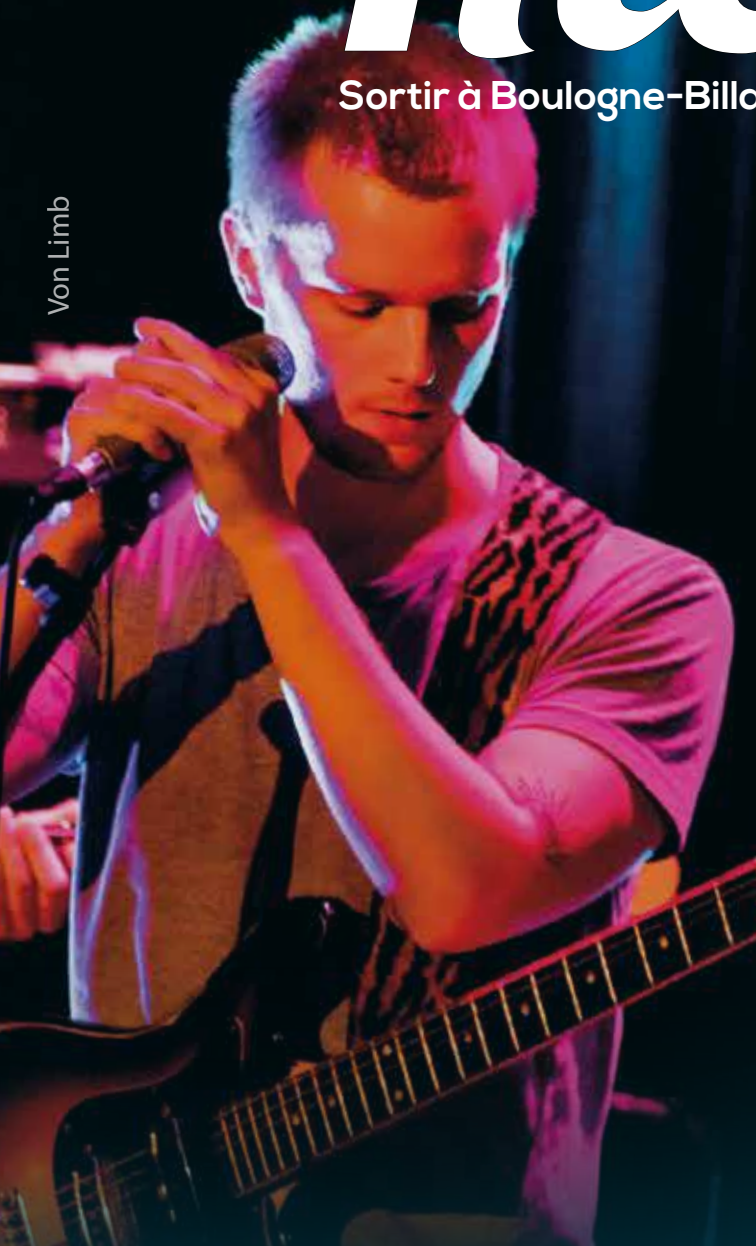


# BBB Kiosk

Sortir à Boulogne-Billancourt

Mai 2019

Von Limb



## Go **#10** West

Le tremplin musiques actuelles

SAMEDI 18 et DIMANCHE 19 MAI

Auditorium de l'espace Landowski

### Événement

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES  
SAMEDI 18 MAI  
P 3

### Exposition

BOULOGNE A 700 ANS  
PROLONGATION JUSQU'AU  
DIMANCHE 12 MAI  
P 7

### Jeune public

THÉÂTRE D'OBJETS  
AU CARRÉ BELLE-FEUILLE  
VENDREDI 17 MAI  
P 11



## Chères Boulonnaises, chers Boulonnais,

L'exposition *Boulogne a 700 ans* va clore ses portes après une prolongation rendue indispensable par son succès. Grâce à ses milliers de visiteurs, nous avons pu mesurer à quel point est fort l'attachement des Boulonnais à leur ville, son histoire, son identité particulière. Cet engouement se constate également lors des visites organisées par notre Office de Tourisme, centrées sur le patrimoine. L'intérêt du public pour l'architecture des années 1930, les nouveaux quartiers, les bords de Seine et même la gastronomie ne se dément pas.

Ces mois de printemps permettent des mises en valeur différentes, comme celle proposées par la Nuit européenne des musées, dont le programme s'affirme d'année en année. Ce samedi 18 mai jusqu'à minuit, la soirée sera variée et originale, associant notamment les enfants et enseignants de trois classes primaires. Elle permettra entre

autres de découvrir la sculptrice Pauline Ohrel, qui posera ses œuvres au musée Paul Belmondo jusqu'au 20 octobre pour une exposition intitulée *Face(s) à Face(s)*, comme celui que cette artiste contemporaine suggérera à son illustre aîné, le dernier grand sculpteur classique du XX<sup>e</sup> siècle.

En avant-goût de l'été musical, je vous invite au Tremplin Go West qui fêtera son 10<sup>e</sup> anniversaire les 18 et 19 mai. Parmi les nombreux groupes de musiques actuelles - rock, pop, hip-hop, chanson, métal, électro, - qui en ont été lauréats, beaucoup sont désormais bien lancés, témoignant de la belle créativité musicale bouloonnaise.

Avec ces initiatives, nous poursuivons notre mission de valorisation de l'exceptionnel potentiel artistique et culturel de notre ville.

Bonnes visites, bons concerts !

**Pierre-Christophe Baguet**

MAIRE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

PRÉSIDENT DE GRAND PARIS SEINE OUEST

Retrouvez votre  
programme culturel  
au fil des rubriques.

Musique

Théâtre

Conférences  
& débats

Danse

Expositions

Cinéma

Visites guidées

Ateliers  
& animations

Jeune public

Spectacles

Ateliers  
& animations

Contes

Cinéma

# Nuit européenne des musées

**Samedi 18 mai de 19h à minuit**

Les musées de Boulogne-Billancourt accueillent le public pour une nouvelle édition de la Nuit des musées. À cette occasion, petits et grands pourront redécouvrir les collections et les espaces exceptionnels de l'hôtel de ville, des musées des Années 30, Paul Landowski et Paul Belmondo. L'artiste Pauline Ohrel présentera également son exposition *Face(s) à Face(s)* au musée Paul Belmondo.

Entrée libre. Retrouvez la programmation sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

## À l'hôtel de ville

### Focus sur l'architecture et les arts décoratifs

Un livret est disponible gratuitement pour tout savoir sur ce chef d'œuvre architectural de l'entre-deux-guerres signé Tony Garnier, mais aussi la *Frise de la Danse* de Joseph Bernard, les banquettes par Herbst, les vases de Lachenal, *La Fête* de Georges Mathieu qui orne les plafonds des salons ou la toile d'Olivier Debré qui domine l'escalier d'honneur.

#### À 19h et 19h30 - La classe, l'œuvre !

Des élèves de la classe de CE1 de l'école Jean-Baptiste Clément présentent à leur manière *La Fête* de Georges Mathieu, qui orne depuis 1983 le plafond central des salons d'honneur. Durée : 15 min.

#### À 20h - Visite guidée

Une mise à l'honneur des grands créateurs Tony Garnier, René Herbst, Jean Prouvé, Jan et Joël Martel, Joseph Bernard, Georges Mathieu, Olivier Debré... qui font de l'hôtel de ville un lieu majeur de l'art du XX<sup>e</sup> siècle. Durée : 1h.

## Au musée des Années 30 et au musée Paul Landowski

#### À 19h30 et 20h - La classe, l'œuvre !

Des élèves de la classe moyenne section de l'école Silly présentent trois œuvres de Paul Jouve (1978-1973) du musée des Années 30 : deux peintures, *Panthère de face marchant tête droite* et *Panthère noire debout pattes croisées*, ainsi qu'une sculpture, *Jeune panthère assise*. Durée : 10 min.

#### À 20h30 et 21h - Sérénade

Instant musical avec les élèves des cycles supérieurs du conservatoire : *Sérénade pour trio à cordes* d'Ernst Von Dohnanyi par Mariam Mnatsakanyan (violon), Paola Nieto (alto) et Armand Safavi (violoncelle). Durée : 15 min.

#### À 21h30 et 22h30 - Info ou intox ?

Visites insolites où s'entremêlent vérité et tromperie. Saurez-vous démêler le vrai du faux ? Durée : 30 min.

#### À 21h - Enquêtes au musée

À l'aide d'un livret-jeu et en compagnie d'une médiatrice, parents et enfants découvrent les œuvres en s'amusant. Durée : 1h15.

## Au musée Paul Belmondo

### Exposition *Face(s) à Face(s)* de Pauline Ohrel

#### Découverte en avant-première

En écho au portraitiste Paul Belmondo et en partenariat avec la galerie Mondapart, Pauline Ohrel investit le château Buchillot de son art sensible du samedi 18 mai au dimanche 20 octobre. Dans un déploiement de bronzes, d'œuvres en grillage et de matières coulées, l'artiste

française rend hommage à son aîné. C'est dans un face(s) à face(s) rigoureux et très respectueux qu'elle devient l'hôte de ces lieux. De ses œuvres naissent d'autres œuvres d'ombres et de lumière ; de ses sculptures gracieuses aux visages affirmés émergent de délicates figures. À l'occasion de la Nuit des musées, l'artiste est présente pour un échange artistique avec le public autour de son travail.

#### À 20h et 20h30 - La classe, l'œuvre !

Des élèves de la classe de CE1 de l'école Denfert-Rochereau offrent une déambulation dans la cour d'honneur du musée Paul Belmondo. Chorégraphie sur une musique de Claude Debussy : *Iberia 3*, *Le Matin d'un jour de fête*, dialogue imaginaire avec le sculpteur à partir de *Femme en marche* et *Apollon au repos* puis restitution plastique. Durée : 20 min.



## AU CLUB-RESTAURANT LE NUBIA, À LA SEINE MUSICALE SETS À 20H ET 22H

**Tous les dimanches à 16h** : Salsa Pa' Bailar : Salsa Dura Project.

Un show extrêmement dansant et prisé par les salseros.

**Mardi 7 mai** : Jazz au Nubia ! (entrée libre dans la limite des places disponibles).

Avec les élèves du DEM Jazz et Musiques improvisées de GPSO.

**Dimanches 19 mai et 9 juin de 11h à 16h** : Brunch musical (entrée gratuite).

Avec les élèves de l'École Prizma.

**Dimanche 26 mai à 12h**: Brunch musical (entrée gratuite).

Avec la classe de saxophone de Jean-Michel Goury, professeur au conservatoire.

**Mercredi 29 et jeudi 30 mai** : Quincy Jones Productions presents The Mandekan Cubano.

L'album *Heritage* mêle les traditions musicales de Cuba et d'Afrique de l'Ouest.

**Mardi 11 et mercredi 12 juin** : Paris / New York Thierry Maillard au piano, Hadrien Féraud à la basse et Dennis Chambers à la batterie.

**Vendredi 14 et samedi 15 juin** : Eric Serra & RXRA Group

Une vision jazz / pop fusion des plus belles musiques de films d'Eric Serra.

Tarifs et réservations : clubnubia.com



© Rebecca Meek

Quincy Jones Productions presents The Mandekan Cubano.

**JEUDI 9 MAI** À 20H30

### Boléro de Ravel, Orchestre de la Suisse romande

Dans le cadre de son 100<sup>e</sup> anniversaire, la grande institution genevoise offre au public un programme de gala en compagnie du flûtiste Emmanuel Pahud, sous la direction de Jonathan Nott. Au programme : *Symphonies d'instruments à vent* de Stravinski, *Concerto pour flûte et orchestre* & *Memento vivere* de Montalbetti, *Gaspard de la nuit* (orchestration Marius Constant) et *Boléro* de Ravel (pour orchestre).

La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 31,50 €.

**VENDREDI 10 MAI** À 20H

### Joe Bonamassa

Concert unique en France ! En presque 30 ans de carrière musicale, le guitariste a tracé son chemin avec une aisance musicale remarquable. Pour son 13<sup>e</sup> album studio *Redemption*, il continue de redéfinir les limites du blues rock moderne, entouré de quelques-uns des meilleurs auteurs compositeurs de Nashville comme Tom Hambridge, James House, Gary Nicholson, Richard Page, Dion Dimucci et son producteur de toujours, Kevin Shirley. La Seine Musicale. Grande Seine. Tarifs : à partir de 66,40 €.

**LUNDI 13 MAI** À 19H

### Les professeurs du conservatoire en scène Barbara, chansons d'une vie

De *L'Aigle noir* à *Ma plus belle histoire d'amour* en passant par *Göttingen* ou *Le Bois de Saint Amand*, les chansons de Barbara évoquent sa vie pleine et intense, son errance de ville en ville pendant la guerre, son histoire familiale douloureuse. Amours passionnées, engagement citoyen mais aussi émerveillements...

Conservatoire. Salle d'art lyrique. Tarifs : 9,50 € ; 6 €. Sur réservation.

**MARDI 14 MAI** À 20H30

### Nathalie Dessay & Philippe Cassard, Âmes solitaires et cœurs amoureux

Accompagnée du pianiste Philippe Cassard, la soprano Nathalie Dessay rendra hommage aux plus belles œuvres de Bellini, Chopin, Debussy, Ravel et Massenet.

La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 20 €.

**MERCREDI 15 MAI** À 20H

### Orchestre d'harmonie du PSPBB, Apocalypse

Au programme : *La Grande Menace, la fin de tout* de Claude

## TREPLIN GO WEST #10

À L'ESPACE LANDOWSKI **SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 MAI**

Rock, pop, hip-hop, chanson, métal ou électro... Le Tremplin Go West révèle chaque année les talents bouloonnais de la scène émergente.

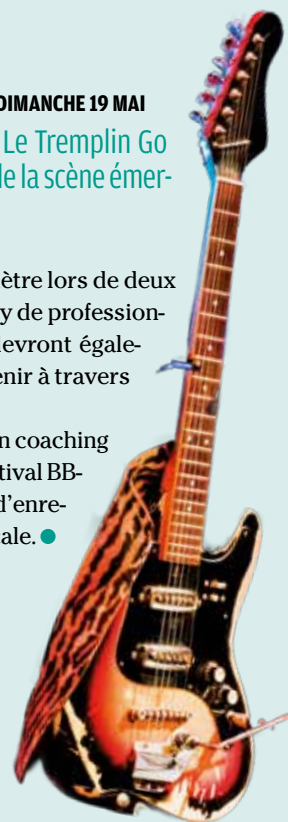
**L**es candidats se produiront sous l'applaudimètre lors de deux concerts exceptionnels en présence d'un jury de professionnels. Pour cette 10<sup>e</sup> édition, les candidats devront également faire appel à leur communauté pour les soutenir à travers un concours sur les réseaux sociaux.

À gagner : une résidence au Carré Music Club avec un coaching scénique professionnel, des programmations au festival BB-mix et à la Fête de la musique, ainsi qu'une séance d'enregistrement dans les studios RIFFX de La Seine Musicale. ●

Avis aux groupes intéressés : l'appel à candidature court jusqu'au dimanche 12 mai.

Espace Landowski.

Entrée libre. Plus d'informations sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)



© Alain de Baudis

Pichaureau. *Chants de l'Apocalypse pour quintette de cuivres, ensemble à vent et percussions* de Roger Boutry et *Fantasmagorie* d'Alexandre Kosmicki.

Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**JEUDI 16 MAI À 20H**

**Archive** **COMPLET**

Cet « ultime concert » rétrospectif, selon le mot du cofondateur du groupe Darius Keeler, marquera les 25 ans de la formation du collectif à Croydon, dans le sud de Londres.

La Seine Musicale. Grande Seine. Tarifs : à partir de 42,20 €.

**VENDREDI 17 MAI À 20H30**

**Insula orchestra invités – Îlot Ottawa (1/2)**

**Orchestre du Centre national des Arts du Canada, en 4D**

Un impressionnant dispositif de projection vidéo en quatre dimensions plonge le spectateur dans le destin de quatre canadiennes, accompagné d'œuvres de compositeurs contemporains créées pour l'occasion. D'après la nouvelle *Rien que la vie* d'Alice Munro, Prix Nobel de littérature. Après le concert, à 22h30, After électro (entrée libre sur réservation à [public@insulaorchestra.fr](mailto:public@insulaorchestra.fr)).

La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 10 €.

**SAMEDI 18 MAI À 16H30 ET 20H30**

**Insula orchestra invités – Îlot Ottawa (2/2)**

**Orchestre du Centre national des Arts du Canada, Brahms**

Sous la baguette de son chef Alexander Shelley, l'orchestre interprète *Lonely Child* de Claude Vivier et la *Symphonie n° 2* de Brahms, marquée par l'héritage beethovenien, pimentée des sonorités séduisantes et de la puissance olympienne qui caractérisent le compositeur. Garderie musicale proposée dès 16h à partir de 5 ans (gratuit sur réservation à [public@insulaorchestra.fr](mailto:public@insulaorchestra.fr)).

La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 10 €.

**DIMANCHE 19 MAI À 11H**

**Le Classique du dimanche – Fauré**

Une matinée autour de Gabriel Fauré, présentée par le pianiste Simon Zaoui.

La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 15 €.

**DIMANCHE 19 MAI À 18H**

**Jenifer, flamboyante et électrique**

Avec un 8<sup>e</sup> album depuis sa victoire à la « Star Academy » en 2002, Jenifer entame une grande tournée entre deux saisons de « The Voice » et une nouvelle carrière d'actrice

qui se profile. La chanteuse interprétera ses plus grands succès et ses derniers tubes.

La Seine Musicale. Grande Seine. Tarifs : à partir de 39 €.

**MARDI 21 MAI À 20H**

**Musique chorale de notre temps**

Un parcours à travers le répertoire vocal polyphonique des dernières décennies et trois générations de compositeurs français ou ayant étudié en France, notamment dans les classes du conservatoire de Paris. Le Chœur de chambre du conservatoire est accompagné des classes d'orgue et de percussions, sous la direction de Marianne Guengard.

Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**MERCREDI 22 MAI À 19H**

**JEUDI 23 MAI À 18H30**

**Récitals d'étudiants**

Rendez-vous pour un moment musical avec les élèves du conservatoire.

Mercredi 22 mai à VOZgalerie, jeudi 23 mai à la médiathèque Landowski. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**VENDREDI 24 MAI À 19H**

**Concert des chœurs cycle 2 du conservatoire**

Œuvres de Francis Poulenc, Isabelle Aboulker, Jacques Ibert, Roger Calmel, Sylvain Kassap...

Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**SAMEDI 25 MAI À 20H**

**Concert de musique chamannique**

Des chants envoûtants d'Yves Mesnil, en présence de la danseuse Emmanuelle Crivelle.

Acacia Coworking Space (149 rue Gallieni). Tarif : 10 €.

Réservation sur [billetweb.fr](http://billetweb.fr)

**DIMANCHE 26 MAI À 20H**

**One Ok Rock**

Composé du chanteur Taka, du guitariste Toru, du batteur Tomoya et du bassiste Ryota, One Ok Rock fait partie des groupes de rock les plus connus au Japon pour ses performances live incroyables. La formation présente son nouvel album *Eye of the Storm*.

La Seine Musicale. Grande Seine. Tarifs : à partir de 36,70 €.

**MARDI 28 MAI À 19H**

**Concert du laboratoire de création/composition**

Fruit d'un travail de collaboration tout au long de l'année entre les classes de composition de Jean-Luc Hervé et de musique de chambre de Bertrand Raynaud, cet atelier permet aux étudiants instrumentistes et compositeurs de s'immerger ensemble dans un processus de création.

Conservatoire. Salle d'art lyrique. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**MARDI 28 MAI À 20H**

**COMPLET**

**Sting, My songs**

Accompagné d'un groupe rock, le chanteur reprend les plus belles chansons écrites au cours de sa carrière prolifique, avec The Police et en solo, jalonnée par 16 Grammy Awards.

La Seine Musicale. Grande Seine. Tarifs : à partir de 78,50 €.

**DU LUNDI 3 AU SAMEDI 8 JUIN**

**COMPLET**

**M, Lettre infinie**

Matthieu Chedid est de retour sur scène pour une nouvelle tournée exceptionnelle.

La Seine Musicale. Grande Seine.

**SAMEDI 8 JUIN À 15H ET 18H**

**Fête des chœurs**

Sous la direction de Pierre Calmelet, ce rendez-vous est l'occasion de rassembler les chœurs d'enfants des Orchestres d'initiation du conservatoire (cycles 1) dans un programme festif, couronnement d'une année riche en découvertes et en partages.

Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**DIMANCHE 9 JUIN À 11H**

**Le Classique du dimanche – Rachmaninov**

Une matinée autour de Rachmaninov présentée par le pianiste Simon Zaoui, avec Jérôme Ducros au piano et Bruno Philippe au violoncelle.

La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 15 €.

**DU MARDI 11 AU JEUDI 13 JUIN À 20H30**

**Festival Voco**

Mardi 11 et jeudi 13 juin, les 550 élèves du Chœur des collèves des Hauts-de-Seine proposent deux dates exceptionnelles de concerts, en collaboration avec l'ensemble vocal britannique Voces8, dirigé par Paul Smith (entrée libre sur réservation).

Mercredi 12 juin, Voces8 offre un répertoire s'étendant des polyphonies anciennes jusqu'au jazz en passant par des arrangements de musiques populaires. Tarifs : à partir de 17,50 €.

La Seine Musicale. Auditorium.

**MERCREDI 12 JUIN À 19H**

**Fête des orchestres**

L'Orchestre en herbe et le Jeune Orchestre symphonique du conservatoire offrent un bouquet de fin d'année, sous la direction de Pierre Calmelet.

Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**Présentation de la saison artistique  
2019-2020  
du Carré Belle-Feuille  
jeudi 13 juin à 20h. Sur réservation.  
Tél. : 01 55 18 61 42.**

**VENDREDI 14 JUIN À 19H**  
**Concert des classes à horaires  
aménagés musique (CHAM)**

Fruit du travail réalisé pendant l'année scolaire par les élèves des classes à horaires aménagés musique de l'école Billancourt, cette soirée regroupe chœur, sous la direction d'Agnès Rouger-Clément, et orchestre, sous la baguette d'Evelyne Aiello. Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**MERCREDI 19 JUIN À 20H**  
**Gala de fin de saison de l'Académie  
musicale Philippe Jaroussky**

Pour sa deuxième année, l'Académie musicale Jaroussky, dont la Ville est partenaire, met à l'honneur la promotion Vivaldi. Les Jeunes Talents et leurs professeurs (Philippe Jaroussky au chant, Geneviève Laurenceau au violon, David Kadouch au piano et Christian-Pierre La Marca au violoncelle) proposent un concert de musique de chambre et d'œuvres symphoniques, accompagnés par l'ensemble Appassionato dirigé par Mathieu Herzog. La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 22€.

**Théâtre**

**LE JEUDI À 20H**  
**Soirée stand-up**

Le All In Comedy Club présente les futures stars du stand-up : chaque semaine, une heure de show, six nouveaux talents, 10 minutes chacun pour vous faire rire. Acacia Coworking Space (149, rue Gallieni). Entrée gratuite sur consommation et sortie au chapeau. Réservation sur [allincomedyclub.com](http://allincomedyclub.com)

**VENDREDI 10 MAI À 20H30**  
**Soirée d'improvisation**

Improvisations aux contraintes loufoques et comédiens surprenants pour ce moment de détente et d'humour à partager seul, en famille ou entre amis. Avec la participation du public et des élèves des ateliers d'impro du Théâtre de la Clarté. Théâtre de la Clarté. Tarif : 8 €.

**VENDREDI 17 MAI À 20H30**  
**Lafesse c'est du poulet !**

Ce spectacle interactif rassemble trois générations qui

mèlent leurs fous rires au fil des blagues de Jean-Yves Lafesse et des souvenirs de Germaine Ledoux. Théâtre de la Clarté. Tarifs : 25 € ; 22 €.

**MARDI 21 ET MERCREDI 22 MAI À 20H30**  
**La Nostalgie des Blattes**

Deux chaises, deux femmes assises. Elles luttent, se battent, s'exposent, dialoguent et se livrent un combat sans merci. Elles exhibent les effets du temps sans collagène, bistouri ou botox, seules et ultimes vraies vieilles dames dans un monde où l'on ne mange plus ni sucre, ni gluten. Proposée par le Carré Belle-Feuille, cette pièce de Pierre Notte avec Catherine Hiégel et Tania Torrens, toutes deux anciennes de la Comédie française, offre un duo saignant, d'une drôlerie à la fois méchante et jouissive. Pierre Notte et Catherine Hiégel ont été nommés aux Molières 2018. Espace Bernard Palissy. Tarifs : 28 € ; 23 € ; 13 €.

**Danse**

**VENDREDI 24 MAI À 19H**  
**SAMEDI 25 MAI À 17H**

**Spectacle de danse du conservatoire**

Les jeunes élèves des classes de danse présentent leur gala de fin d'année. Carré Belle-Feuille. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Sur réservation deux semaines avant au 01 41 31 83 44 ou à [resa-crrbb@seineouest.fr](mailto:resa-crrbb@seineouest.fr)

**VENDREDI 24 MAI À 20H30**  
**Ballet de l'ouest parisien**



© Patrick Herrera

Avec ses huit danseurs, la jeune compagnie de danse émergente Ballet de l'ouest parisien propose un voyage sensuel et poétique à travers cinq de ses chorégraphies sur des musiques qui visitent des partitions de Vivaldi, Bach, Massenet ou Tchaïkovski et des compositeurs contemporains comme Thierry Escaich. Dans son esprit d'ouverture pédagogique, la compagnie fait également participer au spectacle quatre musiciens et trois danseuses classiques/jazz du conservatoire. Espace Bernard Palissy. Tarifs : 23 € ; 18 €. Réservations au 06 75 56 11 91 ou sur [weezevent.com/balletouestparisien](http://weezevent.com/balletouestparisien). Plus d'informations sur [balletouestparisien.fr](http://balletouestparisien.fr)

**Conférences  
& débats**

**MARDI 14 MAI À 14H30**

**FUDOP - Aux confins de l'univers (2/2)  
De quoi est fait le monde ? Naissance,  
vie et mort des étoiles**

Conférence par Vincent Coudé Du Foresto, astrophysicien à l'Observatoire de Paris. Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents. Gratuit pour les moins de 20 ans et les étudiants.

**MARDI 14 MAI À 16H30**

**FUDOP - France/Italie, on refait  
le match ? (3/5)  
La villa Médicis, entre tradition  
et modernité**

Conférence par Raphaëlle Renard-Foutier, directrice du FUDOP et auteure de *L'Académie de France à Rome (1921-1971). Des artistes et une institution garants de la tradition classique face à la modernité* (2012). Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents. Gratuit pour les moins de 20 ans et les étudiants.

**MARDI 21 MAI À 14H30 ET 16H30**

**FUDOP - France/Italie, on refait  
le match ? (4/5)  
De Rome ville ouverte (1946) à  
Dogman (2018) : le cinéma italien  
au regard de Cannes**

Conférence par Laurence Schifano, auteure de *Le Cinéma italien de 1945 à nos jours* (2016). Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents. Gratuit pour les moins de 20 ans et les étudiants.

**MARDI 28 MAI À 20H30**

**Les Mahuzier autour du monde  
Le Japon : de Tokyo à la banquise  
(1992)**

Qui pourrait soupçonner que le tiers nord du Japon subit tous les ans des hivers sibériens et que la mer d'Okhotsk se transforme en une vaste banquise ? Par -35°C, Yves, Danielle et Sylvain Mahuzier ont sillonné ce « Grand Nord » japonais où les samouraïs de l'an 2000 continuent de vivre dans une nature hostile. Carré Belle-Feuille. Carré Club. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

## BOULOGNE A 700 ANS À L'HÔTEL DE VILLE JUSQU'AU DIMANCHE 12 MAI

Depuis son lancement le 16 février dernier, l'exposition-événement *Boulogne a 700 ans* connaît un succès exceptionnel. L'hôtel de ville est ouvert 7 jours/7 jusqu'au dimanche 12 mai pour une plongée interactive et ludique dans l'histoire boulonnaise.

Ce parcours dévoile les origines de la ville depuis la construction de l'église Notre-Dame de Boulogne, les grandes figures qui ont marqué son histoire, les restaurations de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et bien d'autres secrets. L'acte de naissance de la commune, datant de 1320, y côtoie des illustrations historiques, un panorama à 360° sous l'Ancien Régime, des tablettes numériques, une maquette manipulable en bois de l'église Notre-Dame et une expérience unique en réalité augmentée qui transporte petits et grands au XIX<sup>e</sup> siècle, au plus près de l'architecte Eugène Millet, élève et ami de Viollet-le-Duc... ●

Entrée libre. Plus d'informations sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

### Concerts, visites et animations, les festivités se poursuivent

**JEUDI 2 ET VENDREDI 3 MAI À 14H30**

#### Heure du conte et fabliaux

À partir de 5 ans.

**SAMEDIS 4 ET 11 MAI À 16H**

#### Les Parlottes du baladin : figures légendaires françaises de la guerre de cent ans

Samedi 4 mai : le poète François Villon.

Samedi 11 mai : Bertrand Du Guesclin, le héros à travers l'œuvre du poète historiographe Eustache Deschamps et *La Chronique de Bertrand Du Guesclin*, de l'auteur médiéval Jean d'Estouteville.

**DIMANCHE 5 MAI À 15H30 ET JEUDI 9 MAI À 19H**

#### Visites guidées de l'exposition

**MERCREDI 8 ET SAMEDI 11 MAI À 14H30**

#### Ateliers pour enfants autour du Moyen Âge

Découpage, coloriages, kapla, jeux de construction...

**DIMANCHE 12 MAI DE À PARTIR DE 14H30**

#### Clôture de l'exposition

Un après-midi festif avec animations, jeu de piste, coloriage géant, heures du conte pour tous, autour d'un goûter convivial proposé aux petits et grands.

**DIMANCHE 12 MAI À 16H**

#### Concert marial avec orgue

Les Amis des Nouvelles Orgues proposent *Notre-Dame : sept siècles d'inspiration musicale* avec la soprano Michiko Takahashi, le théorbiste Olivier Labé et l'organiste Didier Seutin, sous la direction de Juliette Grellety-Bosviel. Au programme : Monteverdi, Charpentier, Buxtehude, Bach, Liszt, Poulenc, Alain et François de Orador, dont *Le Cantique de Marie* est présenté au public en première audition. Église Notre-Dame de Boulogne (2, rue de l'Église). Entrée libre. Participation aux frais.

**VENDREDI 17 MAI DE 20H À 22H**

#### La Petite Fabrique : fabrication d'un château fort

CLuBB. Voir page 9.

**SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 MAI**

#### De Boulogne à Boulogne-sur-Mer

Une visite découverte de Boulogne-sur-Mer et de son église, organisée par l'association Les Amis de Notre-Dame de Boulogne.

Départ le samedi dans l'après-midi, retour le lendemain. Plus d'informations à [les.amis.de.ndb@gmail.com](mailto:les.amis.de.ndb@gmail.com)

**DIMANCHE 19 MAI DE 14H À 18H**

#### Fête des cigales sur le thème des 700 ans de Boulogne

Plus d'informations dans ce BBI.

Mail du Maréchal Juin.

**DU LUNDI 3 AU MERCREDI 26 JUIN**

#### Exposition des ateliers d'arts plastiques - Histoire(s)

Le traditionnel rendez-vous des ateliers d'arts plastiques présente les œuvres réalisées au cours de l'année sur le thème de Boulogne-Billancourt et son histoire.

Espace Landowski. Entrée libre.



## JUSQU'AU SAMEDI 18 MAI

### Pour parler d'elle - Un artiste, une peinture

Une exposition collective, avec Emilie Bazus, Gil Bourget, Chanoir, Anne Commet, Debens, Olivier Diaz de Zarate, Pascal Frament, Christophe Goutal, Alice Grenier-Nebout, Christine Jean, Juliette Jouannais, Nicolas Kuligowski, Carla Querejeta Roca, Raphaël Renaud, Guillaume Mary, Hecto Olguin, Julie Susset et Vicenta Valenciano.  
Galerie Exit Art contemporain. Entrée libre du mercredi au samedi de 14h30 à 19h30.

## JUSQU'AU JEUDI 23 MAI

### Talents Boulonnais

Créé en 2009, ce concours met à l'honneur les peintres ou les photographes en alternance ainsi que les sculpteurs de la ville. En 2019 seront présentées des sculptures et des photos sur le thème de la couleur « Vert ». À l'issue de cette exposition, un jury de spécialistes du monde de l'art se réunit pour désigner les lauréats du concours dans chaque catégorie. En jeu, une exposition dédiée à l'espace Landowski au cours de la saison prochaine.  
Espace Landowski. Entrée libre.

## DU SAMEDI 11 AU VENDREDI 31 MAI

### La Grande Guerre et ses allégories

Les collégiens en classe de 3<sup>e</sup> au collège Dupanloup présentent leurs travaux autour de la Première Guerre mondiale et de ses allégories.  
Hôtel de ville. Entrée libre. Rez-de-jardin.

## VENDREDI 17 MAI DE 15H À 22H

## SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 MAI DE 11H À 19H

### Arts en scène

Les amateurs d'art sont invités à découvrir l'exposition de sculptures, peintures et photographies de l'association Arts en scène, qui regroupe des artistes boulonnaises.  
Salle des Fougères, sous la Grand-Place. Entrée libre.

## DU SAMEDI 18 MAI AU DIMANCHE 20 OCTOBRE

### Pauline Ohrel, Face(s) à Face(s)

Musée Paul Belmondo. Voir page 3.

## MERCREDI 22 MAI À 19H

### Les Rendez-vous d'Acaci'ART

Les artistes de ce collectif présentent leurs dernières créations. Concert et peinture live sont aussi au rendez-vous.

Acacia Coworking Space (149 rue Gallieni). Entrée gratuite.  
Informations sur Facebook : @acaciacoworkingspace

## DU VENDREDI 24 MAI AU SAMEDI 6 JUILLET

### Exposition d'Alice Grenier-Nebout

Entre figuration et concept, représentation et allusion, classicisme et transgression, Alice Grenier-Nebout crée un univers imaginaire empreint de symbolisme et d'illusion. Une peinture sensuelle et tactile.

Galerie Exit Art contemporain. Entrée libre du mercredi au samedi de 14h30 à 19h30.

## DU LUNDI 3 AU MERCREDI 26 JUIN

### Histoire(s)

Exposition des ateliers d'arts plastiques.  
Espace Landowski. Entrée libre.

## DU JEUDI 13 AU SAMEDI 29 JUIN

### Exposition de photographies

Le Club Révélateur expose environ 200 photographies d'une cinquantaine de membres, dont une partie rend compte des événements sportifs de l'ACBB.  
Hôtel de ville. Rez-de-jardin. Entrée libre.

## Cinéma

### À PARTIR DU 1<sup>ER</sup> MAI

### Novecento (1900), de Bernardo Bertolucci (Italie, VO)

Version de 1976 restaurée, avec Robert de Niro, Gérard Depardieu et Dominique Sanda.

Au cours de l'été 1901 naissent dans un village d'Émilie deux enfants dans une famille de métayers et une autre de riches propriétaires. Ils vivront ensemble les tourments politiques et historiques de l'Italie de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Cinéma Landowski. Tarifs et horaires disponibles sur cinemaboulogne.com

## SAMEDI 11 MAI À 18H

### L'opéra au cinéma - Dialogue des Carmélites de Francis Poulenc

Œuvre en français sous-titrée en français, pour la première fois au cinéma en direct du Metropolitan Opera de New York. Le canadien Yannick Nézet-Séguin y dirige la voix aérienne de la soprano Isabel Leonard dans une mise en scène de John Dexter : la promesse d'une expérience mystique et lyrique sur le sens et la beauté du sacrifice.

Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemagaumontpathe.com

## MERCREDI 15 MAI À 14H30

### Film en audiodescription et sous-titré Bienvenue à Marly-Gomont de Julien Rambaldi (2016, 1h36)

Une comédie au ton doux amer inspirée de l'histoire vraie du père du chanteur Kamini, docteur originaire de Kinshasa arrivant en 1975 avec sa famille dans un village reculé de Picardie en manque de médecin. Mais les habitants n'ont jamais vu de personnes noires...  
Espace Landowski. Amphithéâtre. Entrée libre.

## SAMEDI 18 MAI À 15H

### Cannes, le festival libre, de Frédéric Chaudier

En partenariat avec ARTE/La Médiathèque numérique, ce documentaire est projeté pendant le festival de Cannes qui a lieu du 14 au 25 mai. Suivi d'un débat et d'un jeu sur le cinéma.

Bibliothèque Point-du-Jour. Entrée libre.

## DIMANCHE 19 MAI À 17H

### Le ballet au cinéma - Carmen suite / Petrouchka, par les étoiles du Bolchoï

La sulfureuse Carmen n'a rien perdu de son esprit libre et mutin. Réécriture sur pointes de l'opéra de Bizet, ce ballet est combiné avec l'histoire du malheureux Petrouchka, la nouvelle création du Bolchoï qui porte en elle l'âme des Ballets Russes. Deux personnages populaires aux caractères bien trempés pour une soirée féminin/masculin.  
Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemagaumontpathe.com

## MARDI 21 MAI À 16H30

### FUDOP - France/Italie, on refait le match ? (5/5)

### Par-delà les nuages, de Michelangelo Antonioni et Wim Wenders (1996)

Quatre histoires d'amour à travers le regard d'un cinéaste qui se promène dans des villes de France et d'Italie muni d'un appareil photo.

Cinéma Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents. Gratuit pour les moins de 20 ans et les étudiants.

## JEUDI 23 MAI À 20H15

## DIMANCHE 16 JUIN À 17H

## LUNDI 17 ET MARDI 18 JUIN À 20H

### La Comédie-Française au cinéma - Electre / Oreste d'Euripide

Après l'immense succès des *Damnés*, Ivo van Hove retrouve la troupe du Français pour une nouvelle grande fresque liée à la famille des Atrides associant deux pièces





d'Euripide : un frère, Oreste, et une sœur, Électre, se retrouvent et s'unissent dans le crime et la vengeance. Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur [cinemagaumontpathe.com](http://cinemagaumontpathe.com)

**MERCREDI 5 JUIN** À 14H30

## Film en audiodescription et sous-titré *Le Sens de la fête* d'Eric Toledano et Olivier Nakache (2017)

Avec Jean-Pierre Bacri, Gilles Lellouche et Jean-Paul Rouve (1h56).

Max organise des mariages depuis trente ans. Aujourd'hui c'est une fête sublime dans un château du XVII<sup>e</sup> siècle... Mais la loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil où chaque moment de bonheur et d'émotion risque de se transformer en désastre ou en chaos. Espace Landowski. Amphithéâtre. Entrée libre.

## Ateliers & animations

**LE MARDI** À 19H30

### Apéro ludique

Un moment de convivialité de 7 à 77 ans autour de jeux de société.

Acacia Coworking Space (149 rue Gallieni). Réservations à [arthur@laperoludique.com](mailto:arthur@laperoludique.com)

**DIMANCHES 5 MAI ET 2 JUIN** DE 15H30 À 17H00

### Culture pour tous

Des médiateurs amateurs d'art et des élèves de l'École du Louvre sont à votre disposition pour un échange artistique au sein des collections.

Musée des Années 30 et Musée Paul Landowski. Entrée libre sans réservation.

**SAMEDI 11 MAI** DE 15H À 16H30

**ET MERCREDI 15 MAI** DE 14H30 À 16H

### Atelier créatif : initiation au crochet

Adultes et enfants à partir de 8 ans. Bibliothèque Parchamp. Entrée libre sur inscription.

**SAMEDIS 11 MAI ET 1<sup>ER</sup> JUIN** À 20H

### Match de la Ludo Impro

Un thème, une catégorie et une durée donnés par l'arbitre : c'est toute une histoire qui se construit devant vos yeux entre deux équipes, pendant deux mi-temps de 45 min, pleines d'énergie, de folie et d'émotion. Le public vote pour déterminer la meilleure improvisation.

Carré Belle-Feuille. Carré Club. Réservations sur [billeteduc.com](http://billeteduc.com)

**DIMANCHE 12 MAI** DE 15H À 18H

### Initiation au Rubik's Cube

Charles Vong propose une initiation à la résolution du plus célèbre des casse-têtes : l'occasion de s'amuser et se creuser les méninges seul, entre amis ou en famille. Trois créneaux sont ouverts, chacun pour 5 personnes maximum : 15h, 16h et 17h. À partir de 7 ans. CLuBB. Tarif : 5 €. Gratuit pour les adhérents et la première visite de la saison. Sur inscription à [inscription@centreludique-bb.fr](mailto:inscription@centreludique-bb.fr)

**MERCREDIS 15 MAI ET 19 JUIN** À 10H30

### Heure du conte pour handicapés mentaux adultes

Médiathèque Landowski, 1<sup>er</sup> étage. Entrée libre, inscription pour les groupes. Renseignements au 01 55 18 53 26.

**VENDREDI 17 MAI** DE 20H À 22H

### La Petite Fabrique : fabrication d'un château fort

Fabrication de jouets à partir de matériaux de récupération. Atelier ouvert aux adultes, aux enfants seuls à partir de 15 ans, ou à partir de 10 ans accompagnés d'un adulte.

CLuBB. Tarifs : 8 € ; 3 € pour les adhérents. Sur inscription dans la limite de 25 places disponibles à l'accueil ou à [inscription@centreludique-bb.fr](mailto:inscription@centreludique-bb.fr)

**SAMEDIS 18 MAI ET 15 JUIN** DE 14H À 18H

### Initiation au jeu de rôle

Le CLuBB propose chaque mois une partie d'initiation au format court (moins de 5h de jeu) encadrée par un bénévole, afin de permettre aux néophytes de découvrir cette pratique au croisement du jeu de société, du conte et de l'improvisation théâtrale. Trois univers au choix : Heroic Fantasy (D&D 3.5), CyberPunk (Shadowrun 5) ou Western Fantastique (Deadlands).

CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

**MARDI 21 MAI** DE 14H À 15H30

### Apéro Livres

L'occasion de partager ses lectures préférées autour d'un café.

Bibliothèque pour Tous — Gallieni. Entrée libre.

**SAMEDI 25 MAI** DE 10H30 À 12H

### Parlottes

Vous aimez lire ? Venez rejoindre les Parlottes du samedi avec vos derniers coups de cœur ! Médiathèque Landowski (secteur fiction). Entrée libre.

**SAMEDI 25 MAI** À 11 H

### Atelier reliure animé par Misaki Iinuma

Travail de pliages avec du papier japon coloré et exposition de livres d'artistes. Pour adultes et adolescents.

Bibliothèque Point-du-Jour.

**SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 MAI** DE 14H À 18H

### Fête de l'estampe et présentation de livres d'artistes

En collaboration avec les ateliers d'arts plastiques, dans le cadre de la manifestation nationale Fête de l'Estampe (voir ce BB). En présence de l'artiste Ghislaine Escande le dimanche après-midi.

Espace Landowski (ateliers d'arts plastiques).

**DIMANCHE 26 MAI** DE 15H30 À 17H

### Visite guidée des collections

Les sculptures exposées permettent d'apprécier le rôle majeur des œuvres de Paul Landowski : la petite statuette rend ainsi compte de son art intimiste, tandis que les maquettes montrent l'ampleur de son travail monumental particulièrement présent à Paris et jusqu'à la baie de Rio. Musée Paul Landowski. Tarif : 8 €. Sans réservation.

**DIMANCHE 2 JUIN** DE 14H À 18H

### Retrogaming

Le CLuBB propose un après-midi dédié aux jeux vidéo vintage, sur des consoles rétro comme la Sega Saturn, la Super Nintendo ou la Megadrive.

CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

**SAMEDI 8 JUIN** À 14H, 15H30, 17H ET 18H30

### Escape Game : Escapade japonaise

Des jeux d'équipe où il faut résoudre des énigmes successives pour dénouer le fil d'une histoire, vous échapper d'un lieu ou confondre un suspect. Cette aventure vous fera voyager au Japon, en équipe de 5 personnes.

À partir de 10 ans (8 ans si accompagné par un adulte)

CLuBB. Tarifs : 3 € (adhérents) ; 8 €. Inscription obligatoire à [inscription@centreludique-bb.fr](mailto:inscription@centreludique-bb.fr)

# Jeune public

## Cinéma

**SAMEDI 18 MAI ET 15 JUIN** À 10H30

### Ma première séance

Initiation au cinéma pour les très jeunes spectateurs. Ces séances sont spécialement aménagées pour les enfants à partir de 2 ans : la lumière reste légèrement allumée, le son est modéré et la durée n'excède jamais 50 minutes.

**Samedi 18 mai : Lilla Anna** (47 min) : Petite Anna et son Grand Oncle construisent une cabane, vont à la pêche, font du ski...



**Samedi 15 juin : Petit à petit** (40 min), Trois histoires qui font grandir : *Les Pierres d'Aston*, *Les Abricots* et *Lola s'est perdue*.

Cinéma Landowski. Tarifs : 7 € ; 4 €.



**MERCREDI 12 JUIN** À 15H

### Courts métrages d'animation

En partenariat avec l'Agence du Court métrage dans le cadre du Festival d'Annecy qui a lieu du 10 au 15 juin. De 5 à 8 ans.

Bibliothèque Point-du-Jour. Entrée libre.

## Spectacles

**JUSQU'AU 25 MAI, LE SAMEDI** À 14H30

### Le Rêve d'Olivier

Une étincelle naît à l'aube, celle qui anime le cœur du jeune Olivier. Pensionnaire affamé d'un orphelinat, c'est dehors qu'il nourrira son sourire à l'abri des regards. Son plus grand pouvoir est l'origine de cette même étincelle : le rêve. À partir de 3 ans.

Théâtre de la Clarté. Durée : 55 min. Tarifs : 12 € ; 8 €.

**JUSQU'AU 25 MAI, LE SAMEDI** À 16H30

### Jacques Offenbach et la mouche enchantée

À la recherche d'un personnage pour une musique qu'il vient de composer, le maestro se transforme en mouche invisible pour pouvoir se promener librement, observer les gens et trouver une inspiration. Une fantaisie lyrique pour soprano, baryton et piano qui initie les enfants à l'opéra grâce à la musique pétillante et accessible d'Offenbach. À partir de 5 ans.

Théâtre de la Clarté. Durée : 55 min. Tarifs : 12 € ; 8 €.

**JUSQU'AU 29 MAI, LE MERCREDI** À 14H30

### Les Mille et Une Nuits

Qui ne connaît pas les aventures de Sindbad le marin, Ali Baba et ses 40 voleurs ou la lampe magique d'Aladin ? Mais sait-on que tous ces contes ont été inventés par la belle Shéhérazade, choisie par le roi Shahryar pour être son épouse d'une nuit ? Maligne, elle lui raconte chaque soir une histoire... en laissant la fin pour le lendemain ! Curieux d'en connaître la suite, Shahryar finit par lui accorder sa confiance... au bout de mille et une nuits. La magie de l'Orient pour les petits (et les grands aussi). À partir de 3 ans.

Théâtre de la Clarté. Durée : 55 min. Tarifs : 12 € ; 8 €.

**SAMEDI 18 MAI** À 17H

### Pour partir... faut s'en aller !

Peut-on voyager à travers le monde sans sortir de chez soi ? Au rythme tour à tour haletant et apaisé d'un dialogue teinté d'absurde et de chansons endiablées, mélancoliques, oniriques, rêveuses et poétiques, deux personnages survolent l'océan, se perdent dans la grande ville, visitent le centre de la Terre et découvrent l'amour. Où commence le rêve ? Où finit le réel ? Par Les Chœurs des CHAM et du Département jazz du conservatoire. Livret de Cyril Dymny, musique de Laurence Saltiel et arrangement

de Claude Brisset. À partir de 6 ans.

Conservatoire. Auditorium. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

## Contes

**LE MERCREDI** À 10H15 (HORS VACANCES SCOLAIRES ET JOURS FÉRIÉS)

### Heure du conte

Pour les tout-petits jusqu'à 6 ans.

Bibliothèque Billancourt. Entrée libre.

**LE MERCREDI** À 10H30 (HORS VACANCES SCOLAIRES ET JOURS FÉRIÉS)

### Pirouette-Cacahuète

Histoires, jeux de doigts et chansons.

De 18 mois à 3 ans.

Bibliothèque Point-du-Jour. Entrée libre.

**LE MERCREDI** À 17H (HORS VACANCES SCOLAIRES ET JOURS FÉRIÉS)

### Les Racontines

Histoires pour rire, rêver, frissonner, à partir de 4 ans.

Bibliothèque du Parchamp. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**SAMEDI 4 MAI ET 1<sup>er</sup> JUIN** À 16H30

### Les P'tits rats conteurs

Heure du conte, à partir de 4 ans.

Médiathèque Trapèze. Entrée libre sur inscription.

**MERCREDIS 15 MAI ET 12 JUIN** À 16H30

### La Marmite à histoires

Contes et lectures à partir de 4 ans.

Médiathèque Landowski. Entrée libre.

**SAMEDI 18 MAI** DE 10H30 À 12 H

### S'il te plaît raconte

Les enfants de 3 à 7 ans écoutent des histoires et des contes lus par les bibliothécaires.

Bibliothèque pour Tous — Gallieni. Entrée libre.

**SAMEDI 18 MAI** À 11H

### Am Stram Gram

Une demi-heure d'histoires, de chansons et de comptines.

De 18 mois à 3 ans.

Bibliothèque Parchamp. Entrée libre sur inscription.

**SAMEDI 18 MAI** À 16H30

### Les Tout-P'tits rats conteurs

Heure du conte pour les jeunes enfants de 2 à 4 ans.

Médiathèque Trapèze. Entrée libre sur inscription.

## A2PAS2LAPORTE AU CARRÉ BELLE-FEUILLE VENDREDI 17 MAI À 20H30



© Pierre Grosbols

Dans le cadre de la Biennale internationale des arts de la marionnette, la Compagnie Label Brut propose un joli spectacle de théâtre d'objets pour tous les publics à partir de 7 ans.

**D**ans le mur, il y a une porte. Imposante, inquiétante. Et au-delà, qu'y a-t-il ? Laurent Fraunié, clown, danseur et mime, préfère les images, les sons et les objets à la parole pour raconter des histoires. Les marionnettes et les ombres deviennent de réels protagonistes en incarnant les rêves, les peurs et les fantasmes de l'enfant. ●

Carré Belle-Feuille. Durée : 50 min. Tarifs : 11 € ; 7 €. À partir de 7 ans

**SAMEDI 25 MAI ET 15 JUIN** À 10H30 ET 11H30

### Pomme d'api

Une demi-heure de comptines, chansons et histoires. De 18 mois à 3 ans. Médiathèque Landowski. Entrée libre sur inscription.

## Ateliers & animations

**DIMANCHES 5 MAI ET 2 JUIN** DE 15H À 16H30

### Tous scénographes !

En lien avec le musée Landowski et la future réouverture du musée départemental Albert Kahn, les participants imaginent la muséographie et la scénographie d'un nouveau musée. À partir de 5 ans. Musée Paul Landowski. Gratuit sur réservation à [accueilmak@hauts-de-seine.fr](mailto:accueilmak@hauts-de-seine.fr)

**SAMEDI 11 MAI ET 1<sup>er</sup> JUIN** DE 15H À 17H

### Beyblade Burst : 3-2-1 Hypervitesse !

Session d'entraînement au combat des toupies Beyblade. À partir de 5 ans.

CluBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

**DIMANCHES 12 MAI ET 16 JUIN** DE 16H À 17H30

### L'histoire d'un château devenu musée



© Arnaud Oszak

Comment le château Buchillot, folie du XVIII<sup>e</sup> siècle, en est venu à abriter une collection unique de sculptures, médailles et dessins de Paul Belmondo, après la donation de ses enfants à la ville de Boulogne-Billancourt en 2010, ainsi qu'une galerie tactile et une évocation de son atelier. De 6 à 10 ans.

Musée Paul Belmondo. Tarif : 5,50 €. Informations et réservations au 01 55 18 56 81.

**MERCREDIS 15 MAI ET 12 JUIN** DE 16H30 À 18H

### Atelier créatif

À partir de 6 ans. Médiathèque Trapèze. Entrée libre sur inscription.

**SAMEDI 18 MAI** DE 14H À 18H

### Découverte du jeu de figurines

Atelier d'initiation aux différentes facettes de ces jeux de combats au sein d'univers miniatures : peinture de figurines, construction de décors ou parties de format court. À partir de 10 ans.

CluBB. Tarif : 5 €. Gratuit pour les adhérents et la première visite de la saison. Sur inscription à [inscription@centreludique-bb.fr](mailto:inscription@centreludique-bb.fr)

**SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 JUIN** DE 14H À 18H

### Jeux en construction

Monter, démonter, assembler, empiler, imbriquer... Petits et grands peuvent retrouver les célèbres Lego, Duplo, Kapla et autres Meccano, mais aussi découvrir d'autres jeux comme les Magformers, les Smartmax ou les briques Teifoc.

Attention : durant ce week-end, l'accès à la salle Petite Enfance est exceptionnellement réservé uniquement aux enfants de plus de 3 ans.

CluBB. Tarif : 5 €. Gratuit pour les adhérents et la première visite de la saison.

**DIMANCHE 16 JUIN** DE 16H À 17H30

### Modelage à la manière de...

Après avoir découvert les différentes techniques de la sculpture ainsi que les outils et matériaux, les sculpteurs en herbe peuvent s'exercer pour ébaucher une œuvre personnelle, tout comme un grand artiste. De 6 à 10 ans. Musée Paul Belmondo. Tarif : 5,50 €. Informations et réservations au 01 55 18 56 81.

# BBB Kiosk

## ● Lieux & adresses

### BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES

#### **Bibliothèque Billancourt**

11 bis, rue de Clamart  
01 55 18 46 38

#### **Bibliothèque Parchamp**

4 bis, avenue Charles-de-Gaulle  
01 55 18 46 37

#### **Bibliothèque Point-du-Jour**

128, rue Les-Enfants-du-Paradis  
01 55 18 46 39

#### **Médiathèque Landowski**

Espace Landowski  
28, avenue André-Morizet  
01 55 18 55 65

#### **Médiathèque Le Trapèze**

17, allée Robert-Doisneau  
01 55 18 68 40

#### **Bibliothèques Pour Tous**

##### **Bibliothèque Gallieni**

206, rue Gallieni  
01 46 99 83 30

##### **Bibliothèque Forum**

87, place Haute  
01 46 08 17 62

### JEU

#### **Centre ludique de**

##### **Boulogne-Billancourt (CLuBB)**

Médiathèque Le Trapèze  
17, allée Robert-Doisneau  
01 84 19 40 42  
centreludique-bb.fr

### MUSIQUE ET SPECTACLES

#### **Carré Belle-Feuille**

60, rue de la Belle-Feuille  
01 55 18 54 00

#### **Conservatoire à Rayonnement Régional**

22, rue de la Belle-Feuille  
01 41 31 83 44  
bb-cnr.com

#### **Espace Bernard Palissy**

1, place Bernard-Palissy  
01 55 18 53 00

#### **La Seine Musicale**

Île Seguin  
01 74 34 54 00  
laseinemusicale.com

#### **Théâtre de la Clarté**

74, avenue du Général-Leclerc  
01 46 05 61 01  
theatredelaclarte.com

### CINÉMAS

#### **Cinéma Landowski**

Espace Landowski  
28, avenue André-Morizet  
cinemaboulogne.com

#### **Cinéma Pathé**

26, rue Le Corbusier  
08 92 69 66 96  
cinemasgaumontpathe.com

### MUSÉES

#### **Musée des Années 30 (MA-30)**

Espace Landowski  
28, avenue André-Morizet  
01 55 18 46 42

#### **Musée Paul Belmondo**

14, rue de l'Abreuvoir  
01 55 18 69 01

#### **Musée Paul Landowski**

4<sup>e</sup> étage du musée des Années 30  
28, avenue André-Morizet  
01 55 18 46 42

#### **Musée départemental Albert Kahn**

10-14, rue du Port  
01 55 19 28 00  
albert-kahn.hauts-de-seine.fr

### GALERIES

#### **Galerie Arnaud Bard**

92, avenue Jean-Baptiste-Clément  
06 70 77 36 47  
facebook.com/galeriearnaudbard

#### **Galerie Exit art contemporain**

2, place Denfert-Rochereau  
06 80 45 23 01  
exit-art.fr

#### **Galerie Mondapart**

80, rue du Château  
06 08 30 94 90  
galeriemondapart.com

#### **Green Flowers Art Gallery**

06 85 82 94 01  
greenflowersart.fr

#### **Voz'Galerie**

41, rue de l'Est  
01 41 31 40 55  
vozgalerie.com

#### **Espace Landowski**

28, avenue André-Morizet  
01 55 18 53 76

#### **Hôtel de ville**

26, avenue André-Morizet  
01 55 18 53 00

#### **Office de tourisme de Boulogne-Billancourt (OTBB)**

25, avenue André-Morizet  
01 41 41 54 54  
otbb.org

Retrouvez la ville de Boulogne-Billancourt sur:  
[boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)



VILLE DE  
BOULOGNE-  
BILLANCOURT