiers ou policiers, se présentent à votre domicile, parfois déguisés, sous un prétexte quelconque. Une fois chez vous, ils tentent de détourner votre attention pour dérober votre argent ou des objets de valeur. Ne jamais laisser la personne entrer chez vous. En cas d'incident, composer le 17.

Le maire fait usage du rappel à l'ordre pour la prévention de la délinquance

Les 24 mars et 2 juin derniers, Pierre-Christophe Baguet a conduit plusieurs procédures de « rappel à l'ordre » auprès de jeunes mineurs impliqués cet hiver dans des faits divers et des rixes. Le rappel à l'ordre est un outil à la disposition du maire destiné à apporter une réponse rapide et souple à des faits non délictuels de nature à entraîner un trouble au bon ordre, à la sûreté, à la sécurité ou à la salubrité. Il consiste en une injonction verbale formelle adressée par le maire dans le cadre de son pouvoir de police et de ses compétences en matière de prévention de la délinquance. Si aucun formalisme particulier n'est imposé, l'encadrement du rappel à l'ordre et son inscription dans une forme de procédure permettent de lui donner de la solennité. Lors de la réunion du CLSPD, Catherine Denis, procureure de la République, s'est montrée « **heureuse de constater que le rappel à l'ordre est bien utilisé par le maire à Boulogne-Billancourt**. » Avec le commissaire divisionnaire et les proviseurs des lycées, Pierre-Christophe Baguet a en effet convoqué à l'hôtel de ville, avec leurs parents, près d'une vingtaine de jeunes lors des deux récentes sessions. *« C'est une instance importante, car elle réunit les partenaires de la sécurité et de l'éducation autour du premier magistrat de la ville,* indique Benamar Benzemra, proviseur du lycée Étienne-Jules-Marey, présent à la session du 2 juin. *Le rappel à l'ordre est un outil de prévention mais aussi d'éducation, qui permet d'amener les jeunes à respecter la loi. »* Accompagnés de leurs parents lors de leur rappel à l'ordre prononcé par le maire, en présence de la police nationale et de l'Éducation nationale, ces jeunes sont en effet invités à prendre conscience de la gravité de leurs actes. Ils peuvent donc encore modifier leur comportement avant que cela ne devienne pénalisant pour leur avenir. *« C'est une main tendue,* confirme Bruno Chalopin, proviseur du lycée Simone-Veil, présent le 24 mars. *Il s'agit d'un regard légal, protecteur et éducateur dont l'objectif est d'aller chercher le ressort dans la personne rappelée à l'ordre afin qu'elle trouve une motivation positive et puisse se créer une place constructive dans la société. »*

Le maire rappelle au préfet la nécessité d'un nouveau commissariat

Lors du CLSPD du 20 mai, Pierre-Christophe Baguet a rappelé au préfet l'urgence de la construction d'un nouveau commissariat et la nécessité d'augmenter les effectifs de la police nationale à Boulogne-Billancourt. Reconnu comme l'un des plus insalubres de France, l'actuel commissariat n'est plus depuis longtemps adapté aux exigences d'une ville comme Boulogne-Billancourt qui compte 121 000 habitants. Les gouvernements successifs n'ont jamais lancé la construction du nouveau commissariat malgré les propositions de la Ville à l'État et les efforts de celle-ci pour trouver des financements : un terrain gratuit et une subvention de 2 millions d'euros, tout comme la Région, ce qui représente globalement plus de 50 % du coût total de la construction du nouveau bâtiment. De plus, en 2011, ce projet avait alors bien avancé, avec le choix de l'architecte par le ministère de l'Intérieur. Depuis, le dossier est mystérieusement bloqué. Pourtant, un nouveau site permettrait de fournir aux policiers un cadre de travail adapté, moderne et fonctionnel, avec une capacité d'accueil optimisée des personnes et des véhicules.

Sécurité : la police municipale en chiffres

Dans un contexte national marqué par la menace d'attentats, la sécurité demeure une priorité pour la municipalité.

7,5 millions d'euros de budget de fonctionnement

1,4 million d'euros d'investissement

35 agents de police municipale (23 hommes et 12 femmes)

55 agents de surveillance de la voie publique (ASVP)

Missions de la police municipale

Les prérogatives des policiers municipaux consistent, sous l'autorité du maire, à réaliser les missions qui leur sont confiées en matière de prévention, de surveillance du bon ordre, de la tranquillité, de la sécurité et de la salubrité publique. Ils exécutent les arrêtés de police du maire et constatent, par procès-verbaux, les infractions à ces arrêtés. Depuis 2017, l'armement de certains policiers municipaux (après une formation) leur permet avant tout une réaction rapide sur le terrain face à des individus dangereux et ne vise en aucun cas à se substituer à la police nationale.



Vidéoprotection et vidéo-verbalisation

Très efficace, la vidéo protection conjugue la surveillance d'images en direct au centre de supervision urbain (CSU) et l'intervention humaine sur le terrain dans une très large amplitude horaire. Cela facilite la lutte contre les regroupements, la traque des dépôts sauvages ainsi que les enquêtes sur les vols et les cambriolages. Créé en 2009, le CSU s'appuie aujourd'hui sur un réseau de 139 caméras et participe depuis 2016 à la vidéo-verbalisation.



Chiffres 2020

323 verbalisations pour dépôts sauvages (pv à 35 euros)

550 interventions liées au tapage nocturne

32 points écoles surveillés

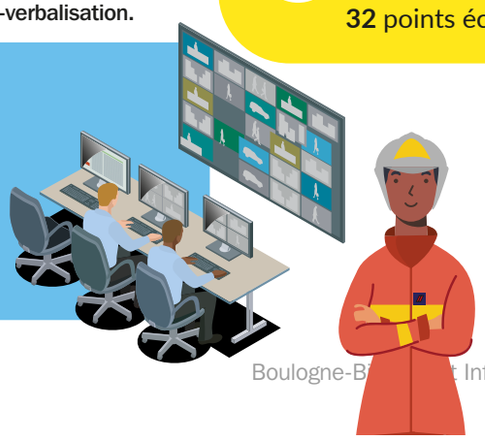
Vidéo-protection

139 caméras disposées dans la ville

45 caméras supplémentaires en 2021

168 réquisitions judiciaires d'images en 2020

10 726 vidéo-verbalisations



La Ville participe au financement des missions des sapeurs-pompiers à hauteur de 2,6 millions d'euros

Camille Productions, le 13e disque d'un artisan du jazz

En 2017, *BBI* évoquait la naissance de Camille Productions, label créé par Michel Stochitch, jeune retraité dont la famille est boulonnaise depuis trois générations. Pour sa première production, l'ancien élève de Saint-François-d'Assise venait de décrocher un spectaculaire grand prix de l'Académie du jazz. En ce mois de mai 2021, l'ancien directeur financier installé rue d'Issy s'apprête à finaliser son treizième disque. Stop chorus sur son métier de producteur indépendant.



© Patrick Martineau

Michel Stochitch, à gauche. Séance de mixage avec l'ingénieur du son très recherché Julien Bassères, qui officie aussi parfois au Carré Belle-Feuille. Le prochain disque réunira le pianiste Pierre Christophe et le guitariste Hugo Lippi.

Une photo inédite de Louis Armstrong prise en 1948 par sa propre maman au festival de Nice. Outre le remarquable contenu du disque *Satchmocracy* du Popstet de Jérôme Etcheberry, voici le genre de cadeau que peut vous offrir, et s'offrir, le patron de Camille Productions qui, la retraite venue, a décidé de faire partager sa passion.

Ce fou de jazz a embrassé ce nouveau métier en 2015, en tapant très fort, via *Duke and Paul*, avec le pianiste Philippe Milanta et André Villéger, fabuleux saxophoniste qui fut son professeur de musique : *« Un jour, je lui dis* "tu as des disques à ton nom ? Tu n'en ferais pas un ?" *Tout en étant directeur financier, je n'avais aucune idée de ce qu'était le métier de producteur. J'ai créé un label, trouvé un distributeur (Socadisc) qui m'a dit* "ok". *»* Le prix de l'Académie fait mouche. Le bouche-à-oreille fonctionne. *« Le pianiste Pierre Christophe m'a contacté. Il disposait d'un enregistrement très chouette en hommage à Erroll Garner, j'ai décidé de le produire aussi. »* Et c'était parti.

UN INGÉNIEUR DU SON BIEN CONNU AU CARRÉ BELLE-FEUILLE

À ce stade, on découvre qu'il y a, au moins, deux formes de production. Pour le disque de Pierre Christophe, le concert était déjà mixé et livré « clés en main » par l'artiste. Camille Productions a financé la réalisation du master, les droits de reproduction, le pressage du disque, la mise en page de la pochette, payé des droits aux musiciens accompagnateurs… La réalisation d'un CD sur cette base représente un investissement de 5000 à 7000 euros. Et puis, il y a la production de « A à Z », comme, par exemple, pour le dernier album de Philippe Milanta, *1,2,3,4 !,* ou *Satchmocracy*. Là, on peut monter à 15, voire 20000 euros, selon le nombre de musiciens. Pour le projet Milanta comme pour d'autres, Stochitch a opté pour le très réputé studio de Meudon et son ingénieur du son recherché Julien Bassères (qui intervient souvent, par ailleurs, au Carré Belle-Feuille).

LA NÉCESSAIRE CHASSE AUX SUBVENTIONS

Une journée d'enregistrement coûte environ 800 euros TTC, accordage du piano compris. Suit la phase du mixage et du master, un peu moins onéreuse. Le disque a demandé sept jours de studio. Et il convient de payer très correctement les musiciens. Cette production artisanale se double d'une autre quête : la chasse aux subventions, qui tendent à se tarir en ce moment. Michel peut taper à la porte de la SCPP (Société civile des producteurs phonographiques), dont il est membre, à celles de l'Adami, du fonds PEPs du ministère de la Culture, etc. Autant de dossiers fastidieux à monter mais indispensables pour mettre de l'huile dans les rouages. Les subventions ne peuvent excéder 45 % du budget. Reste, enfin, à se faire connaître. Les disques de Camille Productions, lancés par le grand prix de l'Académie et leur qualité, ont fait leur trou. Exemple parmi d'autres, *1,2,3,4 !,* outre les critiques de presse écrite ou blogs, a été propulsé par trois locomotives : disque du jour sur TSF jazz, trois passages dans « Jazz à FIP » et « Open Jazz » d'Alex Dutilh, sur France Musique. Le « réseau » aussi a bien fonctionné avec l'incroyable duo flûte-piano Carl Schlosser/Alain Jean-Marie, etc.

Tout cela conduit à des ventes correctes, mais qui n'ont rien à voir avec celles de la méga pop internationale. Camille Productions écoule entre 1200 et 1600 disques par an. Meilleure vente de l'écurie, *Erroll Garner*, de Pierre Christophe, avec déjà trois pressages, tutoie les 2000 ventes. L'absence de concerts et de leurs ventes directes n'arrange rien, ni pour les producteurs, ni pour les artistes. Dans ce modus operandi, c'est Camille Productions qui leur revend les CD à des tarifs très préférentiels, charge à eux de les écouler après les shows… *« Au mieux, je rentre dans mes frais, avec des comptes globalement à l'équilibre »,* sourit le producteur qui s'apprêtait, fin avril, à retourner en studio avec un duo magique piano/guitare pour un « Camille Productions » 13e du nom. ■ **Christophe Driancourt**

Site internet : camille-productions.com



Les trois derniers disques de la société boulonnaise Camille Productions ont reçu un accueil remarquable de la presse et des radios musicales.

Loop et Enzo Productions, plaques tournantes des artistes sur scène



© Alain de Baudus

Jean-Noël Ginibre, 56 ans, ancien lycéen de Notre-Dame, est tombé tout petit dans la marmite jazz. Son papa, Jean-Louis, fut rédacteur en chef de *Jazz magazine*, sa maman, chanteuse, créa Simone Ginibre Entreprises, pierre angulaire du jazz en France. Jeune homme, Jean-Noël fit ses armes dans les bureaux de la rue Traversière, où se concoctait, entre autres, la Grande Parade du jazz de Nice. Loop Productions, leader français du jazz, voit le jour en 1994.



© Alain de Baudus

Enzo Sayrin, dit « Enzo », 61 ans, habite Issy-les-Moulineaux mais travaille à Boulogne-Billancourt. Il tient un magasin de prêt-à-porter sur Marcel-Sembat baptisé Enzo Field et joue aussi de la basse dans des soirées privées. Il croise le Boulonnais Gilles Douieb, superbe bassiste de Captain Mercier, le groupe explosif de soul blues. *« Je songeais à changer de voie, à vendre mon affaire,* raconte Enzo. *Gilles me dit* "tu ne veux pas t'occuper du groupe ?" » La formidable aventure d'Enzo Productions débute en 1999.

Jean-Noël Ginibre et Enzo Sayrin, respectivement patrons de Loop Productions et Enzo Productions, amis de longue date, partagent le même espace de bureaux rue du Point-du-Jour. Les artistes de leurs catalogues, venus du jazz et ses musiques connexes, sont régulièrement programmés à La Seine Musicale ou au Carré Belle-Feuille. De 2006 à 2009, ils assurèrent aussi la programmation du Paris Jazz Festival.

BBI : Comment vous êtes-vous rencontrés et avez-vous cohabité ?

Jean-Noël Ginibre : C'est Enzo qui est venu nous voir à l'origine. Il pensait que nous pourrions fédérer nos énergies, mettre nos moyens en commun. Nous ne sommes pas concurrents mais complémentaires.

Enzo Sayrin : Nous faisons le même métier mais pas avec les mêmes projets. Nous avons occupé des bureaux ensemble à Issy dès le début des années 2000. Il y avait vraiment un souhait de revenir sur Boulogne où habite Jean-No, et c'est à mi-chemin pour nous deux…

BBI : En quoi consistent vos métiers ?

E. S. : On nous appelle parfois tourneurs, « bookers ». Notre job consiste à rencontrer des artistes, les suivre, à leur trouver des concerts. D'une année sur l'autre, nous relançons festivals, théâtres, centres culturels… Mais il nous arrive de créer des événements comme par exemple programmer Electro Deluxe à l'Olympia ou, l'année prochaine, à Pleyel. Là, nous gérons tout de A à Z, la salle, la vente, le son, la sécurité. Nous supportons l'investissement et le risque financier.

J.-N. G. : Chez Loop, nous nous décririons plus comme tourneurs car notre catalogue est essentiellement composé de musiciens américains. Il faut mettre en place des tournées pour que ce soit intéressant pour eux financièrement de venir jouer en France ou en Europe. On leur propose une somme X pour une période donnée, charge à nous de vendre les concerts, en prenant une marge pour nous rémunérer. Pour Enzo (ce dernier confirme), c'est un peu plus souple car il travaille majoritairement avec des artistes français. Un directeur de salle peut l'appeler en dernière minute et Enzo est en mesure de proposer une alternative.

BBI : Vos catalogues respectifs comptent environ 35 artistes ou groupes, avec quelques « locomotives… »

E. S. : J'ai le plaisir de travailler, entre autres, avec Jean-François Zygel et André Manoukian, dont le nom nous ouvre des portes. Idem avec Electro Deluxe, une confiance s'établit avec les programmateurs. Si tel artiste est trop onéreux, nous pouvons en proposer d'autres pas encore aussi connus mais prometteurs, comme le groupe Chromatik que l'on verra cette saison au Carré Belle-Feuille.

J.-N. G : Notre socle repose sur des artistes historiques de l'histoire du jazz. Mais le temps passe, ils ne sont pas éternels. Nous devons faire monter en puissance une jeune génération, et il y a un peu moins de débouchés dans le secteur jazz. Nous avons été les premiers à promouvoir Gregory Porter, qui n'avait donné qu'un ou deux concerts en Russie. Il était encore peu connu quand il est passé au Carré Belle-Feuille. Aujourd'hui, il est, à juste titre, l'un des artistes de jazz les plus « bankable » de la planète.

BBI : Comment avez-vous vécu cette période de pandémie privée de spectacles ?

J.-N. G. : On commence à respirer un petit peu, avec des perspectives de concerts. Au plus fort de la crise, nous avons passé notre temps à faire, défaire, refaire, défaire, au fil des annulations et des éventuelles reprogrammations.

E. S. : Cela dit, psychologiquement, il a fallu faire preuve de résilience. Nous commençons à voir le bout du tunnel.

Propos recueillis par Christophe Driancourt

Pour en savoir plus : enzoproductions.com et looproductions.com



© DR

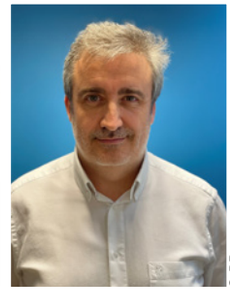
Sur la terrasse de la rue du Point-du-Jour, les deux équipes réunies. L'union fait la force.

Dotscreen, leader international d'applications

Fondée il y a dix ans précisément par Stanislas Leridon et Pascal-Hippolyte Besson, Dotscreen s'est hissée parmi les leaders européens de la conception et développement d'applications multi-écrans. Sans le savoir, la plupart des utilisateurs d'écrans (smartphones, télés, consoles, montres, etc.) utilisent la technologie Dotscreen, entièrement conçue à Boulogne-Billancourt au 104, avenue Édouard-Vaillant. Ses clients sont TF1, France Télévisions, beIn Sports, Orange, Samsung, mais aussi HBO, Disney ou Fox. Dotscreen réalise désormais 80 % de son chiffre d'affaires, en croissance de 20 à 30 % par an, à l'étranger, et ne compte pas s'arrêter là.



© Sandra Saragoussi


© DR

Pascal-Hippolyte Besson, directeur général.


© Sandra Saragoussi

Entretien avec Stanislas Leridon

BBI : Vous avez fondé Dotscreen il y a dix ans, et n'avez pas bougé de la ville ?

S. L. : Nous en sommes à notre troisième localisation, toujours à Boulogne-Billancourt ! Pour nous qui travaillons au contact des médias, la ville est idéalement placée. **Tous nos clients ou presque sont autour : nous sommes au cœur d'une « Tech Valley ».** Les moyens de transport sont d'accès facile, à commencer par le métro pour certains de nos collaborateurs. La ville est agréable à vivre ; d'ailleurs, plus de 15 % d'entre eux se sont installés ici.

BBI : Pourquoi avoir participé au Forum emploi en mars dernier ?

S. L. : Nos collaborateurs sont notre premier capital. Nous avons une spécificité, un parti pris, auquel nous tenons : nous ne sous-traitons pas à l'extérieur, ni à l'étranger. Donc, nous sommes très attentifs aux recrutements, en particulier de développeurs, soit 80 % de nos effectifs. Le Forum nous a permis de toucher de nombreux candidats de valeur et d'embaucher. Nous sommes actuellement 50 personnes ici, et recrutons encore.

> *« Pour nous qui travaillons au contact des médias, la ville est idéalement placée. Nous sommes au cœur d'une Tech Valley »*

BBI : Comment est née l'idée à la base de Dotscreen ?

S. L. : Pascal-Hippolyte et moi formons un binôme ingénieur/commercial qui marche bien. Nous avions déjà travaillé ensemble. Avant de me lancer, j'ai été directeur numérique de France 24. Nous étions persuadés il y a dix ans que nous allions vivre dans un monde dans lequel il y aurait toujours davantage d'écrans. Dotscreen est née de l'analyse qu'il n'y avait pas de société capable « d'adresser » du contenu d'un opérateur vers les écrans – différents – de tous les utilisateurs, applications, sites web, etc. Aujourd'hui, il y a 6-7 écrans en moyenne par foyer, chiffre qui augmente. Nous concevons aussi des interfaces et des applications vers les montres, les appareils connectés à la maison… Nous accompagnons par notre savoir-faire technique n'importe quelle marque audio-visuelle qui a des contenus vers n'importe quel écran.

BBI : À l'international aussi ?

S. L. : Nous sommes calibrés pour accompagner de grands éditeurs internationaux. Ce fut une fierté, pour nous, la petite PME de Boulogne-Billancourt, de « décrocher » le géant mondial Disney. Nous avons des atouts : en France, notre vivier d'ingénieurs et de développeurs est de très bon niveau. Notre approche technique est intéressante, et puis, il faut prendre des risques ! Ne pas hésiter, se déplacer, nouer des relations via les réseaux. Nous avons aussi ouvert des bureaux en Espagne, au Mexique et, bien sûr, aux États-Unis.

BBI : Quelles sont vos perspectives ?

S. L. : D'abord, devenir une entreprise « mondiale ». Nous allons continuer à nous développer à l'international, vers l'Amérique latine puis l'Asie, notamment. Ensuite, être en avance, en tête chercheuse sur les futurs écrans. Et à l'écoute de nouveaux clients. Nous avons déjà travaillé dans le passé pour la Maaf ou la Française des jeux, ce pourrait être demain des grandes entreprises comme L'Oréal ou Renault, par exemple, qui auront de plus en plus de contenus vidéo à distribuer. Nous vivons une révolution technique, mais aussi une distorsion concurrentielle. D'ailleurs, l'hégémonie de certains Gafa interpelle. Nous pensons que nous avons les moyens de durer, nous sommes agiles et maîtres de nos décisions.

Propos recueillis par Ch. D.

Site internet : dotsccreen.com

BRAVO À

Newsbridge s'associe avec le groupe TF1

La start-up boulonnaise Newsbridge est une plateforme de valorisation de médias clés en main. Son Intelligence artificielle ultra performante permet une indexation des contenus audiovisuels. L'entreprise a annoncé en janvier son partenariat avec le groupe TF1, pour le lancement de son service TF1 Media Gallery. En tant qu'acteur majeur des médias français, le groupe TF1 avait besoin d'une solution automatisée et facile à intégrer pour indexer un grand volume de vidéos en un minimum de temps. Le 30 mars, Newsbridge a annoncé également un nouvel investissement de 4 millions d'euros, ainsi que l'acquisition de nouveaux clients dont la Fédération française de football (FFF) et Asharq News, bénéficiant d'un accord de contenu exclusif avec Bloomberg Media.

BRUNO ZUTTERLING
FONDATEUR DE WEALTH PATRIMOINE

« Un investissement doit être construit dans le présent et pour l'avenir »



© Arnaud Olszak

Observateur privilégié des marchés financiers, le Boulonnais Bruno Zutterling conseille des particuliers et des entreprises au sein du cabinet Wealth Patrimoine, fondé il y a douze ans. Son credo : proposer des solutions d'investissement en fonction du profil de son client. Un « sur-mesure » justifié par la complexité des produits, de la législation et de la conjoncture.

BBI : Comment est né Wealth Patrimoine, votre cabinet d'expertise patrimoniale ?

Bruno Zutterling : Notre cabinet est pluridisciplinaire, il intervient sur l'architecture patrimoniale, la retraite, les placements. Mais ce métier de conseil en gestion de patrimoine a tendance à se spécialiser. Nos champs d'action étant de plus en plus complexes, nous travaillons étroitement avec des notaires pour les questions de transmission, ou des avocats fiscalistes pour des situations compliquées. J'en assure le conseil financier, dans lequel j'ai construit ma carrière depuis trente ans, en particulier à la Caisse des dépôts. J'ai sauté le pas et fondé le cabinet il y a une douzaine d'années. Notre installation à Boulogne-Billancourt est parfaite : nos clients viennent facilement, mieux que dans Paris. Et puis, je suis très attaché à cette ville que j'habite depuis trente-cinq ans !

BBI : Qui sont vos clients et quelles sont leurs problématiques ?

B. Z. : Nous avons plus de 200 clients, qui arrivent chez nous souvent par le bouche-à-oreille. La première motivation est le manque de performance d'un investissement, quand un portefeuille s'affiche en négatif. Les gens veulent comprendre pourquoi et me demandent un diagnostic. Ma deuxième source de clientèle, ce sont des personnes qui ont un capital ou épargnent régulièrement, et veulent construire un patrimoine ou préparer leur retraite. Leur investissement doit être construit et pensé, dans le présent et pour l'avenir, en fonction de ces projets.

BBI : Comment se passe la relation ?

B. Z. : La première étape est de mesurer la capacité au risque, ce qui déterminera le style de placement. Je fais beaucoup de pédagogie. Et c'est moi qui pilote la gestion des portefeuilles ou contrats, en liaison directe avec le client. L'une des spécificités de notre cabinet est que nous nous rémunérons de façon transparente sous forme d'honoraires. Après signature d'une lettre de mission, nous percevons entre 0,5 et 1 % du capital géré.

BBI : Faut-il disposer d'un capital élevé pour venir vous voir ?

B. Z. : Nos clients ont en moyenne un capital dédié de 200 000 euros. Mais je vois aussi des jeunes actifs en début de carrière qui souhaitent prévoir leur avenir, acheter leur appartement et veulent des solutions de placements sûrs. À l'heure actuelle, les outils à disposition sont très nombreux, entre l'assurance vie, les PEA, PER, SCPI, FCPI, etc. Il faut les combiner à bon escient. De même pour les investissements : actions, obligations, immobilier, OPCVM, chaque classe a ses avantages et ses perspectives.

BBI : Justement, quelles sont vos convictions pour les prochaines années, après cette crise ?

B. Z. : Beaucoup d'entreprises ont réagi pendant la crise en assainissant leurs finances et en se réinventant. La Bourse en a anticipé les futurs bons résultats. L'activité économique va se tourner de plus en plus vers le digital, mais aussi vers les énergies vertes, les secteurs liés au climat, à la responsabilité sociétale, à la santé. Ce sont des promesses de ruptures technologiques qui vont faire avancer la société. Tous ces secteurs permettent de conjuguer des convictions fortes en terme de développement durable et responsable sans sacrifier la performance. Sur un horizon de cinq ans, je suis résolument optimiste.

Propos recueillis par Ch. D.

Site internet : wealthpatrimoine.com
clients-boulogne@wealthpatrimoine.com

Concours Made in 92 : 4 entreprises boulonnaises en finale le 8 juillet à l'espace Landowski !

Quatre entreprises boulonnaises, Happyporteur, Haveagooday, Les Belles musettes et Streetco participeront à la finale du 6e concours Made in 92 qui se déroulera le 8 juillet à l'espace Landowski. Elles ont tiré leur épingle du jeu lors de la demi-finale, le 3 juin, à Fontenay-aux-Roses, en présence de Sandy Vétillart, adjointe au maire en charge des Affaires économiques et Emploi. Trois autres entreprises boulonnaises Trustt, Colivys et Figures y ont également défendu leurs dossiers. Bravo à tous les participants ! Rendez-vous incontournable de la scène entrepreneuriale du 92, le concours est placé cette année sous le thème « Entreprendre dans la tempête ». En cette période de crise sanitaire, la CCI Hauts-de-Seine, le Département des Hauts-de-Seine et leurs partenaires, dont SOEE, œuvrent pour encourager les jeunes entreprises et étudiants-entrepreneurs du territoire. Plus de 560 entreprises avaient répondu à l'appel à candidatures du concours.

Budget participatif : jeunes de 15 à 25 ans, déposez vos projets !

Chaque jeune est porteur de solutions. La Ville a mis en place une plateforme numérique destinée à recueillir des projets d'intérêt général auprès des 15-25 ans. Objectif : permettre à 15 600 jeunes Boulonnais de participer au développement de leur cité grâce à un budget participatif inédit en France, avec un million d'euros d'investissement.



QUI PEUT PARTICIPER ?

Vous êtes Boulonnais, vous êtes âgé de 15 à 25 ans, vous êtes non titulaire d'un mandat électif, cet appel à projets est fait pour vous ! Il vous est possible de déposer un ou plusieurs projets, dans la limite de 50 000 euros par proposition. Les projets peuvent concerner un ou plusieurs des six quartiers ou la totalité de la ville.

QUELLES SONT LES THÉMATIQUES POSSIBLES ?

Sont éligibles toutes les idées relatives à un projet d'investissement qui répond à la satisfaction de l'intérêt général. Les idées déposées doivent contribuer à améliorer la qualité du vivre-ensemble des habitants. Si toutes les suggestions sont bienvenues, certaines thématiques sont privilégiées :

- Éco-citoyenneté, gestion des déchets, cadre de vie, biodiversité.
- Condition animale.
- Économie et emploi, numérique.
- Petite enfance et éducation, jeunesse, famille, solidarité, santé.
- Mémoire.
- Culture, sport.
- Prévention et sécurité.
- Rayonnement local et international.
- Vie associative.

COMMENT SE PASSE LA SÉLECTION ?

Un comité de validation composé d'élus, de conseillers de quartier et de représentants de l'administration supervise cette mise en œuvre et procédera aux arbitrages. Les projets ne peuvent porter que sur des terrains ou espaces communaux. Ils doivent avoir un impact positif en termes de développement durable.

ET ENSUITE ?

Les projets jujés recevables seront étudiés par les services administratifs de la Ville pour en déterminer la faisabilité technique, juridique et financière. Leur mise en œuvre est soumise aux règlements, lois et procédures auxquels est contrainte la Ville. Le comité de validation peut proposer d'ajuster ou de fusionner des projets présentant des caractéristiques et/ou des objectifs similaires : les porteurs concernés en sont alors informés et sont associés à la formalisation de la nouvelle mouture.
Ce comité se réserve, à titre exceptionnel, la possibilité de déroger au montant maximal de 50 000 €, dans la limite de 80 000 € par projet.

COMMENT VOTER ?

Les projets soumis au vote seront présentés sur la plateforme internet dédiée. Ce vote sera accessible aux personnes résidant, étudiant ou travaillant à Boulogne-Billancourt. Il sera possible de voter pour plusieurs projets. À l'issue du vote, un classement sera établi selon le nombre de voix recueillies pour chaque projet, dans la limite de l'enveloppe financière globale. Les résultats seront publiés sur la plateforme. Les projets seront ensuite réalisés par les services de la Ville en lien avec les porteurs. Le comité de validation, aidé des conseils de quartier, effectuera le suivi de leur mise en œuvre et en assurera l'information.

Déposez votre projet sur jeparticipe.boulognebillancourt.com

Vous pouvez aussi constituer votre projet sous format papier et le déposer à l'hôtel de ville le 15 juillet au plus tard. N'oubliez pas de joindre photos, plans et croquis, qui aideront à la compréhension de votre projet.

Dépôt des projets : jusqu'au jeudi 15 juillet

Étude des projets : 16 juillet au 30 septembre

Vote des Boulonnais sur leurs projets préférés : octobre



© DR

Avec l'ouverture de la salle d'escalade Arkose, le quartier du Pont-de-Sèvres poursuit sa modernisation

Avec la fin des restrictions sanitaires, la salle d'escalade Arkoze de Boulogne-Billancourt, située dans le quartier du Pont-de-Sèvres, a ouvert le mercredi 9 juin. Cet équipement privé, le premier depuis de nombreuses années dans ce quartier, s'inscrit dans le cadre du programme de restructuration initié par la Ville en 2008 et qui a coûté 137 millions d'euros (dont 67 millions apportés par la Ville).

Le public peut d'ores et déjà profiter des installations tous les jours de 7 h à 23 h ! Avec ses 1 700 m² et son univers brut à l'esthétisme urbain, Arkose Pont-de-Sèvres propose deux salles d'escalade pour les adultes, une salle d'escalade enfants et un studio Bien-être. Des cours de yoga et pilates, reconnus pour être le complément idéal à l'escalade de bloc, sont également disponibles tout au long de l'année. Pour se restaurer et recharger les batteries après l'effort, rendez-vous à La Cantine, le spot gourmand d'Arkose, ouverte de 12 h à 14 h 30 et de 19 h 30 à 22 h 30 en semaine et le week-end, qui propose une carte locale et responsable préparée avec soin sur place. Sans oublier Le Shop, pour dénicher des pièces stylées sélectionnées par l'équipe. Ce blocpark typique de la nouvelle culture de grimpe est donc ouvert à tous, enfants et adultes, grimpeurs ou non, pour un moment de détente.

1718, rue du Vieux-Pont-de-Sèvres (accès via le passage du Vieux-Pont-de-Sèvres). Tél. : 01 77 35 36 01.
contactpontdesevres@arkose.com



© Arkose



© Sandra Saragoussi


© Bahi

L'entrée, depuis l'allée du Forum.

École municipale des sports et activités pour les 12-17 ans, des nouveautés pour la jeunesse cet été



EMS, UNE OFFRE DE DISCIPLINES SPORTIVES ÉLARGIE

Pour le bonheur de tous, les stages estivaux sont de retour, avec environ 300 places par demi-journée en juillet et une centaine de places par semaine en août.

Les stages bien connus sont au programme : escalade, natation, sports collectifs. Les enfants auront également le plaisir de découvrir ou redécouvrir de nouvelles activités sportives comme le raqball, le base-ball, le tir à l'arc, la course d'orientation ou encore le VTT…

Dernière nouveauté, le stage de base-ball de la semaine du 19 au 23 juillet se fera en anglais… Immersion totale à l'horizon !

La Direction des sports de la Ville reste à votre disposition par mail si vous souhaitez des précisions sur le contenu de ces stages.

Contact : emsbb@mairie-boulogne-billancourt.fr

NOUVEAU : ACTIVITÉS « À LA CARTE » POUR LES 12-17 ANS

En juillet et août, la ville propose une nouvelle gamme, variée, d'activités jeunesse « à la carte » pour les 12-17 ans. Elle vient s'ajouter aux offres de Déclic Ado et des centres de loisirs. Ces activités artistiques, culturelles, sportives s'adressent tant aux filles qu'aux garçons et se déroulent sur une journée ou une demi-journée. Sorties sur les plages du Débarquement ou sur une base de loisirs, visites de musée, ateliers street art, esport, cuisine asiatique ou conduite accompagnée avec un simulateur, etc. Les propositions, nombreuses, visent tous les goûts et couleurs.

Inscriptions en ligne sur l'espace accueil des familles : eaf.boulognebillancourt.com. Dates et modalités en page 3 de *BBI*.

Musiques d'été à La Seine Musicale

La Seine Musicale vous propose de renouer avec les bonheurs musicaux de l'été.

• À L'AUDITORIUM

Festival Mozart Maximum

Avec Laurence Équilbey, Insula orchestra et les Invités d'Insula orchestra



© Jean-Baptiste Millot

Cette année encore, Insula orchestra fête l'été et la fin de la saison avec un grand festival dédié à Mozart. Coup d'envoi avec *Lucio Silla*, dirigé par Laurence Équilbey avec le contre-ténor Franco Fagioli. Suivront le Concentus Music Wien avec Julian Prégardien pour un concert Mozart-Haydn ; un récital de piano à 4 mains avec David Salmon et Manuel Vieillard ; le Wiener Concert-Verein, qui invite l'accordéoniste Richard Galliano ; les Musiciens du Louvre, dirigés par Marc Minkowski pour les *Symphonies 39 et 40 ;* et enfin *L'Affaire Clemenza,* d'après un épisode de la vie de Mozart et de *La Clémence de Titus*.

Du mardi 22 au mercredi 30 juin.

Sona Jobarteh



© DR

Sona Jobarteh, dont le grand-père fut un des griots les plus respectés d'Afrique de l'Ouest, née à Londres, est une exceptionnelle joueuse de kora, cette harpe à 21 cordes pourtant réservée aux hommes. Instrumentiste et chanteuse, elle interprète le répertoire traditionnel des griots et compose également dans le plus pur style mandingue. Elle sera accompagnée de quatre musiciens pour un concert propre à marquer le cœur et l'esprit.

Mardi 29 juin 2021 à 20 h 30.

Jacky Terrasson trio invite Rhoda Scott

Né à Berlin, formé à la Berkeley School of Music de Boston, le pianiste Jacky Terrasson est l'un des rares musiciens français à avoir réellement fait son trou outre-Atlantique et à New York, ville où le jazz rime avec rude compétition.
Il décroche le Grand Prix Thelonious Monk en 1993. Familier des scènes françaises avec un style percussif, virtuose, mais juste ce qu'il faut, et une bonne dose d'humour, on le voit, le revoit, toujours avec plaisir, c'est du très beau piano. Adepte des rencontres en tous genres, Terrasson invite donc une légende de l'orgue Hammond B3, Rhoda Scott, la « barefoot lady », l'organiste aux pieds nus, débarquée en France en 1967 pour suivre les cours de Nadia Boulanger.
La rencontre entre ces deux générations s'avère prometteuse. L'un comme l'autre, aux répertoires très étendus, restent très joueurs. Deux belles pointures à la rythmique : Géraud Portal, contrebasse, et Jeff Ballard aux percussions.

Mercredi 30 juin 2021 à 20 h 30.



© Marc Obin

Le classique du dimanche

Le mystère de la boîte à musique
Avec Amélie Raison, soprano ; François Moschetta, piano ; les jeunes talents de l'Académie Jaroussky. Jeune public et famille. Au détour des chansons pour enfants de Poulenc ou d'airs d'opéra, les spectateurs seront invités à explorer la mécanique de la musique, du tempo aux nuances, jusqu'aux émotions qui la font vibrer.

Dimanche 4 juillet à 11 h.

• À LA GRANDE SEINE

Concerts

Hugues Aufray
Samedi 26 juin à 20 h



FESTIVAL CHORUS

Du 9 au 11 juillet.

Festival Chorus des enfants
À partir du 7 juillet.



Reporté depuis avril, le festival Chorus et son extension familiale, le Chorus des enfants (à partir du mercredi 7) est de retour du 9 au 11 juillet. Sur les trois jours, de Philippe Katerine à Gaël Faye en passant par Étienne de Crécy, Benjamin Biolay, Suzane, Dionysos, Abd Al Malik ou Fatoumata Diawara, la programmation s'avère aussi éclectique qu'alléchante. L'occasion de découvrir aussi les valeurs montantes de la musique actuelle.

Toutes les infos actualisées sur chorus.hauts-de-seine.fr

• EN CHAISE LONGUE DEPUIS LE PARVIS, SUR L'ÉCRAN GÉANT

CINÉMA EN PLEIN AIR

Le Département des Hauts-de-Seine présente le « Cinéclub Paradiso – La Seine Musicale », en partenariat avec mk2. Chaque soir, un film est retransmis sur le grand écran de La Seine Musicale depuis le parvis. Au programme : *Whiplash,* de Damien Chazelle (avec un mini concert), le 16 juillet ; *Les Uns et les Autres,* de Claude Lelouch, le 18 juillet ; *Sugar Man,* de Malik Bendjelloul, et Buena Vista Social Club, le 17 juillet.

CONCERTS EN PLEIN AIR

Insula orchestra, Maîtrise des Hauts-de-Seine et Académie Philippe Jaroussky
Concerts captés. Du 9 au 11 juillet.

CONCERTS DE LÉGENDE

Du 1er au 4 juillet et du 22 au 25 juillet.

OPÉRAS EN PLEIN AIR

Du 13 au 15 juillet.

Infos actualiseés, dates, tarifs, sur la seinemusicale.com



© Arnaud Olszak

Déjà 70 000 vues du clip sur le facebook de la Ville et YouTube !

RETROUVEZ UN CONTENU ENRICHI SUR NOTRE SITE boulogne-billancourt.com

La chanson *Boulogne City*, une déclaration d'amour à notre ville

Dans le clip vidéo *Boulogne City*, rafraîchissant et plein de bonne humeur, les enfants des centres de loisirs vous invitent à les suivre à travers les quartiers de la ville.

Des enfants au large sourire qui brandissent des pancartes « Boulogne City », des petits mariés sur les marches de l'hôtel de ville, des pouces levés devant le pouce géant de César, des chorégraphies rythmées dans les cours des centres de loisirs, au parc de Billancourt ou à Rothschild... Le clip vidéo *Boulogne City*, à découvrir sur le site internet de la Ville, donne assurément le sourire. Fruit d'un travail collectif, ce clip de 4 minutes 30, tourné en mars dernier par la Direction de la jeunesse de la Ville, réunit plus de 100 enfants issus des centres de loisirs maternels et élémentaires Casteja, Doisneau, Biodiversité, Dôme, Fessart, Escudier, Maître-Jacques, Sèvres et Jean-Guillon. *« Les jeunes de Déclic Ado et du conseil communal des enfants y font également des apparitions »*, précise Bengali Camara, animateur au centre de loisirs Biodiversité, à l'origine du projet.



© Bahi

UN COCKTAIL DE BONNE HUMEUR

Animateur depuis seize ans, d'abord à Silly puis à Maître-Jacques et maintenant au centre élémentaire Biodiversité, Bengali Camara a toujours aimé écrire des chansons sur ce qui l'entoure. *« Plus jeune, je faisais partie d'un groupe de hip-hop,* précise-t-il. *Nous nous produisions sur scène lors de fêtes de quartier comme celle du Pont-de-Sèvres ou pendant la Fête de la musique. »* Ce passionné organise des ateliers de chant et de théâtre depuis plusieurs années dans les centres de loisirs. *« Tu aimes tellement Boulogne-Billancourt. Tu devrais en faire une chanson,* lui a soufflé son épouse l'été dernier. *C'est ta ville, elle fait partie de toi. »* Dès la rentrée, il se lance dans le projet d'une chanson destinée à tous les Boulonnais, tous âges confondus, *« mais aussi à toute personne qui souhaiterait mieux connaître la ville,* ajoute l'animateur de 37 ans. *Les paroles me sont donc venues très spontanément. »* Après une première version diffusée sur YouTube, la Ville lui a apporté son soutien pour réaliser une vidéo avec les enfants des centres de loisirs. *« Ils se sont bien prêtés au jeu et ont adoré y participer. J'espère que les Boulonnais éprouveront autant de plaisir en la découvrant. »*



© DR



© DR



© DR



© DR

Reprogrammations et belles du spectacle vivant au

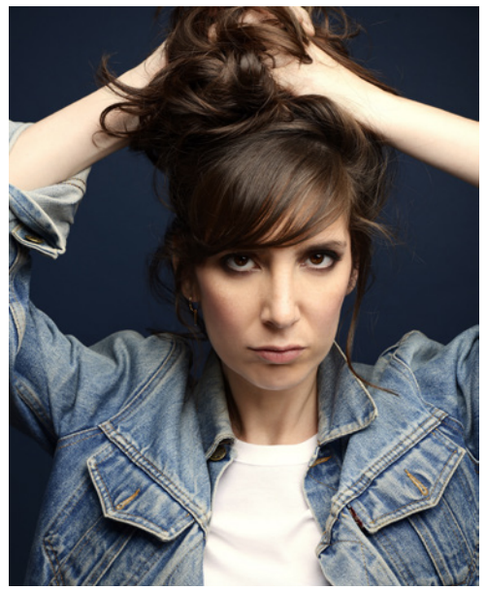
Le Carré Belle-Feuille va de nouveau s'ouvrir au public avec de la musique, du théâtre et de la danse en 45 propositions, pour des émotions, des découvertes, tout ce qui rend le spectacle vivant irremplaçable. La salle boulonnaise, au public si fidèle depuis 2008, aborde cette nouvelle saison en présentant bien évidemment la reprogrammation de nombreux spectacles prévus et reportés, et aussi des nouveautés.

Parmi les spectacles reportés et reprogrammés de la saison dernière, on retrouve, entre autres, *La Vie trépidante de Brigitte Tornade, Le Songe d'une nuit d'été,* ou encore *Marie des Poules, gouvernante chez George Sand*, récompensé aux Molières 2020, ou encore *Madame Pylinska et le secret de Chopin*, le spectacle musical de et avec Éric-Emmanuel Schmitt. Le Carré accueille aussi de brillantes artistes : Suzane, victoire de la musique 2020 catégorie Révélation, la flamboyante Robin McKelle, la décapante Nora Hamzawi ou encore Yolande Moreau chantant Prévert. Les nombreux amateurs de jazz iront écouter Michel Portal, Alfredo Rodiguez et Pedrito Martinez, le Yes ! Trio ou le groupe Chromatik, qui fait la part belle au hip-hop.

De belles pointures dans les spectacles à découvrir : le nouveau seule-en-scène de Camille Chamoux, co-écrit avec sa complice en succès Camille Cottin et mis en scène par Vincent Dedienne. Côté théâtre, une création d'après le roman de Karine Tuil *L'Invention de nos vies.*

Autre nouveauté très attendue : la récente pièce d'Alexis Michalik *Une histoire d'amour,* distinguée aux Molières 2020.
La Maison du loup de Benoit Solès, qui sera créée cet été au festival de Ramatuelle, évoque la vie et l'œuvre de Jack London. La mise en scène sera assurée par le Boulonnais Tristan Petitgirard ; ainsi se reconstitue l'équipe qui a fait l'immense succès de *La Machine de Turing*.
En mai, c'est un grand texte qui sera dit par William Mesguich : une adaptation de *Dans les forêts de Sibérie*, récit de l'expédition solitaire de Sylvain Tesson, qui y entraîna en 2011 des milliers de lecteurs.
2022, année Molière ! Le 500e anniversaire de la naissance de Molière sera célébré doublement au Carré. Par le spectacle *L'École des maris,* en report de la saison dernière, et par le retour du talentueux Maxime d'Aboville, qui va faire briller *Don Juan,* le chef-d'œuvre de Molière.

Dansons maintenant. En décembre, laissez-vous aller au rythme avec le premier spectacle de la RB Dance Company, révélée au grand public par « La France a un incroyable talent » : 10 artistes sur scène, des chorégraphies mêlant claquettes, jazz urbain et danse contemporaine. On peut aussi bien bouger sur du blues et du rock créole avec Delgres, un étonnant trio caribéen.
Entrez encore dans la danse avec l'une des reines de la spécialité : Marion Motin, danseuse pour Preljocaj, chorégraphe de Stromae, Christine and the Queens, Angèle… Avec un show porté par huit danseurs de haut vol, issus du classique, du hip-hop et du modern jazz. Les amateurs de musiques hispaniques iront voir le



© Matthieu Dortomb

Nora Hamzawi.



© Iiswaya

Suzane.



© AlainScherer

!Fandango!



Michel Portal.

© Jean-Marc Lubrano

nouveautés pour le retour Carré Belle-Feuille



© Jean-Marc Lubrano

Yes ! Trio.

flamenco puissant de *! Fandango !*, fruit de la rencontre entre le danseur David Coria et le chanteur David Lagos.

Stephan Eicher et Raphaël. Deux voix masculines, deux parcours exigeants. Stephan Eicher avait enflammé le Carré en 2018, il revient ! Autre tempérament, même talent : il a été l'une des voix les plus créatives pendant le confinement : Raphaël en a conçu son album électro-rock *Haute Fidélité*, où se déploie l'éclectisme de cet auteur-compositeur qui aime les chemins de traverse, les duos (avec Pomme ou Clara Luciani), publie des nouvelles et penche vers le cinéma…

Infos pratiques
La totalité de la programmation, dates et tarifs sur le site de la Ville, et sur le dépliant prochainement disponible dans tous les établissements publics.



© Florian Cleret.

RB Dance.



© Tabea Hüberli

Stephan Eicher.

Angélique Kidjo chante pour mère Nature



© Fabrice Mabillot

Angélique Kidjo.

Une grande dame, une stature internationale. En mars, bienvenue à **Angélique Kidjo**, avec sa formidable puissance vocale et une énergie qu'elle met au service d'une revisite des grands moments de sa carrière. *Mother Nature* est son dernier album. Pour accompagner la sortie du single éponyme, la béninoise a construit avec Yann Arthus-Bertrand un partenariat : il a lancé avec elle un appel pour la réalisation d'un court film, message en faveur de la sauvegarde de la planète, que le célèbre photographe-réalisateur, soutenu par la Ville, commente : *« La chanteuse et musicienne béninoise Angélique Kidjo est une artiste engagée et militante depuis toujours. Une rencontre donc, où au premier regard nous nous sommes reconnus. Comme moi, son but est de sensibiliser le plus grand nombre aux causes écologiques, et nous avons décidé d'unir nos voix pour le titre phare de son prochain album* Mother Nature*. Elle l'a conçu comme un message coup de poing en faveur de la protection de la planète, je vais en tourner les images qui se voudront esthétiques, fortes et percutantes. »* La totalité des droits d'auteur du single a été reversée à la fondation GoodPlanet.

Fête de la musique, des animations en cours de programmation les 20 et 21 juin



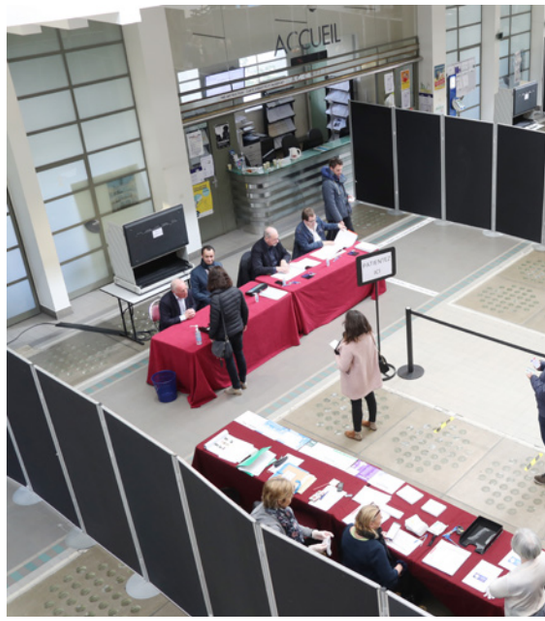
Dans un format forcément différent des autres années, et dans le respect des gestes barrières et du port du masque, la Fête de la musique 2021 aura bel et bien lieu cette année, à Boulogne-Billancourt comme dans toute la France. Des animations sont en cours de programmation pour les dimanches 20 et lundi 21 juin. Elles devraient se tenir dans les parcs (Billancourt, Rothschild) ou encore sur la Grand-Place. La Ville, dans le cadre du fonds d'aide à la culture, poursuit ses actions de soutien à l'égard des artistes professionnels boulonnais. Mais des amateurs pourront aussi être parties prenantes. De son côté, la Maison Saint-François-de-Sales montera une petite scène sur son parvis le lundi 21 juin de 19 h à 23 h.

Plus d'infos prochainement sur nos réseaux sociaux.



Les élections départementales et





Les élections départementales et régionales auront lieu les dimanches 20 et 27 juin. Les bureaux de vote, tous équipés de machines à voter, seront ouverts de 8 h à 20 h.

LES ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES

Les représentants au conseil départemental des Hauts-de-Seine, répartis sur 23 cantons, sont élus au suffrage universel direct pour six ans. Ils sont élus avec leurs suppléants par binômes paritaires homme/femme et au scrutin binominal mixte majoritaire à deux tours. Les deux membres du binôme élu exerceront ensuite leur mandat indépendamment l'un de l'autre. Depuis 2014, Boulogne-Billancourt compte deux cantons (Boulogne-Billancourt 1 et 2).
Principal acteur de la solidarité, le conseil départemental accompagne les habitants à chaque étape de leur vie, de la petite enfance au grand âge. Il développe les transports et les circulations douces, construit et entretient les routes et les collèges, agit pour la jeunesse et l'écologie, favorise l'accès à la culture et au sport pour tous, soutient les initiatives locales et l'emploi.

LES ÉLECTIONS RÉGIONALES

Les conseillers régionaux sont élus sur des listes de candidats comportant des sections départementales, ce qui permet à chaque département d'être représenté au sein de l'assemblée régionale. La région Île-de-France comprendra donc 209 conseillers régionaux, dont 30 pour le département des Hauts-de-Seine. Les élections régionales se déroulent sur deux tours et les listes de candidats doivent être constituées selon le principe de parité.

Les régions sont chargées avant tout du développement économique par l'accompagnement des entreprises dans leurs innovations et leur développement sur le territoire et à l'international. Les régions financent également la construction, la rénovation et le fonctionnement des lycées, des centres de formation des apprentis (CFA) et des maisons de l'emploi. Elles subventionnent les formations des demandeurs d'emploi. Le conseil régional est aussi compétent pour la construction de logements sociaux, les transports, les TER et l'entretien des parcs naturels régionaux.

QUI PEUT VOTER ?

Peuvent voter les Français de plus de 18 ans inscrits sur la liste électorale de Boulogne-Billancourt.

LES PROCURATIONS SONT POSSIBLES JUSQU'À LA VEILLE DU JOUR DES ÉLECTIONS

Si vous ne pouvez pas aller voter le jour de l'élection, vous pouvez faire établir une procuration avant la veille du jour où elle a lieu. Il convient de se présenter, muni d'une pièce d'identité, au commissariat, à la gendarmerie ou au tribunal de proximité du lieu de résidence ou du lieu de travail, à l'ambassade ou au consulat de France pour ceux qui vivent à l'étranger. Il est également possible de se rendre sur le site maprocuration.gouv.fr et d'effectuer sa demande en ligne en toute simplicité. Pour les élections des 20 et 27 juin, **un électeur peut détenir jusqu'à deux procurations lors de ce scrutin.**

Informations pratiques
Service état civil, élections et formalités administratives - Rez-de-chaussée de l'hôtel de ville - 26, avenue André-Morizet.
Tél. : 01 55 18 53 00.



Fluidité et séc

Toutes les dispositions seront prises lors de ces élections pour assurer le bon déroulement des scrutins, dans le respect des dispositions du code électoral et des mesures sanitaires.

LES ÉLECTEURS BOULONNAIS VOTERONT SUCCESSIVEMENT POUR LES DEUX SCRUTINS SUR LA MÊME MACHINE À VOTER

Après des expérimentations dès 2004, Boulogne-Billancourt fut, en 2007, une des premières villes à équiper l'ensemble de ses bureaux de vote avec des machines à voter. Pour ces élections départementales et régionales, et comme la loi le prévoit, la machine à voter constituera un unique isoloir et une unique urne pour les deux scrutins. Les électeurs pourront voter successivement sur la même machine à voter.

MESURES SANITAIRES

Toutes les mesures de sécurité et d'hygiène seront prises, dans chaque bureau de vote, pour

régionales des dimanches 20 et 27 juin



© Bahi

urité sanitaire

garantir le bon déroulement des opérations de vote et la santé des électeurs et du personnel mobilisé :

- Affichage dans chaque bureau des gestes barrières contre la propagation des virus.
- Mise à disposition de gel hydroalcoolique dans chaque bureau de vote.
- Respect des distances raisonnables entre les électeurs.
- Nettoyage renforcé des bureaux de vote avant et après le scrutin et désinfection au cours de la journée des surfaces le nécessitant.
- Les citoyens sont invités à apporter leur propre stylo pour l'émargement des listes électorales ou à utiliser les stylos mis à disposition, qui seront désinfectés après chaque utilisation.

Précision importante : la couleur de l'encre des stylos est noire pour le premier tour et bleue au second tour afin de distinguer les émargements pour chaque tour sur les registres.

Liste des bureaux de vote pour les élections des 20 et 27 juin

Bureau	Canton	Lieu de vote	
1	4 - Boulogne-Billancourt 1	Hôtel de ville (hall sud)	26, avenue André Morizet
2	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Maître-Jacques (préau)	2, rue Maître Jacques
3	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Belle-Feuille (réfectoire)	26, rue de la Belle-Feuille
4	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Maître-Jacques (salle de motricité)	2, rue Maître Jacques
5	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Maître-Jacques (salle de motricité)	2, rue Maître-Jacques
6	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Denfert-Rochereau (préau de l'école maternelle Lazare-Hoche)	92, rue Denfert-Rochereau
7	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Denfert-Rochereau (réfectoire de l'école maternelle Lazare-Hoche)	92, rue Denfert-Rochereau
8	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Fessart (préau)	52, rue Escudier
9	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Fessart (préau)	52, rue Escudier
10	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Fessart (réfectoire)	52, rue Escudier
11	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Fessart (réfectoire)	52, rue Escudier
12	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Escudier (salle d'activités)	24, rue Fessart
13	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Escudier (salle d'activités)	24, rue Fessart
14	4 - Boulogne-Billancourt 1	Gymnase Denfert-Rochereau	40, rue Denfert-Rochereau
15	4 - Boulogne-Billancourt 1	Gymnase Denfert-Rochereau	40, rue Denfert-Rochereau
16	4 - Boulogne-Billancourt 1	Ecole élémentaire Denfert-Rochereau (salle d'activités)	92, rue Denfert-Rochereau
17	4 - Boulogne-Billancourt 1	Ecole élémentaire Denfert-Rochereau (gymnase)	92, rue Denfert-Rochereau
18	4 - Boulogne-Billancourt 1	Hôtel de ville (hall nord)	26, avenue André-Morizet
19	4 - Boulogne-Billancourt 1	Hôtel de ville (hall nord)	26, avenue André-Morizet
20	4 - Boulogne-Billancourt 1	Gymnase Paul-Bert	9, rue Paul-Bert
21	4 - Boulogne-Billancourt 1	Gymnase Paul-Bert	9, rue Paul-Bert
22	4 - Boulogne-Billancourt 1	Gymnase Paul-Bert	9, rue Paul-Bert
23	5 - Boulogne-Billancourt 2	Gymnase Paul-Bert	9, rue Paul-Bert
24	5 - Boulogne-Billancourt 2	Ecole maternelle Galliéni (salle de jeux)	210, rue Galliéni
25	5 - Boulogne-Billancourt 2	École maternelle Jean-Baptiste-Clément (préau)	34 bis, rue de Sèvres
26	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Jean-Baptiste-Clément (préau est)	36, rue de Sèvres
27	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Jean-Baptiste-Clément (préau est)	36, rue de Sèvres
28	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Jean-Baptiste-Clément (préau ouest)	36, rue de Sèvres
29	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Jean-Baptiste-Clément (préau ouest)	36, rue de Sèvres
30	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Silly (gymnase)	29 bis, rue de Silly
31	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Jacques-Deray (préau)	109, rue d'Aguesseau
32	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Silly (salle d'exercices)	29, rue de Silly
33	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Silly (dortoir)	29 bis, rue de Silly
34	4 - Boulogne-Billancourt 1	Maison Walewska	7, rue de Montmorency
35	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Albert-Bezançon (préau)	31, rue Saint-Denis
36	4 - Boulogne-Billancourt 1	École maternelle Albert-Bezançon (préau)	48, rue des Abondances
37	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Albert-Bezançon (centre de loisirs)	31, rue Saint-Denis
38	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Escudier (réfectoire)	24, rue Fessart
39	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Escudier (réfectoire)	24, rue Fessart
40	4 - Boulogne-Billancourt 1	Hôtel de ville (hall sud)	26, avenue André-Morizet
41	4 - Boulogne-Billancourt 1	Hôtel de Ville (rez-de-jardin)	26, avenue André-Morizet
42	5 - Boulogne-Billancourt 2	Gymnase d'Issy	11, rue de Clamart
43	5 - Boulogne-Billancourt 2	Gymnase d'Issy	11, rue de Clamart
44	5 - Boulogne-Billancourt 2	Annexe de l'hôtel de ville	64, rue de la Saussière
45	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Thiers (centre de loisirs)	85-87, rue Thiers
46	4 - Boulogne-Billancourt 1	École élémentaire Thiers (centre de loisirs)	85-87, rue Thiers
47	5 - Boulogne-Billancourt 2	École élémentaire Thiers (réfectoire)	85-87, rue Thiers
48	5 - Boulogne-Billancourt 2	École élémentaire Thiers (réfectoire)	85-87, rue Thiers
49	5 - Boulogne-Billancourt 2	École maternelle Dôme (préau)	12-14, rue du Dôme
50	5 - Boulogne-Billancourt 2	École maternelle Les Peupliers (préau)	16, rue des Peupliers
51	5 - Boulogne-Billancourt 2	École maternelle Les Peupliers (préau)	16, rue des Peupliers
52	5 - Boulogne-Billancourt 2	École maternelle Ferdinand-Buisson (préau)	87, rue du Point-du-Jour
53	5 - Boulogne-Billancourt 2	École élémentaire Ferdinand-Buisson (préau)	85, rue du Point-du-Jour
54	5 - Boulogne-Billancourt 2	École élémentaire Ferdinand-Buisson (préau)	85, rue du Point-du-Jour
55	5 - Boulogne-Billancourt 2	École élémentaire Ferdinand-Buisson (réfectoire)	30, rue de Seine
56	5 - Boulogne-Billancourt 2	École élémentaire Ferdinand-Buisson (réfectoire)	30, rue de Seine
57	5 - Boulogne-Billancourt 2	École maternelle Jean-Guillon (salle de motricité)	16 avenue Pierre-Grenier
58	5 - Boulogne-Billancourt 2	École maternelle Jean-Guillon (réfectoire)	16 avenue Pierre-Grenier
59	5 - Boulogne-Billancourt 2	École de la Biodiversité	12-14, traverse Jules-Guesde
60	5 - Boulogne-Billancourt 2	Salle polyvalente place Haute	140, rue Casteja
61	5 - Boulogne-Billancourt 2	Salle polyvalente place Haute	140, rue Casteja
62	5 - Boulogne-Billancourt 2	École élémentaire Castéja (préau)	1384, rue du Vieux-Pont-de Sèvres
63	5 - Boulogne-Billancourt 2	École élémentaire Castéja (préau)	1384, rue du Vieux-Pont-de Sèvres
64	5 - Boulogne-Billancourt 2	École du Numérique	28-30, rue Yves-Kermen
65	5 - Boulogne-Billancourt 2	École du Numérique	28-30, rue Yves-Kermen
66	5 - Boulogne-Billancourt 2	École de la Biodiversité	12-14, traverse Jules-Guesde
67	5 - Boulogne-Billancourt 2	École Robert-Doisneau	20-24, allée Robert-Doisneau
68	5 - Boulogne-Billancourt 2	École Robert-Doisneau	20-24, allée Robert-Doisneau
69	4 - Boulogne-Billancourt 1	Gymnase Paul-Bert	9, rue Paul-Bert
70	5 - Boulogne-Billancourt 2	École Robert-Doisneau	20-24, allée Robert-Doisneau

En beige : les bureaux de vote du canton nord de la ville (Boulogne-Billancourt 1).

En bleu : les bureaux de vote du canton sud de la ville (Boulogne-Billancourt 2).



Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

L'aide à domicile sur-mesure



Chez Petits-fils, nous avons le même niveau d'exigence que pour nos propres grands-parents.

- Nous vous garantissons toujours la même auxiliaire de vie.
- Un conseiller dédié pour un service personnalisé.
- Des prestations flexibles qui évoluent selon vos besoins.

Aide à l'autonomie · **Aide aux repas** · **Accompagnements** · **Aide ménagère**

01 74 71 30 30

43 rue des Tilleuls
92100 Boulogne-Billancourt

SAP Services à la personne

petits-fils.com



© Bahi

Présidée par Pierre-Christophe Baguet, l'assemblée générale du Cesel s'est tenue en présence d'Isaure de Beauval, adjointe au maire chargée de la Démocratie locale, de Yann-Maël Larher, conseiller municipal délégué à la Démocratie participative, et de Guy Sorman, président délégué du Cesel.

Nouvelle mandature du Conseil économique social et environnemental local

L'assemblée générale du Conseil économique, social et environnemental local (Cesel) organisée le mardi 18 mai à l'espace Landowski, a permis l'installation des 60 premiers membres de la nouvelle mandature 2021-2024. Vingt autres personnes les rejoindront en octobre.

Présidée par le maire, l'assemblée générale du Cesel a débuté par une minute de silence en hommage à Gauthier Mougin, premier adjoint décédé le 26 avril dernier. La séance a réuni les 60 conseillers du Cesel nommés lors du conseil municipal du 18 mars dernier, en présence d'Isaure de Beauval, adjointe au maire chargée de la Démocratie locale, de Yann-Maël Larher, conseiller municipal délégué à la Démocratie participative, et de Guy Sorman, président délégué du Cesel. *« Félicitations aux membres renouvelés et bienvenue aux entrants. Nous avons plus que jamais besoin de vous aujourd'hui pour nous aider à dynamiser les relations entre tous les habitants. Vous êtes mandatés pour nous soutenir afin d'améliorer le mieux-vivre à Boulogne-Billancourt. »* Cet organe consultatif, présidé et créé par Pierre-Christophe Baguet en 2008, favorise une approche prospective des problématiques sociales, économiques, culturelles et d'intérêt général à l'échelle de Boulogne-Billancourt. En treize ans, les membres du Cesel ont déjà réalisé plus d'une quarantaine d'avis et de rapports sur de multiples sujets comme les violences faites aux femmes, l'attractivité touristique, la démocratie participative ou la sécurité des personnes âgées. Leurs travaux sont ensuite transmis au maire et aux élus afin de débattre de leurs contenus et de leur éventuelle réalisation.

UNE NOUVELLE FEUILLE DE ROUTE AVEC QUATRE THÈMES

Pour cette mandature 2021-2024, les 60 conseillers nommés en mars dernier seront renforcés par 20 autres en octobre prochain. *« C'est un travail de photographie de la ville que nous menons en partenariat avec la municipalité,* a poursuivi Guy Sorman, président délégué du Cesel. *Nos rapports couvrent tous les aspects de la vie à Boulogne-Billancourt. »* Cette assemblée générale a permis de dévoiler les quatre thématiques, validées par le maire et les élus, sur lesquelles va devoir œuvrer le Cesel : la relation entre l'administration municipale et les Boulonnais ; la mise en place d'indicateurs dans le cadre de l'établissement du rapport annuel sur la situation de la Ville en matière de développement durable ; le mobilier urbain ; l'avenir du commerce de proximité et la restauration.

Les membres du Cesel, mandature 2021-2024

Mmes Jacqueline Ametller-Dougier ; Véronique Baudet-Fieschi ; Astrid Bayon ; Thiphaine Bocquet ; Josseline Bruchet ; Agnès Charbonnel ; Estelle Cunat ; Céline de Nesle ; Corinne Flutre ; Geneviève Grand ; Clémence James ; Sandra Lasry ; Mathilde Lencou-Barême ; Lydia Marie ; Lucrèce Matheron ; Laurence Monteillard ; Delphine Palatin ; Isabelle Pavlovic ; Sylvie Petin ; Françoise Poudret ; Danielle Queyrol ; Sandrine Razel-Léandri ; Nasia Roberge ; Anne Rouet ; Anne Sirop-Masselot ; Josiane Tamer ; Mathilde Vacarie ; Laure Varachas ; Cyrielle Vernat Bauwens ; MM. Dominique Agis-Garcin ; Philippe Alessandrini ; César Alo ; Khalid Amali ; Armand Ansallem ; Dominique Anberrée ; Luc Barbier ; Xavier Battas ; Freddy Bitan ; Frédéric Croff ; Pascal Cornu Thenard ; Jean-Yves Cuny ; Claude Eliaszewicz ; Stéphane Faure ; Thierry Foult ; Yves Gueguen ; Didier Guigou ; Virgile Hurard ; Yann Kerguiduff ; Alain Louvier ; Jean-Jacques Merret ; Jean-François Petit-Jean ; Alain Pfeffer ; Thibaud Pillet-Will ; Antoine Rade ; Léon Sebbag ; Frédéric Tiberghien ; Cyrille Vigorie ; Julien Villalongue ; Jean-Reynald Vivien-Gayout de Falco ; Thomas Waitzenegger.

Tous les rapports du Cesel sont consultables sur boulognebillancourt.com


VENDU
RETROUVEZ
TOUTES NOS ANNONCES SUR
www.eraboulognebillancourt.com
eraboulogne
@eraboulogne
CONTACTEZ-NOUS
POUR UNE
ESTIMATION
OFFERTE
01 46 20 01 01
ERA
IMMOBILIER
AGENCE MARCEL SEMBAT
214, boulevard Jean Jaurès
Boulogne-Billancourt
AGENCE LES PASSAGES
13, rue de la Saussière
Boulogne-Billancourt

Aménagement de la ligne de bus 42 et embellissement de l'espace public, des travaux d'envergure ont commencé

Outre l'aménagement de l'espace nécessaire pour le passage du bus 42, une zone de rencontre et des espaces verts verront le jour, notamment aux alentours du marché Billancourt. Les trottoirs seront élargis et 49 nouveaux arbres plantés. Les travaux devraient durer dix mois, pour un coût de plus de 2 millions d'euros.


© GPSO

Une des vues d'architecte du projet en cours, ici en allant vers la place Marcel-Sembat : trottoirs élargis, plantations, et une circulation favorisée pour le passage du bus 42.

Les travaux d'aménagement qui permettront le prolongement de la ligne de bus 42 depuis la place Marcel-Sembat jusqu'à la station de tramway T2 Brimborion à Meudon ont débuté le 17 mai. Cette nouvelle ligne desservira de nombreux commerces et équipements tels que le marché de Billancourt, la piscine et la patinoire, la place Jules-Guesde, l'île Seguin ou encore La Seine Musicale. Le réaménagement des rues Victor-Griffuelhes, des Quatre-Cheminées et des abords du marché est nécessaire au passage des bus. Dans le cadre de ce projet, la Ville avait également racheté l'Eden Café, désormais démoli, afin de rendre possible ces aménagements.
À la demande du maire, Grand Paris Seine Ouest profitera de ces travaux pour améliorer qualitativement les espaces publics.

Au programme :
- Réduction de la vitesse des véhicules avec la création d'une zone de rencontre aux abords du marché Billancourt ;
- Création d'une circulation piétonne, grâce à l'élargissement des trottoirs de la rue des Quatre-Cheminées, dont la largeur minimale sera portée à 2,30 m ;
- Création d'espaces verts sur une surface de 240 m² et plantation de 49 arbres.

UNE CHANTIER EN TROIS PHASES

Les travaux sont prévus pour une durée prévisionnelle globale de dix mois. Le chantier se déroulera en trois phases successives.
Phase 1 : rue Victor-Griffuelhes et rue Liot (du 17 mai au 7 juillet).
Phase 2 : abords du marché (du 8 juillet au 31 août).
Phase 3 : rue des Quatre-Cheminées (du 1er septembre 2021 à mars 2022).

Durant le chantier, et en fonction des interventions techniques nécessaires, des restrictions ponctuelles de circulation et de stationnement seront possibles. Celles-ci seront signalées, le cas échéant, par l'apposition d'un arrêté municipal dans les zones de chantier concernées et pourront donner lieu à des déviations temporaires.

Le temps de la réalisation des travaux, la ligne 42 continuera à emprunter l'avenue du Général-Leclerc avant de rejoindre le cours de l'île-Seguin. À terme, un second prolongement sera effectué vers l'île Seguin puis vers son terminus définitif, la station tramway T2 de Brimborion à Meudon, via les ponts Daydé et Seibert, dès qu'ils seront ouverts à la circulation.
Le coût global de ce projet s'établit à 2 023 000 € TTC.

Visites et conférences sur le Trapèze

Atelier enfants : éco-défi papier
Après une présentation des énergies renouvelables et des systèmes techniques innovants présents dans le quartier Île Seguin – Rives-de-Seine, saurez-vous inventer un objet en papier capable de bouger grâce à une énergie renouvelable ?
Samedi 19 juin à 15 h
Atelier en présentiel. Inscription obligatoire par mail : pavillon_dinformation@spl-valdeseine.fr
Jusqu'au vendredi 18 juin à 12 h.

Balade commentée : « L'aménagement paysager du quartier du Pont-de-Sèvres »
La balade, animée par un architecte, vous fera découvrir l'histoire du quartier du Pont-de-Sèvres et l'aménagement paysager des jardins familiaux, de la place Haute et du passage Aquitaine.
Vendredi 25 juin à 15 h
Inscription obligatoire par mail : pavillon_dinformation@spl-valdeseine.fr Jusqu'au jeudi 24 juin à 12 h.
Maximum 9 personnes inscrites.

Balade commentée : « À la découverte du quartier du Trapèze »
Partez à la découverte du passé industriel du quartier de Billancourt et de sa transformation en écoquartier labellisé en 2013.
Dimanche 27 juin à 15 h
Inscription obligatoire par mail : pavillon_dinformation@spl-valdeseine.fr Jusqu'au samedi 26 juin à 12 h.
Maximum 9 personnes inscrites.

ParisOuest .immo

Expert de Paris et l'Ouest parisien





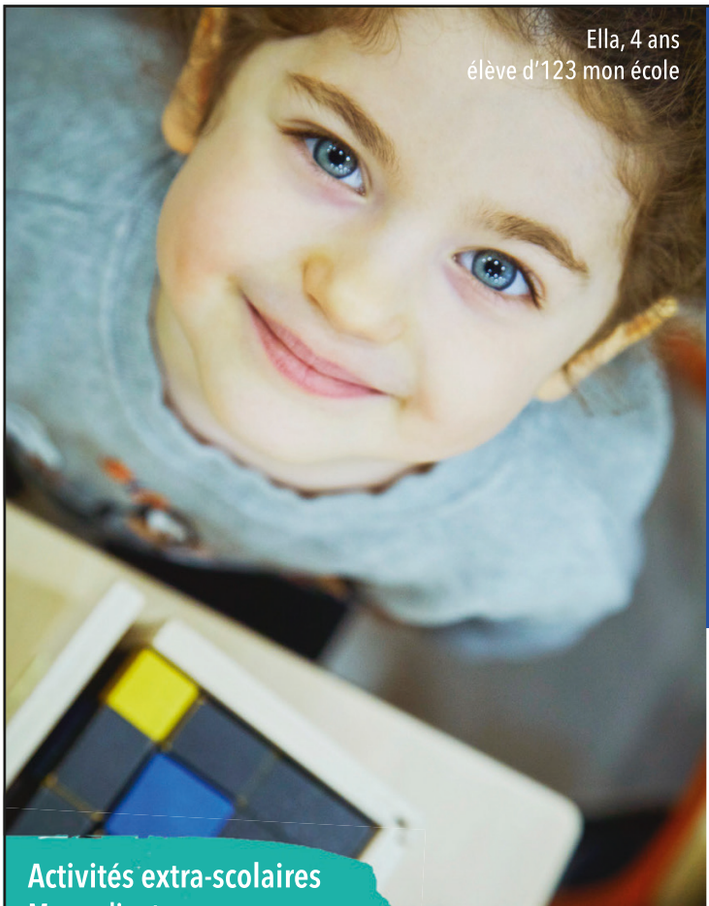
LE MARCHÉ ACTUEL

Bien qu'un léger ralentissement s'est fait ressentir sur le marché en ce premier semestre, le point d'inflexion semble être passé. En effet, la demande se renforce et limite le niveau des négociations pour nos transactions.

Si vous souhaitez expertiser votre appartement nous sommes à votre disposition.

Estimation gratuite et confidentielle

contact@parisouest.immo 06 30 67 38 87



123 mon école

inscriptions 2021-2022

Maternelles Montessori internationales bilingues français anglais

Après 10 années de présence au coeur de Paris, et de nombreuses familles conquises, 123 mon école ouvre ses portes aux enfants de Boulogne
Nous avons hâte de vous rencontrer !

dès 2 ans

123 mon école
87 rue du Château
Boulogne-Billancourt

Activités extra-scolaires
Mercredis et vacances
Ouvert à tous : de 2 à 7 ans

www.123monecole.com - boulogne@123monecole.com - 01 71 37 32 46

Plan canicule 2021 : inscrivez-vous au dispositif municipal jusqu'au 1er juillet

Depuis 2004, le plan canicule est mis en œuvre chaque année à Boulogne-Billancourt dans le cadre de la solidarité pour l'autonomie des personnes âgées et des personnes handicapées. Le CCAS (centre communal d'action sociale) assure une veille auprès des personnes inscrites au registre « Canicule et risques majeurs » en cas de déclenchement par les services de la préfecture.

En 2020, le plan a été déclenché du 6 au 12 août, période durant laquelle le CCAS a contacté par téléphone 673 personnes inscrites sur le registre. Grâce à cette action de prévention, aucun accident grave n'a été à déplorer.
Afin de bénéficier de cet accompagnement dans le cadre du plan canicule ou d'un autre événement majeur, nous vous invitons à vous faire connaître du CCAS : les inscriptions débutent début mai et se terminent au 1er juillet.

Conditions d'accès
Vous êtes : âgé(e) de plus de 65 ans ou en situation de handicap, et résidant à votre domicile. Vous pouvez vous-même vous inscrire ou un tiers peut le faire pour vous (famille, ami, voisin).

Inscriptions (jusqu'au 1er juillet)
Par téléphone au 01 55 18 40 06 aux horaires d'ouverture du CCAS : du lundi au mercredi de 8 h 45 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, jusqu'à 16 h 45 le vendredi (fermeture le jeudi).
En conformité avec le règlement général sur la protection des données, vous avez un droit d'accès et de rectification des données nominatives recueillies par le CCAS.

Adoptez les bons gestes !
En période de forte chaleur :
- buvez régulièrement tout au long de la journée ;
- humidifiez votre corps, douchez-vous régulièrement et utilisez éventuellement un ventilateur ;
- protégez-vous du soleil et de la chaleur en évitant de sortir entre 11 h et 16 h ;
- passez 2 à 3 heures par jour dans un lieu frais ;
- donnez régulièrement de vos nouvelles à votre entourage et n'hésitez pas à solliciter de l'aide en cas de besoin. **CCAS - 24 bis, avenue André-Morizet Tél. : 01 55 18 40 06 Courriel : ccas@mairie-boulogne-billancourt.fr**



Pour visualiser la carte des lieux rafraîchis à Boulogne-Billancourt : vbb.maps.arcgis.com



Collecte gratuite et à domicile pour vos anciens appareils électroménagers !

En partenariat avec Grand Paris Seine Ouest, Écosystem, éco-organisme à but non lucratif, propose un nouveau service de collecte de gros électroménager complémentaire des traditionnelles collectes solidaires. La prochaine (voir ci-contre) se tiendra le 19 juin. Pour certains appareils, il sera désormais possible de se les faire enlever gratuitement, à votre domicile et sur rendez-vous. Et ce dans le respect des gestes barrières et du port du masque.
Vos appareils sont réemployés ou réparés, puis revendus à petit prix par une structure de l'économie sociale et solidaire, partenaire d'Écosystem. Les équipements non réparables sont pris en charge par Écosystem pour être dépollués et recyclés.
Liste des appareils acceptés : cave à vin, congélateur, cuisinière (avec foyers électriques, gaz, induction ou vitrocéramique), four, four à micro-ondes, hotte aspirante, lave-vaisselle, lave-linge, plaque de cuisson, réfrigérateur, réfrigérateur américain, sèche-linge.
Retrouvez toutes les informations et prenez rendez-vous sur le site internet jedonnemonelectromenager.fr ou bien contactez le numéro vert de GPSO au 0 800 10 10 21.

Prochaine collecte solidaire le samedi 19 juin

Grand Paris Seine Ouest, en partenariat avec Écosystem, propose des points de collecte solidaire pour déposer des appareils électriques hors d'usage ou en état de marche qui fonctionnent à pile, batterie ou sur secteur (gros et petit électroménager, écrans, téléviseurs et moniteurs, matériel informatique, etc.). Les équipes sur place vous aident à transporter les objets lourds et de grande taille. Les appareils sont triés, nettoyés, réparés et revendus à prix solidaires par une association sociale et solidaire, ou à défaut, recyclés dans le strict respect des normes environnementales par Écosystem.
Samedi 19 juin. De 10 h à 14 h. Deux points de collecte : marché Escudier (9, bd Jean-Jaurès) et face à la piscine (163, rue du Vieux-Pont-de-Sèvres).



Parcs et jardins, le fleuris



Devant l'hôtel de ville, les jardiniers s'apprêtent à planter les végétaux en provenance des serres de GPSO.



Place Bernard-Palissy.

Les plantations d'été ont débuté à la mi-mai pour donner des couleurs aux beaux jours. Cette décoration florale est savamment orchestrée par les agents des parcs et jardins de Grand Paris Seine Ouest (GPSO).

Près de 16 700 fleurs ont été plantées à Boulogne-Billancourt en 50 points différents, dans un strict respect du développement durable. Ce travail nécessite une organisation quasi chronométrée qui exige, tout d'abord, de retirer « les plantes de printemps » (tulipes, jacinthes, etc.) avant de débuter les nouvelles plantations. La tendance choisie pour l'été 2021 est aux fleurs de couleurs violette, orange et blanche. Parmi les essences sélectionnées, on note des plantes vivaces comme la sauge, le gaura (très florifère), la jacobine mais aussi la cinéraire ou le gnaphalium.

ZÉRO PESTICIDE

Le fleurissement comme l'entretien communautaire des espaces verts s'inscrivent depuis de nombreuses années dans une démarche de développement durable. Les agents des parcs et jardins appliquent une méthode de gestion dite « différenciée ». Ils choisissent les types de plantes ou de fleurs en fonction de leur entretien et de leur situation dans la ville. Et emploient des procédés respectueux de l'environnement. Les produits phytosanitaires ont été bannis dès 2008 dans les parcs et jardins, bien avant que les lois en promulguent l'interdiction, selon la démarche « zéro pesticide ».

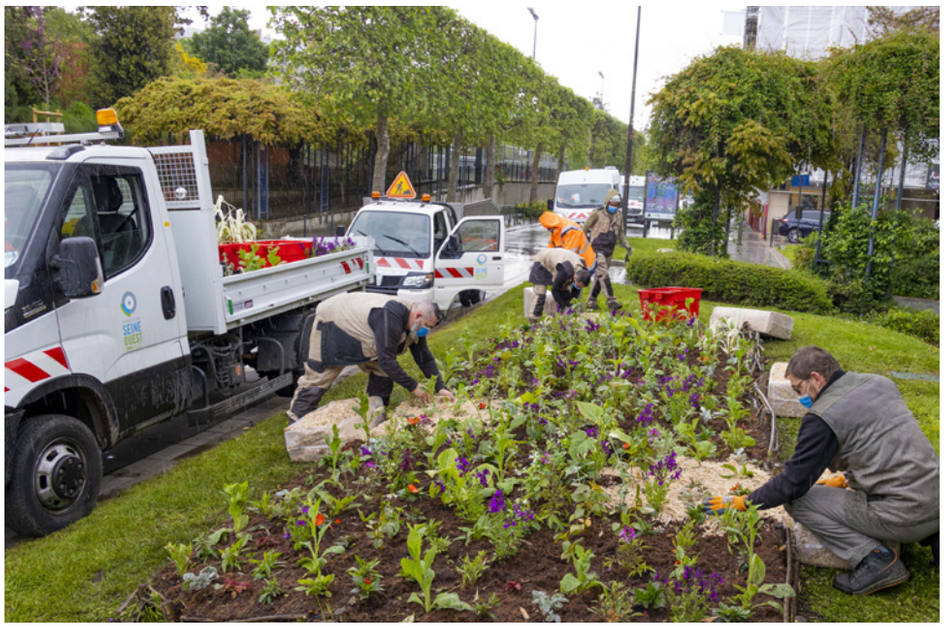
S.D.

Reportage photos Alain de Baudus



En ce mois de mai, Joseph, 57 ans, et Christophe, 42 ans, s'affairent avec leurs collègues devant l'hôtel de ville. *« Nous sommes en train de planter 18 variétés différentes de fleurs,* sourient-ils. *Nous aimons ce métier. Les tâches sont diversifiées. Et c'est agréable de travailler en extérieur même si nous sommes parfois tributaires de la météo. »* Du labourage des massifs à la plantation en passant par la tonte dans les parcs et jardins ou l'installation de potagers dans les établissements scolaires, les missions ne manquent pas tout au long de l'année. Seul bémol exprimé, comme la plupart des jardiniers, ils *« tombent »* souvent sur des déjections canines disséminées dans les massifs. *« Les jardins ne sont pas des canisites ! »*, rappellent-ils. Des panneaux d'information à destination des maîtres indélicats ont d'ailleurs été disposés en de nombreux points de la commune.

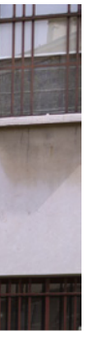
sement estival est annoncé !



Fleurissement en cours, place Paul-Verlaine.



Les jardiniers disposent également d'un substrat 100 % bio. Les plantes fleuries y puiseront les éléments nutritifs dont elles ont besoin.



Les serres de GPSO, couveuse horticole

Depuis la mi-mars, 50 000 plantes vouées à l'ensemble du territoire de GPSO, dont Boulogne-Billancourt, sont choyées en vue de l'été.

Une majorité des plantations qui colorent les rues de Boulogne-Billancourt proviennent des serres de GPSO, implantées sur le domaine de Saint-Cloud (mais aussi à Sèvres et Chaville). Quatre agents du pôle horticole y travaillent toute l'année. Depuis la mi-mars, ils ont apporté un soin particulier aux quelque 50 000 plantes destinées au fleurissement estival du territoire de GPSO. Cette production en régie présente de nombreux avantages : elle permet une plus grande souplesse de travail, une meilleure réactivité et une réduction significative des émissions de CO_2 liées aux transports ou aux livraisons. Un massif abîmé, par exemple, pourra être remplacé dans la demi-journée...





Des affiches pour rappeler que les espaces verts sont trop souvent parsemés de déjections canines.



Lancement du vote en ligne pour le **prix Initiative handicap** jusqu'au 31 juillet

Lancé en janvier 2020, le prix Initiative handicap a pour but de soutenir des projets destinés à la sensibilisation des Boulonnais au handicap ou de permettre une meilleure inclusion des personnes handicapées dans la Ville. Le prix est doté d'une enveloppe de 10 000 euros.

Un vote en ligne, organisé jusqu'au samedi 31 juillet, permettra aux Boulonnais d'opter pour leur projet préféré parmi trois projets présélectionnés :

- L'organisation d'un **festival autour de la langue des signes,** accessible aux personnes sourdes et aux personnes entendantes, avec des ateliers d'initiation à la langue des signes.
- La réalisation **d'une exposition, à l'espace Landowski, d'œuvres créées par des personnes ayant un handicap psychique,** avec des visites guidées pour sensibiliser à ce handicap.
- La réalisation d'un **documentaire sur l'IME Solfège**, dont l'objectif est de montrer ce qu'est un établissement médico-social, d'expliquer la place d'un tel établissement au sein d'une ville, et de sensibiliser à l'autisme. Ce documentaire a vocation à être diffusé dans les écoles, aux pompiers, au grand public…

Pour voter, rendez-vous sur boulognebillancourt.com



Exposition « Être beau » sur la Grand-Place jusqu'au 30 juin



© Bahi

Installée sur la Grand-Place depuis le mardi 1er juin, l'exposition *Être beau*, créée par Astrid di Crollalanza et Frédérique Deghelt, invite à engager une réflexion sur l'image de soi et notre rapport à la différence. Les Boulonnais peuvent découvrir les portraits de personnes de tous âges, tous milieux, toutes professions, qui ont pour point commun de ne pas être dans la norme. À travers ces 26 photographies grand format, Frédérique Deghelt, écrivaine, et Astrid di Crollalanza, photographe, ont donné parole et images aux personnes handicapées, qui sont généralement peu représentées et audibles. Cette exposition permet d'engager cette réflexion sur l'image de soi et la place de l'autre dans la société. Parce qu'être beau, c'est être soi.

Jusqu'au 30 juin. Grand-Place.

Appel à bénévolat pour la résidence Le Cap d'« Habitat & Humanisme »

La résidence Le Cap, rue de Koufra, ouvrira à l'automne prochain. Elle est destinée à accueillir des adultes en situation de handicap, dont des personnes ayant des troubles du spectre autistique, mais suffisamment autonomes pour assumer la gestion d'un logement personnel et s'adapter à un cadre de vie semi-collectif avec son fonctionnement et ses règles du vivre-ensemble. La résidence accueil le Cap comporte 15 studios auxquels s'ajoutent trois studios occupés par des étudiants motivés et désireux de participer à des temps d'animation au côté de l'équipe bénévole et assurant des temps de présence. L'association Habitat & Humanisme recherche des bénévoles désireux de se consacrer à l'animation collective du lieu et à construire si besoin des liens personnels avec chacun des résidents. Ainsi qu'un bénévole bricoleur pour aider les résidents dans les petits travaux à leur charge.

Contact : i.debeauvoir@habitat-humanisme.org
Tél. : 06 81 90 16 94.

Appel à bénévolat du CAJ Madeleine-Vinet

Le centre d'accueil de jour Madeleine-Vinet accueille des adultes en situation de handicap mental. Il recherche des bénévoles pour accompagner les résidents dans des activités de loisirs, notamment pour la reprise de l'atelier jardinage.

11-13, sente de la Pyramide.
Tél : 01 46 03 23 25.

24 HEURES STUD'KART

Dix Boulonnais en course contre le sida

Soutenus par la Ville, dix jeunes pilotes boulonnais prendront le départ des 24 heures étudiantes au Mans, les 25 et 26 juin prochains. Ce groupe d'amis portera les valeurs sportives et solidaires de Boulogne-Billancourt sur le circuit international de karting, au profit de l'association Aides, engagée dans la lutte contre le VIH et les hépatites virales.

Ils s'appellent Antoine Bernard, Alexandre Cayron, Clément Cayron, Axel Enouf, Antoine Fiocconi, Charles Mulliez, Romain Peniquaud, Simon Picard, Tanguy Seguin et Nicolas Torbey. Amis depuis les bancs du collège Saint-Joseph-du-Parchamp, ces dix Boulonnais enthousiastes s'aligneront dans quelques jours au départ de la première édition des 24 heures Stud'Kart. Réservée aux 18-28 ans, cette course d'endurance verra s'affronter près de 400 étudiants qui se relaieront pendant 24 heures sur 1 395 mètres de piste.

UNE AVENTURE HUMAINE ET SOLIDAIRE

Futur pilote automobile, Axel Enouf n'a pas hésité à relever ce défi. *« J'ai proposé le projet à mes amis sur notre groupe WhatsApp,* raconte ce passionné de circuit. *Bingo ! Un mois plus tard, nous lancions notre projet sur les chapeaux de roue, extrêmement déterminés à aller chercher un résultat. »* Baptisée « la Meute Racing Project », en référence à leurs solides liens d'amitié – *« comme des loups dans une meute, nous ne nous sommes jamais séparés depuis la quatrième »* –, leur écurie bénéficie d'une solide expérience sportive, comme en témoignent leurs différents parcours dans les sections football, tennis, judo, équitation et rugby de l'ACBB. *« Nous sommes de grands compétiteurs »*, confirme Clément. Romain complète : *« La course sera dure, mais nous allons être soudés afin de réaliser le meilleur résultat. »* Au-delà du challenge et de l'esprit d'équipe, les jeunes Boulonnais insistent sur le caractère solidaire de cette épreuve qui soutient la lutte contre le virus du sida. *« Une cause qui nous concerne tous et qui nous tient à cœur »*, précisent Simon, Nicolas et Alexandre. *« Et qui n'est pas assez soutenue,* ajoute Tanguy, *car le sida touche encore beaucoup trop de monde. »* Durant les deux jours de compétition, pour chaque entrée vendue, un euro sera reversé à l'association Aides. Des stands de prévention et de dépistage sensibiliseront les visiteurs aux maladies sexuellement transmissibles. *« Ce projet est avant tout une aventure humaine,* résument Charles et Antoine. *Nous sommes très fiers de représenter la Ville et nous porterons ses couleurs sur la piste jusqu'au bout ! »*



© DR

Ces jeunes Boulonnais motivés ont baptisé leur groupe « la Meute » parce qu'ils ne se sont jamais perdus de vue depuis le collège. Deux étaient à l'étranger en Erasmus lorsque la photo a été prise.

Julie Fagard

Avis aux amateurs, la Meute cherche des sponsors !
Plus d'informations sur Instagram : lameuteprojectracing
Contact : 06 59 14 19 99
a.enouf@yahoo.com

Une généreuse collecte solidaire d'étudiants en BTS d'Étienne-Jules-Marey



© DR

À l'initiative des élèves de 1re année de BTS SAM (support action managériale), une collecte solidaire a été organisée par le lycée Étienne-Jules-Marey pendant les congés scolaires de Pâques. Les élèves ont été soutenus par leur professeur Idris Aourdache. À partir de l'idée d'un de leurs camarades de soutenir les étudiants de Nanterre, qui rencontrent des difficultés pour pouvoir subvenir à leurs besoins alimentaires, en passant par la recherche de partenaires pour la collecte et la distribution aux étudiants de Nanterre, ils se sont engagés pour les autres et ont mis en pratique leur formation d'assistant manageur. Le Secours populaire de Boulogne-Billancourt et de Nanterre ainsi que les Carrefour Market du Point-du-jour et du boulevard Jean-Jaurès ont soutenu l'action. Les jeunes ont récolté une tonne et demie de denrées alimentaires et de produits d'hygiène ! Ils ont distribué le fruit de leur collecte mardi 4 mai à l'université. Le lycée tient à remercier les Boulonnaises et Boulonnais pour leur générosité ainsi que Carrefour City, le Secours populaire et l'association AGORAé Paris Nanterre.

Préparer son bac et le Grand oral dans les médiathèques, c'est possible !

Dans l'esprit de l'aide aux devoirs mise en place lors du confinement, la Ville et les médiathèques ont prévu un accompagnement gratuit, assuré par des enseignants (dont la rémunération est prise en charge par la Ville), en vue de différentes épreuves du baccalauréat qui ont été maintenues. Les sessions de préparation à la nouvelle épreuve au Grand oral dureront jusqu'au 25 juin. Sans inscription préalable.



Pour le français (épreuve écrite, le 17 juin, oral entre le 21 juin et le 2 juillet), la médiathèque Landowski accueille les jeunes du mardi au vendredi de 14h à 21h, et la médiathèque du Trapèze, du mardi au jeudi, de 14h à 19h. Et ce jusqu'au 16 juin.

Pour l'épreuve de philosophie, la médiathèque du Parchamp a ouvert des créneaux l'après-midi de 14h à 18h, les mardi, mercredi, vendredi, et ce jusqu'au 16 juin.

Pour le Grand oral (épreuve entre le 21 juin et le 2 juillet), trois sites accueillent les jeunes jusqu'au vendredi 25 juin. L'accompagnement est assuré par trois professeurs de théâtre. Les échanges se tiendront dans les salles d'heure du conte afin de pouvoir s'exercer au calme.
Médiathèque Landowski, de 14h à 21h, du mardi au vendredi.
Médiathèque Billancourt, les mardi, mercredi, vendredi, de 14h à 18h.
Médiathèque Point-du-Jour, les mardi, mercredi, jeudi, de 14h à 18h.

GROUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE

PRÉVENTION ET SÉCURITÉ

Conformément à la loi, le Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance s'est réuni à Boulogne-Billancourt le jeudi 20 mai. Il est composé du préfet, du procureur de la République, du directeur académique, du directeur départemental de la sécurité publique, d'élus et de nombreuses institutions de justice et de police comme d'associations boulonnaises.
Son objectif était d'adapter notre contrat local aux nouvelles orientations stratégiques arrêtées par l'État. Ce nouveau document prévoit également le développement de la vidéoprotection, des stages de formation pour notre police municipale, et la création d'un Conseil pour les Droits et Devoirs des Familles (CDDF).
Au cours de cette rencontre, les services de la police ont présenté Boulogne-Billancourt comme une ville sûre. Les chiffres communiqués sont globalement positifs : les atteintes aux biens ont nettement diminué et le trafic de stupéfiants a baissé de 25 %. Seules les atteintes volontaires à l'intégrité physique, très largement liées aux confinements et à l'augmentation des tensions familiales et de voisinage, sont en hausse.
Le directeur territorial de la sécurité de proximité s'est aussi félicité de l'efficacité de la coopération entre la police municipale et la police nationale. Il a également salué l'augmentation du taux d'élucidation des affaires, grâce aux caméras de vidéoprotection.
Monsieur le Maire a toutefois insisté sur les incivilités qui nuisent à notre grande qualité de vie : rassemblements bruyants, non-respect du code de la route, tapages nocturnes, rixes entre jeunes lycéens… C'est dans ce sens qu'avec l'appui du procureur de la République, il a repris, depuis la levée du confinement, les rappels à l'ordre. Depuis, près d'une vingtaine de jeunes ont été convoqués avec leurs parents à l'hôtel de ville. Il nous semble, en effet, essentiel que ces jeunes se sachent, en présence de leur famille, identifiés par le maire, la police et l'Éducation nationale. Il faut les convaincre de se reprendre avant de commettre l'irréversible et de basculer dans le système judiciaire, ce qui gâcherait à jamais leur vie future, celle de leur famille et de la collectivité.
Vous pouvez compter sur nous.

Les élus de la Majorité rassemblée de Boulogne-Billancourt.
Permanence : 36, rue Carnot. Tél. : 01 41 31 16 77.
Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 10 h à 13 h et de 15 h 30 à 18 h. Le samedi de 10 h à 13 h.

GROUPE « AVEC VOUS, POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

MERCI



Nous tenons à remercier les professionnels de santé, les acteurs sociaux, les administratifs, les agents de la ville, les bénévoles et tous les Boulonnais pour leurs nombreux efforts durant cette année de crise.
Grâce à l'engagement de tous, nous commençons à retrouver une vie normale et le plaisir d'être ensemble.
Alors que nous entamons une longue reconstruction, gardons à l'esprit l'importance des libertés et des relations humaines dans nos vies.
Très bel été à toutes et tous !

Clémence Mazeaud et les élus du groupe Antoine de Jerphanion, Caroline Pajot et Hilaire Multon.
Contact : elus@antoinedejerphanion.fr

GROUPE « ÉCOLOGISTES ET SOLIDAIRES »

SORTIE DE CRISE



Même si la prudence guide nos pas, la liberté retrouvée a une saveur particulière : celle de vous retrouver « en vrai » ! Depuis le 19 mai, nos commerçants et nos terrasses préférés nous accueillent de nouveau et nos enfants retrouvent le chemin de leurs activités artistiques et sportives. Soyons à leur côté après cette longue période d'incertitude !
Fidèles à nos convictions, nous sommes favorables à tous les dispositifs que la municipalité mettra en place pour mieux accompagner les plus fragiles et nous serons à l'écoute de vos besoins. Plus que jamais, la solidarité a besoin de jouer dans notre ville, soyons-en, toutes et tous, les artisans !

Judith Shan et Bertrand Rutily - Nous sommes Boulogne
Pauline Rapilly-Ferniot et Rémi Lescoeur - L'Écologie pour Boulogne-Billancourt
ecologistes.solidaires.bb@gmail.com

BOULOGNE-BILLANCOURT EN MARCHE

LES 20 ET 27 JUIN, VOTONS !

En raison de la crise sanitaire, les élections départementales et régionales, initialement prévues en mars 2021, auront lieu les 20 et 27 juin. Nous y élirons nos représentants au conseil départemental du 92 et au conseil régional d'IDF, dont les compétences ont des impacts très concrets dans notre quotidien. En cas d'absence, pensez à donner une procuration.

Evangelos Vatzias et Baï-Audrey Achidi,
eluslarembb@gmail.com

Naissance de la bière Seguin Grand Cru 92

Ouvert depuis 2018, Seguin Sound participe à l'animation du parvis de La Seine Musicale, à la fois restaurant et club, avec une piste de danse de 450 m² en sous-sol et, aussi, une superbe micro-brasserie. En mai, Kieran Bird, le maître brasseur et cofondateur, y a mis au point une bière baptisée Seguin Grand Cru 92. Résolument locale, artisanale, en bouteille, fabriquée avec des levures de champagne, elle est concoctée au rythme de la musique : *« Elle prend vie au son des basses et de la batterie »,* affirme le concepteur de ce breuvage 100% boulonnais, créé dans le respect de l'écologie. Cette bière blonde royale (sic) *« innovante, à l'image de Boulogne-Billancourt »,* est déjà distribuée chez Vins & Cie, 47, rue Escudier, et chez LeDetendeur, 101, boulevard Jean-Jaurès. Une nouvelle rafraîchissante à consommer toutefois avec modération.

Plus d'infos sur seguin-sound.com



© Bahi



1 Parchamp – Albert-Kahn
Michel Humbert, une passion pour la Chine, les arbres et la littérature

2 Silly – Gallieni
Objectif Propre a fait briller l'expo du *Chat*

3 Billancourt – Rives-de-Seine
On a filmé la nature à l'école du Numérique

4 République – Point-du-Jour
Suman Ghimire, chef de rang à Matignon

5 Centre-ville
Malgré le handicap, un périple en Islande

6 Les Princes – Marmottan
Senior compagnie au service des personnes âgées



BLANDINE DE JOUSSINEAU
ADJOINTE AU MAIRE



SÉBASTIEN POIDATZ
CONSEILLER MUNICIPAL

1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 97.



NOUVEAU COMMERCE

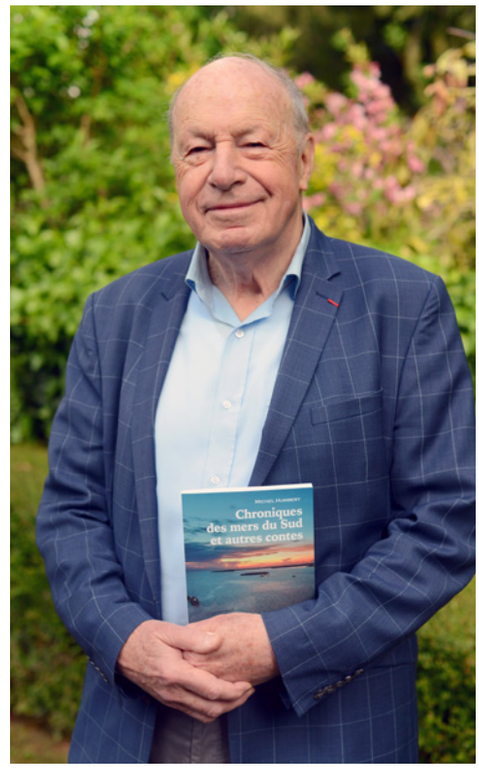
LE VÉLOCIPÈDE Deux frères, dans un beau projet de reconversion professionnelle, se sont tournés résolument vers la mobilité verte. L'ancien ébéniste et le comptable ont décidé d'ouvrir un atelier boutique dédié à la vente exclusive de vélos électriques.
Objectif : se démarquer des grandes chaînes existantes en proposant un service de proximité et des vélos haut de gamme.
33, rue d'Aguesseau. Tél. : 06 63 75 80 92.
Site internet : levelocipede.fr

L'association VMEH-92 recherche des bénévoles

L'association VMEH-92 (visite des malades en milieu hospitalier et Ehpad), présente à l'hôpital Ambroise-Paré, recherche des bénévoles pour le centre de gérontologie Les Abondances-Le Rouvray. La mission de ces aidants relationnels consiste à épauler le personnel soignant en assurant présence et médiation avec les familles ou à animer en accueil de jour auprès des malades d'Alzheimer, en lien permanent avec les équipes.
Contact : Béatrice Landron par mail : benevoles.vmeh92.lesabondances@gmail.com ou Isabelle Carage au 06 61 10 61 66. Site facebook : Un temps pour les abondances.

L'écrivain Michel Humbert a noué avec la Chine une relation passionnelle et poétique. Mais c'est à Boulogne-Billancourt qu'il a trouvé l'amour et développé une œuvre littéraire portée sur la nature.

Michel Humbert, la Chine, les arbres et son « petit soldat »



© Arnaud Olszak

« *Voici un hortensia que ma mère a planté en 1982. Là, c'est un avocatier.* » Michel Humbert aime faire visiter son magnifique jardin rue Anna-Jacquin, s'attarder sur chaque plante qu'il couve tendrement. Il a acheté son appartement en 1981 et y a vécu des jours heureux jusqu'à la mort de son épouse Chantal, en 2012. C'est là, dans ce lieu voué aux livres, qu'il écrit ses poèmes, récits, souvenirs, une douzaine d'ouvrages baignés dans un amour vibrant de la flore, où se croisent chercheurs d'or, chamanes et mendiants… Beaucoup de ses histoires se déroulent en Asie, de la Chine à Bornéo, comme dans ses récentes *Chroniques des mers du Sud et autres contes,* recueil poétique gorgé de papayes, trempé de feuillages pleins de pluie. Il l'a dédié à Chantal, son *« petit soldat dans l'éternité »,* qui partageait sa passion de la littérature et des voyages.

> *« J'ai un besoin viscéral de revenir à Boulogne-Billancourt »*

Quand il découvre l'Extrême-Orient dans les années 1990, chargé d'y représenter la société Air Liquide, Michel Humbert reçoit de plein fouet la puissance de cette terre de feu que le poète, féru de Maupassant et de Jack London, va répercuter dans ses écrits. Il y emmène Chantal, et tous deux trouvent leur lieu magique, le port de Yantai, au bord de la mer Jaune. *« Nous avons noué des liens forts avec les habitants. Là-bas, Chantal était une reine, toujours très française, très élégante et soignée, portant de jolis gants. Elle organisait des dîners très appréciés des Chinois et de la communauté européenne. »*
Après la disparition de son « petit soldat », il a ouvert à Yantai trois bibliothèques « Chantal Humbert », dont une au 41e étage de l'hôtel Wanda Vista. *« Beaucoup d'étudiants chinois admirent la culture française. Je leur ai donné notre collection d'ouvrages du XIXe siècle que Chantal et moi adorions, Maupassant, Hugo, Romain Rolland, très populaires là-bas. Environ 2 000 livres. J'ai aussi reçu un don du Rotary. »*
Ce travail lui a valu de recevoir la médaille de l'Académie française pour la défense de la francophonie. Il n'a jamais songé à s'établir en Chine. *« J'ai un besoin viscéral de revenir à Boulogne-Billancourt, que j'ai rencontrée en 1961 quand je louais une chambre avenue Pierre-Grenier pendant mes études. »* Michel Humbert aime marcher jusqu'au parc Rothschild et y observer l'étang avec les canards. Sa passion de la nature le mène dans le jardin de la Fondation Albert-Kahn dont il admire les « *tapis de fleurs* ». *« Je suis un fanatique des arbres*, dit-il. *Sans doute mon ascendance jurassienne. Boulogne-Billancourt offre une variété d'arbres incroyable le long de ses avenues ou dans les parcs, comme le hêtre bleu, les cyprès. On y trouve aussi de superbes sycomores. Le docteur m'a dit que toutes ces marches dans la ville me maintenaient en forme. »*
On en oublierait qu'il est né à la fin de la Longue Marche de Mao. Ses déambulations à lui semblent loin d'être terminées. Dans son salon inondé de soleil, une valise attend, prête à l'usage. Michel Humbert rêve toujours d'une *« escale oubliée, dans un pays lointain ».*

Stéphane Koechlin

Michel Humbert, *Chroniques des mers du Sud et autres contes,* Pacifica, 142 pages, 17€.



CLAUDE ROCHER
ADJOINT AU MAIRE



MAURICE GILLE
CONSEILLER MUNICIPAL

2 SILLY - GALLIENI

silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 92



NOUVELLE ACTIVITÉ

ANAÏS GESCHALS, NUTRITIONNISTE
Consultations pour perte de poids, rééquilibrage alimentaire, accompagnement des personnes souffrant de troubles du comportement alimentaire.
119, avenue André-Morizet.
anais-geschals.fr
Tél. : 06 17 64 59 46.

Entre le 26 mars et le 9 juin, l'entreprise boulonnaise Objectif Propre a assuré le nettoyage quotidien des statues géantes de l'exposition *Le Chat déambule* sur les Champs-Élysées. Ce contrat consacre l'aboutissement d'une longue amitié entre le dessinateur Philippe Geluck et le président, Laurent Marysse, tous deux de nationalité belge.



© Arnaud Olszak

Laurent Marysse, patron d'Objectif Propre, proche de Philippe Geluck et belge comme lui, est aussi un collectionneur averti.

Objectif Propre et le Chat, une histoire belge

Passez la porte d'Objectif Propre, au 249, rue Gallieni, et vous pensez vous être trompé d'adresse. Un musée ? Vous accueillent Tintin et Milou version king size, des figurines par dizaines, sans compter les illustrations de BD ornant les murs. Un Chat personnalisé dessiné gracieusement par Geluck, inspiré de son discobole et devenu « le discopropre » affiché sur les vitrines, fait foi. Il s'agit bien du siège de l'entreprise.

La complicité Marysse/Geluck débute du côté de Tournai, en 1983, où résident le futur président d'Objectif Propre et… les éditions Casterman. Déjà bédéphile, le jeune homme est au 1er rang pour la séance de dédicace du tout premier album du *Chat*. Entre Geluck, (sic) *« accessible, humain, très fidèle, à son pays aussi »,* et le Tournaisien s'installe une amitié belge au long cours.

« Chaque jour, entre 6 et 9 heures du matin, deux de nos salariés se sont relayés pour prendre soin des 20 statues du Chat en bronze patiné, explique Laurent Marysse. *Cette mission valorisante fut également source de motivation pour tous les salariés,* poursuit-il. *Elle met en valeur une activité, faire le ménage, qui l'est rarement… »*



©Philippe Geluck

DES SALARIÉS FIDÉLISÉS ET MOTIVÉS

Entreprise moyenne du secteur avec 150 salariés, Objectif Propre est créée officiellement en 2011 à Boulogne-Billancourt. L'actuel président, travaillant auparavant pour Cegedim, décide alors de changer de voie et reprend deux entreprises de nettoyage, en 2011 puis en 2016, dont les responsables partaient à la retraite.

Objectif Propre rayonne sur l'Ouest parisien et Paris. Spécialisée dans trois secteurs : le nettoyage des copropriétés et parties communes, les boutiques de luxe et restaurants, et les bureaux, activité « historique ». Elle compte de nombreux clients boulonnais, de RT France à Cegedim, en passant (entre autres) par Le Phare, Fratelli Pastore, Initiale Café, O 2 Scènes, Doddy's, les boulangeries Moa, Meunier, ou encore Initial Labo, L'Atelier d'images, Enerlis, les laboratoires CTRS, etc. et d'importantes copropriétés.

« Dès avant la crise sanitaire, le secteur de l'ultra luxe sur Paris a été mis en grosse tension, analyse Laurent Marysse. » Pendant les confinements, et grâce aussi aux aides de l'État, il a fallu *« s'adapter »* en proposant des services de désinfection.

L'épisode Geluck est tombé à point nommé dans une société où la moyenne d'âge des salariés est de 50 ans, l'âge du boss. Où les dits salariés sont également intéressés via la participation et sont rémunérés au-dessus du taux conventionnel. *« La motivation s'en trouve renforcée et nos clients sont rassurés de travailler avec des équipes fidélisées »,* poursuit Laurent Marysse.

Aussi vrai que le nom de l'entreprise a vu le jour grâce à Hergé, autre dessinateur belge. *« Je cherchais des expressions françaises simples, directes »,* sourit Laurent Marysse. Il tournait autour des mots quand un album de *Tintin* lui a fait un clin d'œil.

Objectif Lune ? Bon sang mais c'est bien sûr ! Objectif Propre, entreprise « spécialiste du nettoyage sur mesure » était née.

Christophe Driancourt

Pour en savoir plus : objectif-propre.fr



JEAN-CLAUDE MARQUEZ
ADJOINT AU MAIRE



DORINE BOURNETON
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 0155185693.





© Bahi

Dans le cadre de la végétalisation de leur parvis, les écoliers du Numérique ont, du 4 mai au 5 juin, suivi des ateliers de sensibilisation à la biodiversité et à la lutte contre le réchauffement climatique. L'école, établissement pilote de l'École comestible, a également été au cœur du tournage d'un épisode de l'émission « Silence, ça pousse ! », le lundi 17 mai.

Des ateliers nature et un tournage à l'école du Numérique

« *C'est important de planter des arbres en ville pour nous protéger du soleil et de la chaleur* », lance Angus, 6 ans, élève à l'école du Numérique. Ce mardi 11 mai, comme ses camarades de grande section 2, Angus se glisse dans la peau d'un paysagiste chargé de concevoir un îlot de fraîcheur devant son école. Cet atelier entre dans le cadre de la végétalisation du parvis de l'établissement scolaire, commencée en février dernier et achevée début juin, pour apporter de l'ombre, rafraîchir et augmenter la biodiversité à cet endroit. Dans leur salle de classe, à l'aide de gommettes et munis de leurs crayons de couleur, les enfants placent arbres, ombres et points d'eau sur la photo de la placette qu'ils fréquentent chaque jour. « *Imaginez que vous êtes des architectes,* recommande Valentina, du Pavillon des projets, chargée d'animer les ateliers. *À vous d'aménager votre îlot de fraicheur idéal.* »

UNE IMPLICATION CONCRÈTE DANS LE PROJET DE VÉGÉTALISATION DU PARVIS

En cette fin d'année scolaire, tous les élèves de l'école du Numérique, de la petite section jusqu'au CM2, sont associés à ce projet d'aménagement durable. « *J'ai dessiné un papillon* », glisse Ludovica. « *Et toi, tu mets quoi ?* », demande Théo. « *J'ai ajouté de l'ombre !* », répond Raphaël. Quand les petits préparent leur oasis de fraîcheur, les CP, CE1 et CE2 se voient confier la réalisation d'un herbier à l'aide de feuilles qu'ils doivent ramasser lors

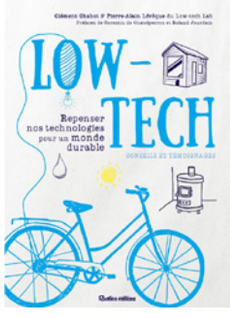


© Arnaud Olszak

d'une balade au parc de Billancourt. Quant aux plus grands, les CM1 et CM2, ils endossent le rôle d'écologues et mènent une enquête sur la faune et la flore présentes dans ce même parc. « *Cela correspond parfaitement au programme,* indique Géraldine, professeur de grande section. *Cela les sensibilise bien à la transition écologique et les implique concrètement dans le projet du parvis.* »

J.-S. Favard (avec C. Nava)

Low-tech, repenser nos technologies pour un monde durable



Repenser nos technologies pour un monde durable, tel est l'objet de cet ouvrage sur le low-tech, préfacé par Roland Jourdain et Corentin de Chatelperron, un des acteurs majeurs de la future Maison de la planète à Boulogne-Billancourt. Les auteurs, Clément Chabot et Pierre-Alain Lévêque, résument une année d'expérimentation au sein de leur habitat low-tech, au cours de laquelle ils ont testé différentes technologies éco-responsables afin de revisiter nos modes de vie et notre rapport à la technologie. Ce guide écrit comme un carnet de bord intègre des fiches détaillées et explicatives.
Rustica éditions, 112 p, 14,95 €.



© DR

L'école du Numérique en exemple dans "Silence, ça pousse !"

Le lundi 17 mai, France 5 est venue tourner un reportage à l'école du Numérique, qui sera diffusé dans l'émission « Silence, ça pousse ! », présentée par la Boulonnaise Carole Tolila. L'école est en effet l'établissement pilote du projet d'École comestible, une association dont l'action repose sur la mise en place d'ateliers de découvertes sensorielles, culturelles et culinaires, ainsi que la création de potagers.



ISAURE DE BEAUVAL
ADJOINTE AU MAIRE



CHARLOTTE LUKSENBERG
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

république.pointdujour@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 94.



Crèche parentale Le Cheval à bascule

À la rentrée, la crèche parentale Le Cheval à bascule accueillera de nouveaux enfants et leurs familles. Le lieu est géré par les parents avec l'aide de professionnels de la petite enfance. Les inscriptions des petits ayant débuté, une liste d'attente est toujours mise en place en cas d'éventuels désistements.

chevalabascule92.com - 62, rue Marcel-Dassault
Tél. : 01 46 21 56 60.

Courageux et persévérant, Suman Ghimire, né au Népal et ex-pensionnaire du foyer Saint-Maximilien-Kolbe, est devenu chef de rang sous les ors de la République.

Suman Ghimire, des apprentis d'Auteuil à l'hôtel Matignon


© Bahi

« *Vous connaissez le drapeau népalais ? C'est le seul au monde à être de forme triangulaire…* » Suman Ghimire est né au Népal il y a vingt-trois ans. Il n'a que 15 ans lorsqu'il quitte son pays natal pour la France. D'abord placé par l'ASE (aide sociale à l'enfance) dans différentes structures alto-séquanaises, il bénéficiera dès 2014 du soutien de la Fondation des apprentis d'Auteuil de Boulogne (Maison d'enfants à caractère social Maximilien-Kolbe). *« Je connais tout Boulogne ! »*, assure le jeune adulte, qui compte encore de nombreux amis boulonnais, dont le chaleureux Charles Govindassamy, l'un de ses anciens éducateurs du foyer de la rue de Montmorency.

L'adolescent ne parle pas français lorsqu'il débarque en Île-de-France. Tout de suite, il décide de s'intégrer. De 2016 à 2019, il loge à la résidence sociale pour étudiants ALJT, rue de Solferino. *« Avec le foyer Maximilien-Kolbe, j'allais au musée des Années 30, à la patinoire et à la piscine tous les mercredis après-midi. J'ai aussi suivi des cours à l'ACBB Tennis de table. »* Il apprend notre langue, et suit des cours en complément à l'association philotechnique. En 2015, il valide son premier diplôme de français. *« J'ai toujours souhaité travailler dans l'hôtellerie »*, sourit Suman. Rigoureux et travailleur, il décroche son CAP métiers de l'hôtellerie en 2017. Et débute comme apprenti au restaurant 58 Tour Eiffel avant d'exercer dans d'autres établissements renommés comme le restaurant Angelina à Versailles. En 2019, il obtient son bac pro avec mention bien. Comme tous les bacheliers, il est reçu à l'hôtel de ville pour la traditionnelle cérémonie des bacheliers. *« J'ai eu un chèque-cadeau. Je l'ai ressenti comme un véritable encouragement de la part de la Ville »*, se souvient-il. Encore apprenti, Suman scrute souvent les offres d'emploi. Un jour, il tombe sur une proposition de poste de chef de rang à Matignon et postule. Il passe un premier entretien en août 2019. Un mois plus tard, il est embauché au Service de l'intendance du Premier ministre : *« À l'hôtel Matignon, nous travaillons en équipe, et je me suis rapidement intégré. Je m'occupe de l'intendance, des réceptions françaises et internationales. »*

Fidèle à ses premières amours, il poursuit ses multiples actions boulonnaises. *« Je suis toujours volontaire pour le bénévolat, j'y tiens. Lorsque j'étais au foyer, nous allions visiter des personnes âgées aux Abondances. Chaque année, je participe à la banque alimentaire. »*

> *« Je suis toujours volontaire pour le bénévolat. Chaque année, je participe à la banque alimentaire »*

Dès que son emploi du temps le permet, il prend part aux activités locales de la Croix-Rouge, de l'ordre de Malte, etc. Pour le jeune homme de 23 ans qui habite sur Marcel-Sembat, l'avenir se présente sous de bons auspices. *« Je vais bientôt devenir français, j'en suis très fier, et mes parents restés au Népal, aussi. D'ailleurs, j'aime dire aux nouveaux arrivants qu'il faut respecter le pays d'accueil. La France est mon nouveau pays. Je lui dois beaucoup. »*

Sabine Dusch (avec Clémence Nava)


© Alexandra.Lebon@Matignon

Suman prend son service à l'hôtel Matignon.



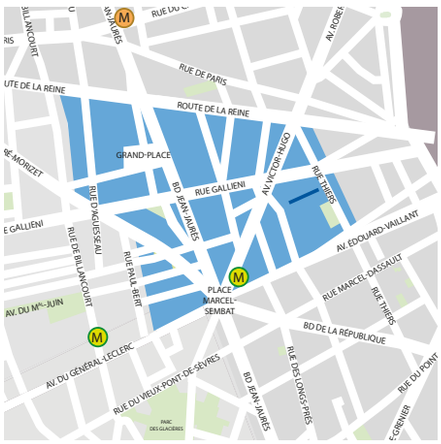
PHILIPPE TELLINI
ADJOINT AU MAIRE



MARIE-JOSÉE ROUZIC-RIBES
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

5 CENTRE-VILLE

centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 0155185695.



Rejoignez Lire et faire lire

Vous aimez lire, les enfants, vous êtes retraité et avez un peu de temps ? Rejoignez l'association Lire et faire lire, créée en 1999 par Alexandre Jardin. Objectif : développer chez l'enfant, dès le plus jeune âge, le plaisir de lire. Cette transmission s'effectue grâce à des lecteurs bénévoles de plus de 50 ans qui apportent ainsi un lien intergénérationnel très riche. Chaque semaine, pendant l'année scolaire, les bénévoles lisent devant des petits groupes de 2 à 6 enfants durant 15 à 20 minutes dans les crèches, écoles maternelles ou élémentaires.

Renseignements auprès de Marie-Pierre Stenac.
Tél. : 06 16 26 13 87.
Adresse mail : mpstenac@free.fr

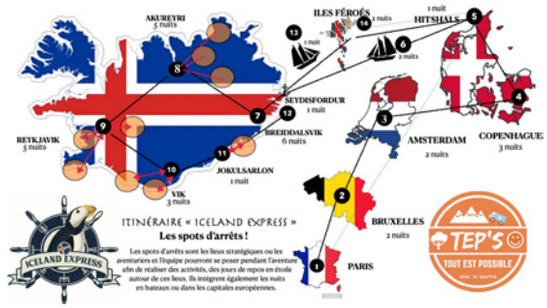


© DR

Malgré la maladie des os de verre, Capucine et Gabriel Rodelet vont faire le tour de l'Islande cet été. Ils seront accompagnés de Mehdi, membre de l'association Tep's (Tout est possible avec le sourire).

Capucine Rodelet et son frère Gabriel, atteints d'ostéogenèse imparfaite, plus connue sous le nom de maladie des os de verre, se lancent un défi cet été : le tour de l'Islande à pied, à vélo adapté et en kayak.

Le tour de l'Islande malgré le handicap



Montrer que les activités physiques et sportives sont possibles malgré le handicap et la maladie en parcourant des kilomètres à pied, à vélo, en kayak… C'est le défi que relèvent cet été les Boulonnais Capucine, 16 ans, et son frère Gabriel, 12 ans, tous deux atteints d'ostéogenèse imparfaite, une maladie génétique rare aussi appelée maladie des os de verre. *« Je suis une adolescente comme les autres, mais aussi très différente,* indique Capucine, élève interne en classe de 1re. *Mes os se cassent très facilement. Je souffre de douleurs chroniques et d'une grande fatigabilité. Mais je ne m'avoue jamais vaincue. Je peux faire du sport s'il est adapté. »* Avec Mehdi, professeur de sport qu'elle a rencontré lors d'une hospitalisation en 2016, Capucine a eu envie de se dépasser, de croire en ses capacités. Ainsi est née l'idée d'un périple sportif et de visiter un pays étranger comme l'Islande. Gabriel, élève de 5e, est de son côté atteint d'une forme plus modérée de la maladie. *« Elle se voit moins,* précise-t-il. *Mais cela reste difficile à vivre au quotidien. Les autres enfants, mais plus souvent les adultes, ne comprennent pas mes difficultés et mes limites. »*

VIVRE UNE AVENTURE EXTRAORDINAIRE, LOIN DU QUOTIDIEN DE LA MALADIE

Ce projet constitue pour eux une belle occasion de se retrouver et de vivre ensemble une aventure humaine et sportive, loin de leur quotidien. *« Je vais vraiment retrouver mon petit frère, que je n'ai pas vu grandir à cause des multiples hospitalisations,* continue Capucine. *Je veux aussi prouver aux autres, handicapés et valides, que l'on peut arriver à accomplir de grandes choses malgré la maladie. »* Le départ est prévu le 12 juillet avec des haltes en Belgique, aux Pays-Bas, et au Danemark avant de rejoindre la terre de glace pour 20 jours et de revenir via les Îles Féroé pour le 16 août. Les adolescents en profiteront pour faire connaître leur maladie, se renseigner sur son traitement en Islande mais aussi réaliser un état des lieux du tourisme inclusif. Durant tout le voyage, ils seront accompagnés par une équipe de sept personnes, toutes membres de l'association Tep's, organisatrice du périple. Ensemble, ils posteront des photos et vidéos sur la page Facebook de l'association pour partager l'aventure et, pourquoi pas, inspirer d'autres incitatives similaires.

J.-S. Favard



© DR

Suivez **Capucine** et **Gabriel** en Islande : Facebook/Tep's – tout est possible avec le sourire.



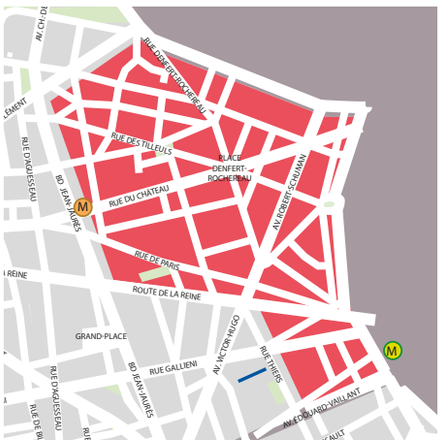
STÉPHANIE MOLTON
ADJOINTE AU MAIRE



LAURENCE DICKO
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

6 LES PRINCES – MARMOTTAN

lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 96.



NOUVELLE INSTALLATION

LA MAISON DE L'ENDOMÉTRIOSE
Laura Boulierac, psychologue et praticienne ICV (intégration du cycle de vie). Spécialiste de l'endométriose et plus généralement de la santé sexuelle.
laura.boulierac@gmail.com
Tél. : 07 49 52 86 36
9 bis, boulevard Jean-Jaurès.

NOUVEAU COMMERCE

IOLITE, CENTRE ESTHÉTIQUE
Spécialisé en soins anti-âge, minceur et mieux-être.
Iolite.fr
56, rue Fessart
Du lundi au mardi et du jeudi au samedi de 9 h à 19 h.
Tél. : 09 54 00 00 44 ou 07 49 73 70 73



© JSF

Depuis 2010, Stéphane Theil dirige l'agence Senior compagnie de Boulogne-Billancourt, la toute première agence franchisée du réseau spécialisé dans l'aide et le maintien à domicile.

Une partie de l'équipe Senior compagnie devant son siège, rue Maurice-Delafosse : Gloria, intervenante à domicile, Élodie et Julie, responsables de secteur, et Stéphane Theil, directeur.

SENIOR COMPAGNIE, ENTREPRISE D'AIDE À DOMICILE

« Trouver des solutions aux problématiques des seniors »

« *Après avoir créé un centre socio-culturel à Cachan, je me suis découvert de réelles aptitudes pour travailler auprès des personnes âgées et trouver des solutions à leurs problématiques,* indique Stéphane Theil, directeur de l'agence locale Senior compagnie. *C'est ainsi que je me suis lancé dès 2010 dans ce secteur sur Boulogne-Billancourt.* » L'aide à domicile consiste à accompagner les personnes âgées dans les gestes du quotidien, à rompre leur isolement et recréer du lien social entre les générations. Aider à l'entretien du logement, faire les courses, la toilette, ou simplement apporter un peu de compagnie, l'aide à domicile est une activité de contact et de relations humaines. Plus de 9 600 personnes ont plus de 75 ans à Boulogne-Billancourt, et une partie d'entre elles ont besoin d'aide et d'accompagnement. Forte de ses 65 assistants de vie, l'agence intervient auprès de plus de 200 clients exclusivement sur la ville. « *Il m'arrive régulièrement d'être contacté par des amis d'enfance pour que l'on s'occupe de leurs parents,* signale Stéphane Theil, dont la famille est boulonnaise depuis plusieurs générations. *Un de mes anciens professeurs d'histoire-géographie du collège Landowski m'a sollicité pour intervenir auprès de sa femme* », ajoute-t-il.

LE BIEN-ÊTRE DES BÉNÉFICIAIRES PASSE PAR CELUI DES PROFESSIONNELS

En février 2019, Stéphane Theil rencontre le maire sur son stand lors du salon des seniors à l'espace Landowski. « *Je lui ai fait part des difficultés de mes salariés à occuper leur temps libres entre deux missions. Il a été sensible à mes remarques.* » C'est ainsi qu'est né l'espace Comme à la maison, premier endroit dans la ville où les assistants de vie peuvent désormais se rendre pendant les heures creuses pour se reposer. « *J'ai été bluffé par la rapidité avec laquelle la Ville a réussi à concrétiser ce projet totalement innovant,* confie le dirigeant. *Je suis fier d'avoir participé à sa création et heureux d'en être aujourd'hui bénéficiaire.* » Conscient de l'importance du bien-être de ses salariés pour qu'ils puissent accomplir leurs missions dans les meilleures conditions, Stéphane Theil profite des ateliers de formation organisés à Comme à la maison et propose de son côté, en agence, des temps dédiés au bien-être de ses salariés, des séances de massage assis et des dépistages auprès d'opticiens et d'audioprothésistes. « *Cela me tient à cœur, car c'est un métier difficile, et cela leur permet d'être concentrés pendant leurs missions. Nous veillons à la bonne entente entre salariés et personnes âgées.* » Senior compagnie a signé un contrat pluriannuel d'objectifs et de moyens (Cepom) et intervient désormais auprès des Boulonnais dépendants sans ressources, les prestations étant prises en charge par le conseil départemental.

J.-S. Favard

senior-compagnie.fr
4 bis, rue Maurice-Delafosse
Tél. : 01 46 03 39 96.



© Bahi

Simone Rheims, 98 ans : « *Cela fait trois ans que je bénéficie de l'aide des assistantes de vie de Senior compagnie. Tout se passe bien.* » Ici en discussion avec Ferima : « *Nous nous relayons pour l'aider à faire sa toilette, le ménage, les courses, et arroser les plantes du balcon.* »

DÉCOUVREZ VOTRE NOUVEL INTERMARCHÉ
LE 1ER DE BOULOGNE



DES FRUITS ET LÉGUMES SÉLECTIONNÉS AVEC SOIN





DES ARRIVAGES QUOTIDIENS AUX RAYONS BOUCHERIE ET MARÉE LIBRE-SERVICE

UNE LARGE SÉLECTION DE VINS



BOULANGERIE MARNAY

à l'entrée du magasin



Le plaisir de vos papilles à travers nos pâtisseries et viennoiseries, fabriquées dans nos ateliers par nos chefs.

"TOUTE MA PASSION ET MON SAVOIR-FAIRE ARTISANAL AU SERVICE DU GOÛT"



Pains pétris artisanalement et cuits tout au long de la journée sur place.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

BOULOGNE - 63, Rue de Sèvres

Du lundi au samedi de 8h30 à 21h
et dimanche de 9h à 19h

PRODUCTEURS & COMMERÇANTS

LIVRAISON À DOMICILE
LÂCHER DE CHARIOT
RETRAIT ACCUEIL

Retrouvez-nous sur **iOs et Android**.
Retrouvez-nous sur **notre page Facebook** Intermarché Boulogne
Retrouvez-nous sur **Instagram** Intermarché Boulogne

Intermarché
TOUS UNIS CONTRE LA VIE CHÈRE

ITM Alimentaire International - RCS Paris 341 192 277 - SAS au capital de 149 184 € - Siège social : 24, rue Auguste Chabrières 75737 Paris Cedex 15 - Annonceur : SAS FRANCOS RCS 839 115 730 00013 - Conception : c|a com.link - ITML3-0302

Nos sportifs aux JO de Tokyo

À 40 jours des Jeux olympiques et à 70 jours des Jeux paralympiques, les athlètes boulonnais, ou licenciés dans un club boulonnais, sélectionnés sont en pleine préparation avant de rejoindre Tokyo. Quatre d'entre eux représenteront la France. Pour les Jeux olympiques, qui se tiendront du 23 juillet au 8 août, il s'agit d'Astrid Guyart, en escrime, et de Sarah-Léonie Cysique, en judo. Hakim Arezki, en céci-foot, et Christophe Lavigne, en handi-aviron, participeront aux Jeux paralympiques du 26 août au 6 septembre. Enfin, six athlètes étrangers de l'ACBB défendront les couleurs de leur pays : la Belge Charline Van Snick en judo, la Marocaine Sarah Fraincart, la Serbe Jovana Arsic, les Suissesses Frédérique Rol et Patricia Merz en aviron et le Tunisien Adam Hmam en tennis de table qui s'est préparé au centre d'entraînement.

Ils représentent la France

Christophe Lavigne, handi-aviron


© Arnaud Olszak

Associé en handi-aviron à la double médaillée paralympique Perle Bouge, ex-partenaire de Stéphane Tardieu, Christophe Lavigne a décroché son billet pour les Jeux paralympiques de Tokyo le vendredi 9 avril, grâce à une belle troisième place en finale lors des championnats d'Europe de Varèse, en Italie. Licencié à l'ACBB depuis 2014, il analyse sa qualification : *« Nous sommes désormais en ordre de marche, et cette médaille de bronze nous donne toujours plus de motivation avant les Jeux olympiques en août ! En attendant, je continue mon entraînement à Boulogne-Billancourt. »*

Astrid Guyart, escrime


© Philippe Millereau

Astrid Guyart a déjà participé aux Jeux olympiques de 2012 et 2016 en individuel et en équipe. Elle termine 4e à Londres et 6e à Rio. Auréolée de nombreux titres et podiums internationaux, la Boulonnaise a notamment été sacrée vice-championne du monde par équipe en 2013 à Budapest et a été classée numéro 2 mondiale. Elle voit cette participation aux Jeux *« avant tout comme un moment de bonheur et de réalisation de soi. Mais je ne perds pas de vue que j'y vais pour être performante. »*.Avec l'objectif de décrocher une médaille par équipe.

Sarah-Léonie Cysique, judo


© Bahi

Championne d'Europe junior et vice-championne du monde en 2018, cinquième des championnats du monde seniors 2019, finaliste du Masters de Doha 2021 en janvier, puis du grand Chelem de Tel-Aviv en février, Sarah-Léonie a intégré la sélection olympique dans la catégorie des moins de 57 kilos. Âgée de 22 ans, elle participe à ses premiers Jeux olympiques. *« Quand le sélectionneur Larbi Benboudaoud m'a annoncé ma sélection, j'ai sauté de joie, j'étais heureuse. Cela concrétise quelque chose, et il ne reste plus qu'à aller chercher la médaille d'or. »*

Hakim Arezki, céci-foot

Déjà médaillé d'argent à Londres en 2012, Hakim Arezki joue défenseur en équipe de France de céci-foot depuis sa première sélection en 2009. Le Boulonnais, également ambassadeur du sport et conférencier sur les thèmes du sport et de la résilience, prépare sa participation pour les Jeux de Tokyo autant individuellement que collectivement. *« Dès que les Jeux olympiques sont terminés, on se concentre déjà sur les suivants. Puis, cela s'intensifie. C'est un travail de tous les instants. »* Depuis avril, il bénéficie notamment de créneaux horaires au stade Le Gallo et au gymnase Voisin, mis à sa disposition par la Ville. *« Ce soutien est essentiel dans ma préparation. Je remercie encore le maire de cette opportunité. Avec mon sparring-partner, j'ai pu effectuer le travail avec le ballon et améliorer le jeu de passe et les tirs. »* En parallèle de ces séances, Hakim s'entraîne également chez lui et avec l'équipe de France de céci-foot au centre du Racing-club de Lens. *« Nous sommes tous très motivés et ferons tout notre possible pour contribuer au rayonnement de notre pays ainsi que de nos villes respectives. Notre objectif est d'atteindre la finale. »* Devenu aveugle à 18 ans après avoir reçu une balle dans la tête en 2001, lors du printemps noir de Kabylie, Hakim a pu se faire rapatrier par son père en région parisienne pour être soigné. *« Je garderai toujours une forte reconnaissance envers la France, qui m'a sauvé la vie. Porter le maillot tricolore est donc pour moi une fierté. »*


© Saragoussi


© Saragoussi

J.- S. Favard

Ils représenteront leurs pays

Boulogne 92 aviron


© DR

Sarah Fraincart, pour le Maroc.


© DR

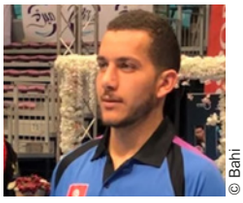
Jovana Arsic, pour la Serbie.


© DR

Frédérique Rol et Patricia Merz, pour la Suisse.


© Sandra Saragoussi

ACBB Judo
Charline Van Snick, pour la Belgique.


© Bahi

Tennis de table
Adam Hmam, pour la Tunisie.

Des rencontres photographiques des du club Révélateur, Boulogne-

Les Rencontres, une référence nationale

Chaque année depuis 2017 les Rencontres photographiques, organisées par l'association des Amis du musée Albert-Kahn drainent vers Boulogne-Billancourt des dizaines de photographes-voyageurs et d'experts venus du monde entier. Le but : les faire se rencontrer, pour générer des avis et de possibles collaborations. Cette année fut naturellement particulière, les rencontres – qui s'étaient tenues à l'espace Bernard-Palissy lors de la dernière édition - ont eu lieu en digital. À l'issue de ces presque 1 000 entretiens (240 candidats, 95 experts), un jury s'est réuni et prononcé sur trois personnalités au parcours plein de promesses qui reçoivent chacune une bourse de 6 000 € offerte par les Amis du musée. Chacun exposera 10 photos dans les jardins, à découvrir tout l'été. L'association a été créée en 2011 pour participer au rayonnement du musée.
Entretien avec les Boulonnaises Sylvie Jumentier, présidente de l'association des Amis du musée Albert-Kahn, et Ivane Thieullent, directrice des Rencontres photographiques et directrice de la Voz'Galerie.

BBI : Comment sont nées ces rencontres ? Quel est leur fonctionnement ?

Ivane Thieullent : Nous avons souhaité tisser des liens entre le monde d'Albert Kahn et l'univers de la photographie, poursuivre son idéal. Ces rencontres s'adressent à tous les photographes dont le travail s'inscrit au sens large dans la continuité des Archives de la Planète. Ceux qui arpentent le monde et font un travail de découverte des populations et des cultures. Pour eux, l'année a été rude, et ils font un travail formidable, courageux et nécessaire au bon fonctionnement de l'humanité. Ces rencontres sont un but en soi : faire bénéficier ces photographes de conseils d'experts, leur ouvrir des portes. Nous avions 23 nationalités représentées.



Jin Tian.

À l'issue de ces échanges, en visio cette année, nous avons, en plus, distingué trois photographes qui ont reçu des bourses, grâce à nos partenaires, le fonds de dotation Porosus, le Département, et la Ville, qui nous aide constamment.

BBI : Quelles sont les suites de cet événement ?

Sylvie Jumentier : Une exposition des lauréats des Rencontres devrait être proposée dans la ville en novembre avec, autour, nous l'espérons, des événements, en plus de la nouvelle édition des Rencontres, qui se tiendra dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville. Cet ancrage dans la ville est essentiel : ces lieux mis à disposition, prestigieux, séduisent les experts et crédibilisent l'événement, qui est devenu une référence dans le paysage photographique français.

BBI : Que peut-on vous souhaiter pour l'avenir ?

S.J. et I.T. : Des bénévoles parmi nos amis bou-



Charles Delcourt.

lonnais, des entreprises partenaires et de nouveaux membres ! (Rires) Car ces rencontres sont la somme d'un énorme travail, passionnant, et nous aurions besoin d'aide. Ce serait aussi formidable de pouvoir compter sur davantage de mécènes pour étoffer l'événement et créer plus de bourses.



Isabeau de Rouffignac.

En pratique

- Exposition dans les jardins du musée Albert-Kahn du du mardi 29 juin au dimanche 19 septembre. Ouvert de 8 h à 21 h. Conditions d'accès, prix de l'entrée, réservations, visites guidées : voir sur le site du musée.
- Association des Amis du musée départemental Albert-Kahn. Cotisation annuelle : 25 €, offrant l'accès libre et illimité au musée. Visites guidées prévues en compagnie des lauréats, ouvertes à tous sur réservation, gratuites pour les membres. www.amisdumuseealbertkahn.com



© CD 92 / Willy Labre

Amis du musée Albert-Kahn à l'exposition
Billancourt est fidèle à son image

Le club révélateur d'émotions

Une exposition de photographies, organisée par la Ville et le club de photo boulonnais Révélateur, se tient du 14 au 27 juin à l'espace Landowski. Intitulée *Révélateur d'émotions*, cette exposition rassemble 136 photographies réalisées par 53 photographes du club Révélateur au cours de l'année 2019-2020.

Pour sa troisième grande exposition, et après l'édition 2019 intitulée *Regards révélateurs*, les membres du club boulonnais Révélateur ont choisi d'exprimer librement leur interprétation photographique de l'émotion. Ressentie ou représentée, dans la nature, dans la ville, scènes de rue, architecture ou graphisme, tout peut être « émotion ». Réalistes ou abstraites, en couleur ou en noir et blanc, portrait ou reportage, les photos exposées par les membres du club expriment la diversité des émotions qui jalonnent leur quotidien. Elles sont le reflet de leur sensibilité et de leur rapport au monde.



© Jean-Marie Dat.

La danse. Spectacle de Dia Danse.

Expo du lundi 14 au dimanche 27 juin. Entrée libre. Espace Landowski, aux horaires de la bibliothèque (mardi de 12h à 18h, mercredi de 10h à 18h, jeudi de 14h à 20h, vendredi de 14h à 18h, samedi de 10h à 18h et dimanche de 13h à 18h).

LE SPORT ET LES ARTS À L'HONNEUR

Tout au long de l'année 2019-2020, des photographes du club ont suivi compétitions, entraînements, répétitions et spectacles. Ces moments sont également source d'émotions. C'est pourquoi une partie de l'exposition est consacrée aux champions des clubs sportifs et aux artistes de la ville : ACBB aviron, hand-ball, rugby et voile. Côté culture, l'Académie Philippe Jaroussky, l'association Dia Danse et la compagnie Théâtre sans scène sont également mises à l'honneur.



© Pierre Pouleau

Le rugby. Match de l'ACBB Rugby.

MADAME LAURENT, GUIDE VIRTUELLE

Marie-Marthe Laurent, intendante de la propriété d'Albert Kahn pendant près de trente ans, a été choisie pour guider les visiteurs des jardins. Elle se fait un plaisir de répondre à vos questions, de détailler la biographie de son célèbre patron et même ses passionnantes anecdotes de voyage. Lors de la visite du parc, la guide virtuelle peut vous géolocaliser afin de vous proposer des informations, des histoires sur les lieux. Pour discuter avec Madame Laurent, il suffit de scanner le QR code avec votre smartphone à l'entrée du parc. Le Département des Hauts-de-Seine s'est associé à la société Ask Mona, spécialiste de la médiation numérique culturelle, pour créer ce nouveau vecteur de communication.

Le club Révélateur est une association loi 1901, fondée en 1949. Présidé par Christelle Raquil, il compte actuellement 88 membres, fervents amateurs de photographie. Le club participe aux concours interclubs régionaux de la Fédération photographique de France. En 2020, il a été classé 2e en couleur et 4e en monochrome. Les activités du club sont multiples et permettent aux membres de partager et d'enrichir leurs créations : réunions régulières, studio de prise de vue, labo de développement pour l'argentique et le numérique, ateliers thématiques, rencontres avec des photographes professionnels, sorties photo, concours interne et concours de la Fédération de photo aux niveaux régional et national.

club-photo-revelateur.fr



© Éric Catherine

Le théâtre. Compagnie Théâtre sans scène.

Fonds d'aide BB CULTURE



© Bahi

Le cirque d'antan avec Baltazar, le clown-jongleur et magicien

Du 26 au 30 avril derniers, la compagnie Maboul Troubadour a bénéficié d'une résidence au Carré Belle-Feuille dans le cadre du fonds d'aide municipal à la culture. Une belle opportunité pour le Boulonnais Gaël Massot, également fondateur du Cirque nomade, de répéter le spectacle « Baltazar Full Bazar ! » destiné au jeune public.

Comme tous les acteurs du monde de la culture, Gaël Massot, président du Cirque nomade, qui accueille toute l'année plus de 400 élèves, a dû interrompre ses cours pendant un an suite aux restrictions sanitaires liées à la Covid. Dans le cadre du fonds d'aide à la culture, Gaël Massot, entouré de ses régisseurs, a bénéficié d'une semaine de résidence au Carré Belle-Feuille. Afin de préparer son jeu de scène interactif avec de jeunes spectateurs, il a pu répéter, du 26 au 30 avril derniers, le one-man show intitulé *Baltazar Full Bazar !* qu'il a créé avec la compagnie Maboul Troubadour. *« C'est très agréable de s'entraîner, de répéter dans une vraie salle de spectacle comme ici, au Carré Belle-Feuille. Nous savourons le plaisir de remonter sur les planches et de travailler sur un plateau. Cela nous remet dans une dynamique de spectacle. C'est parfait pour nous, les artistes. La mairie a eu une très bonne idée ! »* Sur une mise en scène de Cyril Roche, joué et interprété par Gaël Massot, le personnage de Baltazar est un doux rêveur. Un jour, lorsqu'il tombe sur l'image d'un cirque à l'ancienne, Baltazar se prend à rêver de faire revivre ce qui a disparu depuis longtemps : les rires, la magie et les pitreries. Avec l'aide des enfants et sous les invectives du robot AL12, Baltazar va reconstruire sur scène un cirque d'antan. Magique et poétique, cette création artistique transporte le jeune public dans un monde déjanté et doté de l'esprit saltimbanque d'autrefois.

S. D.

cirquenomade.com-contact@cirquenomade.com
Tél. : 01 41 10 95 13.

MEMO

Vente aux enchères en ligne d'œuvres d'artistes boulonnais le 30 juin

Dans le cadre du fonds d'aide à la culture, participez à la vente aux enchères digitale d'œuvres d'artistes boulonnais le mercredi 30 juin à 18h sur drouotdigital. En direct des salons d'honneur de l'hôtel de ville. **Plus d'infos et catalogue sur le site de la Ville.**

Plumes boulonnaises

La langue des élites contre le peuple

Romain Baptiste



La manipulation langagière existe-t-elle aujourd'hui en démocratie ? Dans ce traité d'« auto-défense intellectuelle », ce jeune professeur de lettres démontre avec acuité l'intrusion croissante du politiquement correct dans le langage usuel, contre une langue des élites qui instille en nous termes et concepts convenus et aseptisés. Une ode aussi pertinente que percutante à la libre parole et à l'esprit critique.

Éditions du Panthéon, 315 p., 20,90 €.

L'Énigme Odette L.

Michel Dubreuil



Benoit Maréchal, trentenaire carriériste, perd coup sur coup travail et épouse. Dans cette période d'inactivité forcée, il s'est lié d'amitié avec sa voisine octogénaire Odette L. lorsque celle-ci est soudainement retrouvée morte. Benoit mène une enquête passionnante qui va l'emmener sur les traces du passé d'Odette, dans la Normandie de 1945, loin de celle racontée dans les livres d'histoire.

Éditions Charles Corlet, 264 p., 17,50 €.



Ouverture des inscriptions aux ateliers d'arts plastiques de la Ville pour créer, progresser et exposer

Les ateliers d'arts plastiques de la Ville dispensent des cours de dessin-peinture, dessin d'après modèle vivant, dessin « esprit Japon », aquarelle, illustration-peinture narrative, gravure, sculpture-modelage, ainsi qu'un atelier itinérant. Ces cours, proposés du lundi au samedi et ouverts à tous à partir de 14 ans, permettent de découvrir et de développer l'art de votre choix en étant accompagné par neuf professeurs diplômés. De nombreux artistes, aujourd'hui régulièrement exposés et lauréats de prix remarqués, ont été élèves de ces ateliers.

Infos pratiques :

- Les inscriptions pour la saison 2021-2022 ouvriront en ligne le lundi 21 juin à partir de 10h sur le site de la Ville.
- Lieu des cours : espace Landowski et 6 bis, rue de la Belle-Feuille.
- Informations : arts.plastiques@mairie-boulogne-billancourt.fr ou par téléphone au 01 55 18 61 02.





Olilalu, la lecture en famille

Avec Olilalu, Aurélie Aminian propose une sélection de livres jeunesse accompagnés d'une fiche pédagogique qu'elle fait parvenir par colis chaque mois à ses abonnés. Un rendez-vous idéal pour s'évader et créer des liens en famille.



Une solide expérience professionnelle dans l'édition, un confinement et un reportage télévisé sur Honolulu, c'est ce qu'il a fallu à la Boulonnaise Aurélie Aminian pour lancer Olilalu, un abonnement autour de la littérature jeunesse. *« À cause de la situation actuelle, on tourne un peu en rond... J'avais mon idée en tête depuis un moment quand je suis tombée sur une émission qui parlait d'Honolulu au printemps dernier. Un nom mélodieux, comme une invitation au voyage. Le jeu de mot Olilalu s'est imposé naturellement. »* Chaque mois, Oli, *« un jeune chat globe-lecteur »*, fait escale dans une destination de son choix pour partager deux pépites de l'édition jeunesse, à découvrir en famille. *« La lecture fait partie de nos rituels quotidiens dont on ne mesure pas toujours l'importance pour nos enfants. Ce tête-à-tête essentiel participe à la construction de leur identité. »* Cette passionnée de livres jeunesse s'appuie sur une expérience de quinze ans dans l'édition. Parmi les sorties des petites et grandes maisons d'édition, dans les rayons des librairies, les catalogues des bibliothèques et sur les stands des salons du livre, la Boulonnaise choisit ses ouvrages sur leur qualité et leur accessibilité. *« Il faut que l'ouvrage ait du sens pour toute la famille, quel que soit l'âge. »*

UN TEMPS DE PARTAGE

Adaptés aux jeunes lecteurs de 3 à 7 ans, les deux albums sélectionnés chaque mois sont accompagnés dans le « k'Oli » d'une fiche pédagogique pour guider le parent dans la lecture. Rédigée en partenariat avec des spécialistes de la petite enfance, enseignants, psychologues ou pédopsychiatres, cette « Olimap » permet d'amorcer un dialogue autour du livre et de son sujet.
Testé sur 3 mois auprès de familles boulonnaises, l'univers coloré d'Olilalu a d'ores et déjà reçu un accueil enthousiaste. Pour répondre aux demandes de ses abonnés, Aurélie propose également quatre contenus ludiques par envoi. Jeux de mots, créations artistiques ou littéraires… Ces propositions, faciles à mettre en œuvre *« à table, par exemple, ou pendant un moment en famille »*, participent du temps de partage et d'échanges entre l'adulte et l'enfant. Classiques, nouveautés, auteurs incontournables ou premières plumes, Aurélie promet : *« Jamais d'ennui, toujours des surprises ! »*

Julie Fagard

Informations et tarifs sur olilalu.com

PUBLICITÉ

BOULOGNE ENCHÈRES

COMMISSAIRES PRISEURS

ESTIMATION - EXPERTISE - INVENTAIRE
PARTAGE et SUCCESSION





Nous sommes à votre disposition pour toute expertise, estimation, gracieuse et confidentielle de vos objets ou pour tout conseil dans la recherche d'une pièce ou l'élaboration de votre collection

VENTES AUX ENCHERES

Samedi 5 juin à 14h30
Collection Tissot-Dupont

Souvenirs historiques du Consulat et 1er Empire
Tableaux- Mobilier & Objets d'art



Samedi 12 juin à 14h

Dessins et tableaux
Chasse et Militaria
Mobilier et objets d'arts

Et une sélection d'oeuvres de Nathan IMENITOFF Artiste boulonnais des années 30



Expositions et ventes :
Voz'Galerie
41 rue de l'Est
92100 Boulogne-Billancourt

Boulogne Enchères, 42 rue Gambetta 92100 Boulogne-Enchères
Tél : 01.46.55.28.11 - E-mail: contact@boulogne-encheres.com - Site: www.boulogne-encheres.com
OVV 2019 - 132 - Gwenola LE CLOIREC & Aurélie VASSAUX Commissaires-Priseurs habilités
Gwenola LE CLOIREC titulaire d'un office de commissaire-priseur judiciaire



Avec Acadomi', bénéficiez d'une solution de garde sur mesure et innovante pour vos enfants de 0 à 11 ans.

LES AVANTAGES DE NOTRE ACCOMPAGNEMENT

- Intervenant rigoureusement sélectionné.
- Prise en charge de vos démarches administratives.
- Suivi des devoirs.
- Ateliers d'anglais et d'éveil, en ligne.

NANOOKIDS, RCS Paris 839 673 035. 11/2020. ©Alex Crétey. *Sous conditions habituelles.

Retrouvez-nous à Paris 17e, au 118 bd Malesherbes.

09 70 26 90 00
(appel non surtaxé)
acadomi.fr

Acadomi'
Par **Acadomia**
La garde d'enfants toujours en éveil



EN EXCLUSIVITÉ DANS VOTRE C&A BOULOGNE BILLANCOURT
151 Boulevard Jean Jaurès

TOUS LES SAMEDIS DE 9H À 16H

Service Personal Shopper

Venez profiter de nos conseils mode personnalisés en prenant rendez-vous avec nos personal shoppers*

En appelant le 01.44.88.79.79
du lundi au vendredi de 9h à 19h

service GRATUIT

*Conseiller en image

Championne de stand up paddle et de wingfoil, Olivia Piana, reine de la glisse



© Samuel Cardenas

Début mai, la rideuse a brillé sur le spot de Leucate-La Franqui au 24e Mondial du vent, décrochant la seconde place de la première manche de Coupe du monde de wingfoil.

Triple championne du monde de stand up paddle, l'athlète de 30 ans, qui porte les couleurs de l'ACBB, espère être de la fête aux Jeux olympiques de 2024.



© Samuel Cardenas

Elle rappelle d'Italie, avant un entraînement sur le lac de Garde, prélude d'une semaine de compétition internationale de planche à voile à foil ou wingfoil. *« Quelques minutes plus tôt, j'étais en terrasse avec des amis, face à la montagne. C'est trop beau… »*, savoure Olivia Piana, qui a grandi à Digne-les-Bains, dans les Alpes-de-Haute-Provence. Triple championne du monde de stand up paddle, cette sportive accomplie se donne à fond et n'oublie pas de jouir du paysage. Si son nouveau défi est la planche à voile à foil, avec une aile profilée pour mieux voler sur l'eau, c'est qu'elle figure au programme des Jeux olympiques de Paris 2024, bien que l'épreuve se déroule à Marseille, où elle est née. Et pas question de rater l'événement. *« Il n'y a qu'une place, mais il est inenvisageable pour moi de regarder les copines,* rigole-t-elle. *Je veux en être et je ne me fixe pas de limite dans cette discipline toute récente, où les sensations de liberté et de vitesse sont uniques. »* Olivia apprend vite. Début mai, la rideuse a brillé sur le spot de Leucate-La Franqui au 24e Mondial du vent, décrochant la seconde place de la première manche de Coupe du monde de wingfoil. Si elle voyage sans cesse, si elle est installée depuis deux ans au Portugal, entre Lisbonne et l'Algarve pour la douceur de ses hivers et son rythme de vie moins oppressant, si elle adore Tahiti, où elle s'est rendue six fois pour des compétitions, elle n'en reste pas moins licenciée de la section canoë-kayak de l'ACBB.

« L'ACBB EST L'UN DES CLUBS LES PLUS DYNAMIQUES »

Un choix effectué en 2018, par amitié pour Stéphane Hocquinghem, encadrant paddle bénévole. *« Nous nous entendons très bien, et comme l'ACBB est l'un des clubs les plus dynamiques dans le stand up paddle, avec des gens hyper motivés pour l'animer, je n'ai pas hésité. Je suis ravie que mes performances puissent rejaillir sur le club et j'anime quelques séances dans l'année »*, explique-t-elle. Olivia sort rarement sur la Seine et l'île de Monsieur mais apprécie le décor. *« On est tout près de Paris mais on est si dépaysé… Cela permet de déconnecter totalement, de s'évader »*, assène cette sportive entraînante, qui a aussi pratiqué le VTT, le triathlon, le golf, le basket, la natation (*« qui ne m'a pas trop plu »*) et, bien sûr, la planche à voile, comme sa mère, ex-championne. *« Elle m'a transmis sa passion. J'ai la chance que mes parents m'aient toujours soutenue. Ils me laissent réaliser mes rêves sans pression, me suivent dans mes délires, avec les hauts et les bas que ça comporte. »*

PIONNIÈRE DU STAND UP PADDLE

Jamais aussi heureuse que sur l'eau, peu importent les conditions météo, Olivia, 30 ans, continue d'alterner les différentes formes de glisse, du freestyle au windsurf sur foil, mais revient toujours au stand up paddle (SUP), où l'on rame debout sur une planche avec une pagaie et dont elle est une pionnière. Championne du monde de longue distance, de sprint et de course technique, multiple championne d'Europe, elle vit de son sport grâce à des partenaires fidèles dont elle est l'égérie et à une énergie débordante. *« J'en profite à fond »*, martèle-t-elle dans un sourire qui la quitte rarement.

Arnaud Ramsay

SPÉCIALISTE DE LA TOITURE

Charpentier - Couvreur - Zingueur
Peinture générale






83, avenue André Morizet • 92100 Boulogne-Billancourt
01 84 73 60 41 • boulogne.julienlanglois-toiture.fr



Nos babychou-sitters embarquent au long cours avec vos enfants.

Babychou Services
Une autre idée de la garde à la maison

www.babychou.com

Babychou Services BOULOGNE-BILLANCOURT
Tél. 01.46.08.90.00
17, rue de la Rochefoucauld
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

Votre laverie libre service **WASH'N DRY**

LAVAGE DE QUALITÉ PROFESSIONNELLE
SÉCHOIRS À CUVE DE GRANDE CAPACITÉ
SPÉCIAL COUETTES, COUVERTURES ET DUVETS



WASH'N DRY
CONCEPT

177, Rue de Silly
(angle Bd. du Général Leclerc)
92 100 BOULOGNE BILLANCOURT

Ouvert 7 jours / 7 de 7h à 22h
Pour tout renseignement : **06 12 59 32 38**

Si le cadastre m'était conté...

***Qui a habité ma maison avant moi ? En quelle année a été construit mon immeuble ?* Qui ne s'est jamais posé ces questions. Moins connue que la recherche de ses ancêtres, la généalogie foncière est tout aussi enrichissante et passionnante. Et si, cet été, vous partiez sur les traces de l'histoire de votre lieu de vie ? Les Archives municipales vous proposent tous les outils pour une enquête rondement menée.**



© Archives de Boulogne-Billancourt

Vue aérienne de l'hôtel de ville en 1931.

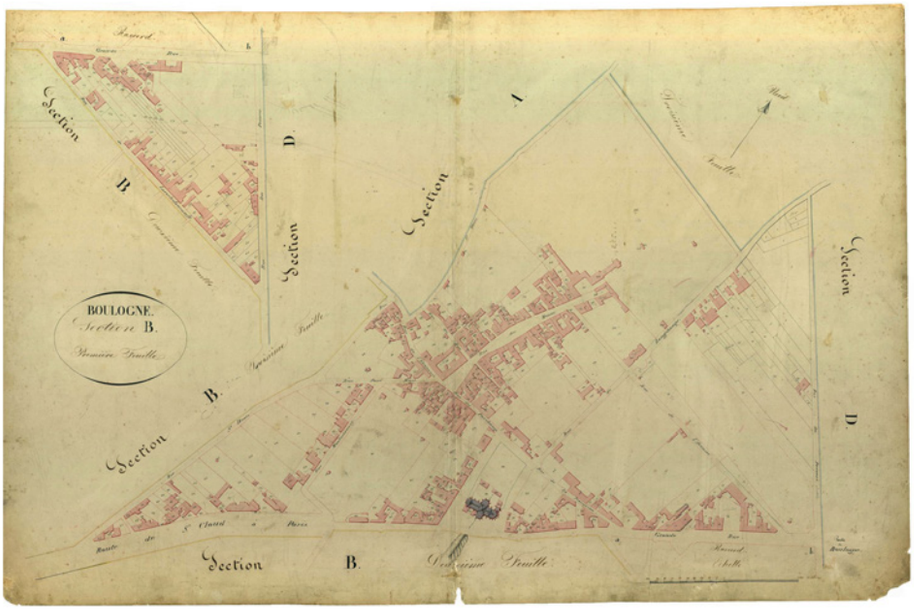
Dans le cadre d'une telle recherche, la source essentielle est le cadastre. Décidée par Napoléon 1er et mise en place par la loi de finances du 15 septembre 1807 afin de garantir la propriété individuelle, mais aussi et surtout afin de fixer le revenu imposable de chaque propriété foncière, la levée des plans cadastraux (aussi appelés atlas) s'étale sur une quarantaine d'années au niveau national.

À Boulogne, l'ensemble est achevé en 1825, revu régulièrement – notamment en 1859, au moment de l'agrandissement de la commune par l'annexion de la plaine de Billancourt – et rénové par la loi du 16 avril 1930. Aujourd'hui, les plans cadastraux du XIXe siècle, ces planches réalisées à la main, dessinées à l'encre puis aquarellées, ont perdu leur utilité administrative mais conservent une qualité d'exécution remarquable qui en fait des objets patrimoniaux.

Au total, le cadastre se compose d'un plan d'assemblage représentant l'intégralité de la commune, de plans parcellaires où chaque terrain est numéroté, d'états de section constituant en quelque sorte la légende de ces plans, puisqu'ils répertorient les différentes propriétés contenues dans chaque section et, enfin, de matrices cadastrales donnant pour chaque propriétaire la liste de ses biens et leur évaluation.

SUPERBES PLANS ET PHOTOGRAPHIES

Une fois passé les désagréments du jargon administratif et des abréviations parfois assez mystérieuses, la navigation dans les atlas et matrices peut s'avérer grisante. Remonter le fil des propriétaires, constater l'étendue des domaines, leur morcellement au gré des successions ou, au contraire, leur extension par adjonction des terrains alentour vous plongera au cœur d'histoires à la fois immobilières et familiales. En complément, les permis de construire, de démolir, et surtout les casiers sanitaires – dossiers appelés ainsi car ils étaient constitués le plus souvent dans le cadre des demandes de raccordement à l'égout – contiennent parfois de superbes plans des bâtiments. En outre, les cartes postales du début du XXe siècle, les photographies des rues et les vues aériennes réalisées dans les années 1930 vous permettront d'observer l'évolution des constructions et, plus largement, de l'aménagement urbain.



© Archives de Boulogne-Billancourt

Atlas cadastral établi en 1825.

QUE SERAIT UN BÂTIMENT SANS CEUX QUI L'HABITENT ?

Enfin, que serait un bâtiment sans ceux qui l'habitent ? Derrière chaque grille de propriété, chaque porte d'immeuble, chaque vitrine de boutique, ce sont les petites histoires du quotidien qui se jouent. Ainsi, les recensements de population, les annuaires anciens et des documents d'état civil vous permettront d'en savoir plus sur ceux qui, par le passé, ont fait vivre ces lieux. Et pour pousser plus loin les investigations, il vous faudra alors consulter les archives notariales, judiciaires ou des hypothèques, conservées aux Archives départementales.

Si les plans cadastraux et les photographies sont disponibles en ligne (archives.boulognebillancourt.com), le service des Archives vous attend pour vous accompagner dans la consultation des matrices et des documents d'urbanisme dans sa salle de lecture. Qui sait, vous vous laisserez peut-être prendre au jeu de cette enquête qui vous mènera vers d'autres recherches tout aussi captivantes.

Claude Colas

VIVA SERVICES
Les spécialistes de votre quotidien

Aide à domicile sur mesure - service personnalisé
accompagnement, écoute, disponibilités

01 88 89 00 40

*Offre de lancement 1h de prestation
offerte aux nouveaux bénéficiaires

*Offre valable 1 fois par nouveau bénéficiaire

VIVA MÉNAGE VIVA SENIORS VIVA NOUNOU

54, rue Galliéni - 92100 Boulogne-Billancourt
www.vivaservices.fr
SI services à la personne

COURS DE PRÉSENTATION DE LA GEMMOLOGIE
ET DES PRINCIPALES GEMMES

Pierres de couleur et Diamants



Origine de la Gemmologie / Les différentes caractéristiques de gemmes
La beauté / les 4 C / La couleur / La taille
La transparence et les phénomènes optiques / L'état de surface / Les inclusions
La lumière, l'éclat, la brillance / L'observation, les instruments
La formation des roches / Les traitements / les imitations

Les principales gemmes :
Diamant, Corindon, Béryl, Tourmaline, Quartz, Grenat, Spinelle, Topaze,
Péridot, Turquoise Opale, Perles, Corail…

Inscription
• par mail : j.coquebert@gmail.com
• par tél : 06 19 16 51 29

Lieu des cours
Boulogne-Billancourt centre

Tarif : Inscription 400€ pour les cours
(possibilité de payer en 2 fois)
Début des cours le mardi 5 octobre ou jeudi 7 octobre
Durée des cours 1h30 (de 18h30 à 20h)
Nombre de cours : 18
Fin des cours mi-mars 2022



Jehan Coquebert de Neuville
Gemmologue Expert • FGA Londres / HRD Anvers
j.coquebert@gmail.com
06 19 16 51 29

AMGR GOMES

Entreprise Générale
du Bâtiment
DEPUIS 1990

DÉCOUVREZ LA RÉPONSE ADAPTÉE À VOS PROJETS DE CONSTRUCTION, RÉNOVATION, EXTENSION, DÉCORATION





AMGR GOMES MET TOUTES
SES COMPÉTENCES ET SON SAVOIR FAIRE
AU SERVICE DE SES CLIENTS

Construction de maison individuelle,
rénovation complète, sols, peintures,
murs, cloisons...

Tél : 06.58.63.25.75
88 ter avenue du Général Leclerc
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT
www.amgr-constructions.com

Ateliers ludiques
(6-11 ans)
de découverte
de l'Histoire de l'Art

Face à la Seine musicale
Tous les mercredis/samedis dès la rentrée
Proposés par Hélène, diplômée de l'École du Louvre
Attention nombre de places limitées
5 enfants par atelier - Mesures sanitaires renforcées
Durée de l'atelier : 1h30 - 25 €/Atelier
https://si-la-joconde-m-etait-contee.fr/ - 06.75.83.97.97



Egayez vos sens de 6 à 99 ans !

Participez à des dégustations
et recevez une indemnisation de 7€ par séance*

Inscrivez-vous
paneliste.qualtech-groupe.com

*Une dégustation dure 30 min

Qualtech GROUPE
Analyse Sensorielle

26 Rue Gallieni - Boulogne Billancourt
Metro : 9 Porte de Saint-Cloud
03 83 44 88 17
www.qualtech-groupe.com

Du 23 avril au 31 mai

NAISSANCES

Suzie Auxerre Louvel, Arthur Bridoux, Elyssa Kouki, Charlotte Mathiot, Emma Yayon, Liam Zouari, Anna Catherine, Romane Cristini, Jacques de Broglie, Gabrielle de Broglie, Basile Guilhaumaud, Camille Hörlin, Louise Kravanja, Maloë Lamouret, Lucie Renouard, Martin Trioulaire, Rose Calon, Lenny Cohen, Luna Gautier, Danil Gavrish Mantilla, Léonie Aubry, Lucas Baillette Lévêque, Céleste Bucco, Georges Charpenay, Gabriel Franco, Ilona Giroux, Anouk Kuster, Octave Bastard de Crisnay, Ilan Codon, Constantin Detsis, Gustave Dhellemmes, Charlotte Godiveau, Juliette Liegey Guillermot, Laalon Mirza, Yvonne Sako, Mila Unglik Gualdron, Jeanne Zeller, Inès Darmaillacq Foucart, Sofian Tayebi, Chems Tghmi, Arthur Auclair, Léna Bourgogne, Milo Boutin, Thomas Dubois Deloziere, Maxime Colombet, Sarah Oubejja, Victoire Palierne Thomas, Emma Zerdoun, Aylan Ben Brahim, David Cassuto, Basile Abou-Chachla, Paul Corby Le Gal, Paul Heurtel, Nivine Reymbaut, Anna Etcheverry, Léonie Froger, Luca Jaramillo Rengifo, Albert Leclerc Boutaud de la Combe, Andréa Pierron, Joud Regaya, Léa Thuillier, Charlotte Benoudiz, Maxime Chauchard, Louis Bremaud, Maylis Champeville De Boisjolly, Larah Hannagala Gamage, Joseph Brunetiere, Daphné Béraldi, Ella Birkenwald, Balthazar Boutmy, Augustin Friscourt, Castille Jarrousse Montagne, Anna Konopnicki, Léna Ler, Romy Rossignol, Camille Daudet, Hermine de la Fontaine de Fontenay Le Lievre de la Grange, Basile Shahmiri, Maxime des Rioux de Messimy, Margaux des Rioux de Messimy, Tom Bacot, Olivia Baoudour Gonzalez, Augustin Boullier de Branche, Robin Godefroy, Antoine Guilpin, Sara La Brosse, Camille Nazaret, Enola Peronnin, Arieh Sitruk, Sarah Aihi Tahri Hassani, Louna Camilleri, Clara Camilleri, Olivia Dalmaz, Pio Grignon, Maxime Lamarque Danesi, Augustin Laupies, Stanislas Le Couëdic, Victoire Le Lagadec, Louisa Ouhadda, Elena Pech, Oscar Soudais, Hortense Delezenne, Erin Mouyabi M'foutou, Aleyna Nazli, Luca Soubrier Sasso, Oscar Caceres Legrand, Victoria Diakhaby Obermayer, Lucie Gaspard, Tinatini Kapanadze, Nathanaël Dowui, Inès Fernandez, Santiago Moulin Lopez, Romane Alvarez, Stephane Bourgallé, Charly Bousso, Lucas Vicente, Maxence Delbassez, Léopold Michaud, Madeleine de Chabot de Tramecourt, Iris Bonamy.

MARIAGES

Emmanuel Flammarion et Diane Ziegler, Nebojsa Mancic et Valérie Colombo, Thibault Rohrbach et Cécilia Pinela, Aurélien Roussel et Christelle Hamelin, Pierre Chupin et Marion Rigaud, Alexandre Pajic et Julie Lamie, Charles Nahama et Leslie Pisano, Karthik Nakulan et Anusa Gunasekaram, Simon Langdorf et Minjung Sim, Niven Padayachy et Christelle Mauree, Yannick Thébault et Janny-Claire Beberian, David Cohen-Skalli et Judith Layani, Arnaud Fremont et Claire Lenferna de la Motte, Khalid Amali et Fleur-Anne Serre, Nicolas Bal et Rachel Dillard, Pierre Buisson et Maud Morez, Charles Cueille et Caroline Hardy, Xavier Jouclas et Karen Chaudot, Esteban Mayan et Marine Sehan.

DÉCÈS

Jean Abt 69 ans, Joseph Adès 86 ansYvonne Alsafrana veuve Mouchabac 97 ans, Christian Bergis 87 ans, Dominique Bidart 82 ans, André Bradel 95 ans, Mohamadou Camara 80 ans, Monique Charpentier 91 ans, Carolle Charton 50 ans, Lucienne Chatin épouse Lemaire 94 ans, Maurice de Seguin 89 ans, Philippe Durand 85 ans, Yves Duriau 90 ans, Marcel Epstein 90 ans, Claude Graff 80 ans, Bernard Hugues 94 ans, Danièle Junca 73 ans, Marie Lavolle-Bouvier 74 ans, Pierre Loescher 82 ans, Jean-Jacques Maillard 66 ans, Mehri Mohajer 96 ans, Gauthier Mougin 56 ans, Claude Mouriès 103 ans, Jean-Claude Orsat 78 ans, Abdeslam Ouljihate 83 ans, Songde Qu 73 ans, Houria Saker épouse Hadjou 49 ans, Ginette Tollec veuve Dalbard 92 ans, Norbert Bardez 96 ans, Jeanine Bauchet 67 ans, Patrice Bessy 64 ans, Joëlle Bineau 87 ans, Huguette Blain veuve Carré 92 ans, Eliane Cachard 88 ans, Jean Cailloux 86 ans, Odette Colombini 89 ans, Janine Donnet 87 ans, Guy Dugué 75 ans, Yvonne Duméou veuve Delcros 94 ans, Christophe Dumont 61 ans, Maurice Duval 81 ans, Marie Fernandez veuve Cahuet 101 ans, Ehsane Hachem 71 ans, Hubert Huon de Penanster 84 ans, Maria Incognito veuve Raimbeau 89 ans, Christiane Jeannot 87 ans, Andréas Laroche-Joubert 25 ans, Eliane Larragueta veuve Patéron 89 ans, Louise Le Nay 94 ans, Antoinette Luce veuve Héraud 94 ans, Danièle Mahnovetz 80 ans, Colette Miquel veuve Swartembrouck 89 ans, Pascal Moçotéguy 89 ans, Claudine Montay 77 ans, Claude Moucheux 71 ans, Catherine Noussembaum veuve Loisnel 58 ans, Nicolangelo Pachioli 85 ans, Jacques Pardigon 89 ans, Andrée Ramboz 81 ans, Daniel Ribaud 88 ans, Suzanne Rochard veuve Kermabon 93 ans, Germaine Rouable veuve Legros 97 ans, Colette Samueli épouse Torres 91 ans, Michel Spada 74 ans, Carlos Tuxen Bang 87 ans, Julia Vilca 62 ans, Ernest Winternitz 53 ans, Lingyu Wu épouse Bremaud 34 ans, Fernande Zakharoff 89 ans, Cécile Zeeb Askinazi épouse Meskel 70 ans, Jacques Herpin 85 ans.

Les naissances, mariages et décès publiés chaque mois émanent des déclarations transcrites ou retranscrites dans les registres d'état-civil de la Ville et après accord des familles. En cas d'événements survenus hors commune, il peut y avoir un décalage dans le temps..



© Bahi

Patricia Rio et Fabien Paget se sont mariés le samedi 22 mai. La cérémonie a été célébrée par Sandy Vétillart, adjointe au maire.



© DR

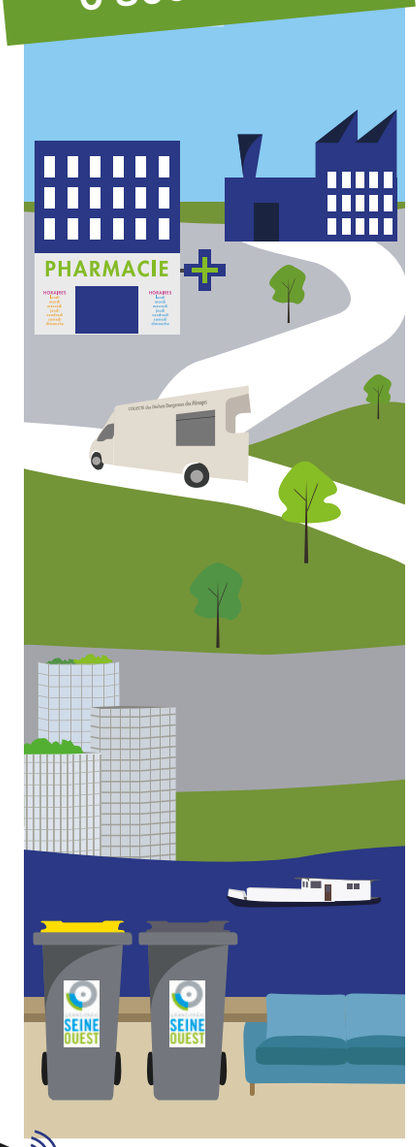
Paolo Escher est né le 31 mai.



© Bahi

Le mariage de Fleur-Anne Serre et Khalid Amali, directeur de l'école primaire du Numérique, a été célébré le samedi 22 mai par Sandy Vétillart, adjointe au maire.

Les bons gestes du tri et de la propreté
Numéro vert gratuit 0 800 10 10 21



Participez à la transition écologique !



BAC GRIS

Ordures ménagères
Collecte le soir 5 fois par semaine du dimanche au vendredi sauf mercredi
Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17 h 30 et rentrés au plus tard le lendemain à 8 h

BAC JAUNE

Tous emballages plastique, métal, canettes, boîtes de conserve, capsules, briques alimentaires, papiers et carton
Collecte un soir par semaine, le mercredi

VERRE

Apport volontaire dans les conteneurs à verre Adresse au 0 800 10 10 21 ou sur seineouest.fr/verre.html

ENCOMBRANTS

Gros mobilier, matelas, ferraille
Volume ne dépassant pas 3 m³, soit un canapé 2 places. Ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie

Jour de collecte
Dépôt la veille à partir de 20 h

QUARTIER 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN
mardi matin
QUARTIER 2 SILLY-GALLIENI
jeudi matin
QUARTIER 3 BILLANCOURT-RIVES-DE-SEINE
vendredi matin
QUARTIER 4 RÉPUBLIQUE-POINT-DU-JOUR
vendredi matin
QUARTIER 5 CENTRE-VILLE
mercredi matin
QUARTIER 6 LES PRINCES-MARMOTTAN
mercredi matin

DÉCHETS TOXIQUES

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néons, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, cassettes, produits dangereux…
Véhicules de collecte

MARCHÉ BIOLOGIQUE
1er samedi du mois de 9 h 30 à 12 h 30
MARCHÉ BILLANCOURT
2e et 4e mercredi et 3e samedi de 9 h 30 à 12 h 30
MARCHÉ ESCUDIER
2e et 4e vendredi de 9 h 30 à 12 h 30
RUE PAUL-CONSTANS
4e mercredi du mois, de 14 h à 17 h



DÉCHETTERIE MOBILE

BOULOGNE-BILLANCOURT
Encombrants, gravats, DEEE, végétaux
Devant le centre technique municipal
68, avenue Édouard-Vaillant
Ouverte tous les jeudis et le 1er et 3e samedi du mois de 14 h à 18 h 30

DÉCHETTERIE FIXE

MEUDON
Encombrants, gravats, DEEE, végétaux
Depuis le pont de Sèvres, N118 – sortie n°2 carrefour des Bruyères.
Ouvert du lundi au samedi de 7 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h 30. Le dimanche de 9 h à 12 h 30. Fermé le 1er mai.
Horaires jusqu'au 31 octobre.
Les limitations des volumes apportés et du nombre annuel de passages sont remplacées par un quota de 36 points par an, décomptés en fonction du véhicule utilisé.
Plus d'informations sur seineouest.fr/decheteries

PARIS 15e
Sous l'échangeur du quai d'Issy du boulevard périphérique (voie AD 15). Un justificatif de domicile de moins d'un an ainsi qu'une pièce d'identité seront demandés.
Ouvert 7j/7 de 9 h 30 à 19 h. Fermé le 1er mai.

NUMÉROS UTILES

URGENCE
Pompiers 18
et 112 sur les portables
Police secours 17
SAMU 15
Urgence sécurité gaz
0 800 47 33 33
Accueil des sans-abri
SAMU social 115
Femmes victimes de violences 01 47 91 48 44
Allô enfance maltraitée 119
SOS enfants disparus
0 810 012 014

Hôpital Ambroise-Paré
Standard 01 49 09 50 00
SOS 92 gardes et urgences médicales 24h/24 - 7j/7
01 46 03 77 44

SÉCURITÉ
Police municipale
01 55 18 49 05
police.municipale@mairie-boulogne-billancourt.fr
Commissariat de police 17

SANTÉ
Brûlures graves (Cochin)
01 58 41 26 47
Centre dépistage du sida
anonyme et gratuit
01 49 59 59 00

Centre antipoison
01 40 05 48 48
Hôpital Ambroise-Paré
01 49 09 50 00
Centre hospitalier des Quatre-Villes de Saint-Cloud
01 77 70 74 09
Maison médicale de garde
01 47 11 99 15
Centre de vaccination Covid-19
01 55 18 47 70
Information coronavirus (Covid-19)
0800 130 000

ADMINISTRATION
Mairie 01 55 18 53 00
Maison du droit 01 55 18 51 00

PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 20 juin
21, rond-point Rhin et Danube
Dimanche 27 juin
56, rue de Sèvres
Dimanche 4 juillet
106, rue ru Point-du-Jour
Dimanche 11 juillet
83, avenue Jean-Baptiste-Clément
Mercredi 14 juillet
7, route de la Reine
Dimanche 18 juillet
128, boulevard Jean-Jaurès
Dimanche 25 juillet
50, avenue du Général-Leclerc
Dimanche 1er août
126, route de la Reine
Dimanche 8 août
280, boulevard Jean-Jaurès
Dimanche 15 août
107, route de la Reine
Dimanche 22 août
31, rue Le Corbusier
Dimanche 29 août
197, boulevard Jean-Jaurès
Dimanche 5 septembre
95, rue du Point-du-Jour

PASSAGES

CENTRE COMMERCIAL-BOULOGNE



ICI,
VOUS NE REPARTIREZ JAMAIS LES MAINS VIDES

Scannez-moi pour en savoir plus

les jours anniversaire (1)

SIMMONS



30€ OFFERTS TOUS LES 100€ D'ACHAT

DU **31 MAI** AU **29 JUIN 2021**

(1) Offre valable sur l'intégralité des produits (hors Tempur et modèles d'exposition) et des services proposés, dans la limite des stocks disponibles. Remise déduite en caisse.

LA COMPAGNIE DU LIT

VOS 2 MAGASINS À BOULOGNE-BILLANCOURT

57 Boulevard JEAN JAURÈS - Tél. : 01 46 03 48 75

253 Boulevard JEAN JAURÈS - Tél. : 01 46 89 43 24

LACOMPAGNIEDULIT.COM/MAGASINS