ÎLE SEGUIN
RIVES DE SEINE

Un mode de vi(ll)e exemplaire







GRAND PARIS SEINE OUEST

Val de Seine Aménagement

BOULOGNE-BILLANCOURT

1 Le Trapèze

Premier écoquartier de France



Une nouvelle forme urbaine mixte

Le Trapèze, construit sur la rive de Billancourt, face à l'emblématique île Seguin, s'articule autour d'un parc de près de 7 hectares en parallèle à la Seine. Il se déploie, de part et d'autre, en macro-lots constitués chacun de programmes de logements libres et sociaux, de bureaux, de commerces et d'équipements publics ou privés... Labelisé EcoQuartier en 2013, puis dernièrement Ecoquartier Vécu 2023, il a permis le développement d'innovations notables en architecture, urbanisme et paysagisme, reconnues tant pour leur qualité environnementale que pour leurs principes de développement durable. Le projet a donné lieu à 52 concours et 35 consultations qui ont attiré les architectes français et internationaux de renom, dont 4 lauréats du prestigieux prix Pritzker, considéré comme le Nobel de l'architecture. Le quartier fait également la part belle aux jeunes équipes de concepteurs.
Jean Nouvel pour la Tour Horizon, Norman Foster pour l'Immeuble Khapa, Shigeru Ban et Jean de Gastines pour la Seine Musicale et RCR Arquitectes pour la Fondation d'art Emerige et le Pont Seibert.

Au cœur du quartier, le parc de Billancourt

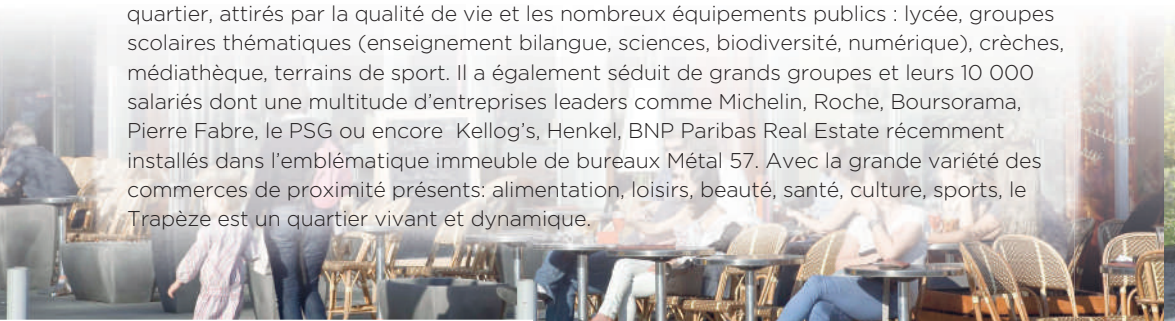
Sur près de 7 hectares, le parc a été conçu en creux pour récupérer les eaux de pluie de l'écoquartier, prévenir une éventuelle montée de la Seine et favoriser la biodiversité. Rouges-gorges, faucons crécerelles, rossignols, brochets, gardons, perches, truites de rivières... 23 espèces d'oiseaux et 22 de poissons s'y sont déjà réinstallées. Un parcours santé de 2,2 km est rythmé par 10 étapes sportives de l'échauffement jusqu'aux étirements. L'Agence régionale de la biodiversité a attribué le label Eco-jardin au parc de Billancourt en 2021.

Une authentique ville-parc

Le Trapèze inaugure un nouveau mode de vie dans un nouveau mode de ville. En multipliant traversées piétonnes, voies de circulations douces et espaces verts sur une superficie de 37,5 hectares, les aménagements réalisés concilient densité urbaine et qualité de vie. Jardins intérieurs au cœur des immeubles, toitures et murs végétalisés renforcent la présence de la nature dans le quartier. Et pour diminuer encore son impact environnemental, le quartier bénéficie d'une solution innovante avec la centrale de géothermie conçue par IDEX pour son réseau de chaud et froid. Elle est en grande partie basée sur : la récupération d'énergie produite par le centre d'incinération d'Issy-les-Moulineaux et sur sa centrale de froid sous le Pont de Sèvres.

Une forte attractivité

Au fil des années ce sont plus de 12 000 habitants qui sont venus s'installer dans le quartier, attirés par la qualité de vie et les nombreux équipements publics : lycée, groupes scolaires thématiques (enseignement bilangue, sciences, biodiversité, numérique), crèches, médiathèque, terrains de sport. Il a également séduit de grands groupes et leurs 10 000 salariés dont une multitude d'entreprises leaders comme Michelin, Roche, Boursorama, Pierre Fabre, le PSG ou encore Kellog's, Henkel, BNP Paribas Real Estate récemment installés dans l'emblématique immeuble de bureaux Métal 57. Avec la grande variété des commerces de proximité présents: alimentation, loisirs, beauté, santé, culture, sports, le Trapèze est un quartier vivant et dynamique.



2 Le Pont de Sèvres

Un quartier qui se réinvente



Une mutation inscrite dans la durée

Ensemble brutaliste, typique de l'urbanisme sur dalle des années 1960-70, ce quartier a été conçu par les architectes Badani & Roux-Dorlut. Ce quartier sur dalle a bénéficié d'un plan de rénovation ANRU en 2008, avec pour objectifs de le désenclaver et l'ouvrir sur le reste de la ville. Malgré le désengagement de l'État en 2014, la ville a poursuivi ce projet ambitieux, en rénovant les espaces publics pour un montant total de 92 millions d'euros. Cette volonté a également permis d'impulser la rénovation des 780 logements sociaux par Paris-Habitat et la modernisation des tours CityLight. Cette dynamique de modernisation a permis de sortir le Pont de Sèvres du programme des Quartiers prioritaires de la politique de la ville (ex-Zone Urbaine Sensible) et de se tourner vers un avenir encore plus dynamique avec l'arrivée prochaine de la gare de la ligne 15 sud du Grand Paris Express.

Un quartier plus ouvert et plus agréable

Pour relier le quartier à son environnement immédiat, plusieurs passerelles ont été construites tandis que l'ouverture de la dalle en plusieurs points et la restructuration des passages commerciaux existants a permis de nouveaux itinéraires piétons agréables : la Montée, le passage des Renault, la passerelle Constant-Lemaître, le passage du Vieux Pont de Sèvres, le passage Aquitaine, l'escalier et l'ascenseur rue Yves Kermen. Ces ouvertures offrent de nouveaux itinéraires piétons vers la station de métro du Pont de Sèvres, le parc de Billancourt ou l'Île Seguin, via le Pont Renault. Les espaces publics ont également été rénovés et de nouvelles structures sportives ont été réalisées, avec notamment une grande salle d'escalade. Les allées du Forum et du Vieux Pont de Sèvres ont, elles aussi, bénéficié de travaux pour les rendre plus agréables : accessibilité aux halls, rénovation de leur étanchéité, pose de nouveaux garde-corps sur l'allée du Forum…

Une large place faite à la nature

Le Mail des Provinces offre désormais une vaste promenade composée de verdure et de jeux pour enfants… Et dans la continuité de ce lieu de convivialité, un espace végétalisé de 2 400 m2 a été créé. Nouveau revêtement de sol, végétalisation de l'espace central, amélioration des accès aux halls d'immeubles, installation d'un nouvel éclairage et d'un nouveau mobilier urbain…

La place Haute a également fait peau neuve. Cette place initialement très minérale a été végétalisée afin de réduire le bruit et les courants d'air. La nature a désormais sa place dans le Quartier du Pont de Sèvres.



3 L'Île Seguin

Vaisseau amiral de la culture



Joyau de la « Vallée de la culture », ce site emblématique de 11,5 hectares bénéficie d'une situation géographique exceptionnelle. Porteur d'une mémoire collective et d'un imaginaire fort, il aborde aujourd'hui une profonde mutation, passant de l'ère industrielle à celle de la créativité, du numérique et du développement durable.

Une île facilement accessible

Tout comme le Trapèze, L'île Seguin grâce à ses 5 franchissements bénéficie tout comme le Trapèze d'une desserte performante (métro, tramway, bus...), qui permet de relier rapidement le coeur de Paris, le quartier de La Défense et les aéroports. A terme, les piétons pourront parcourir toute l'île et ses berges

La pointe aval

C'est là que se dresse la Seine Musicale, un projet porté par le Conseil départemental des Hauts-de-Seine, inauguré en 2017, et dont le rayonnement est aujourd'hui international. Imaginé par Shigeru Ban et son associé Jean de Gastines, cet écrin architectural que surplombe une toiture végétalisée de 7 400 m2, fait vivre toutes les musiques et a su s'imposer comme le haut lieu de la culture francilienne, avec plus de 450 000 spectateurs depuis son ouverture.

La partie centrale

Un jardin public orienté sud est dessiné par Michel Desvigne. Côté Boulogne, le promoteur Bouygues Immobilier développe un projet conçu par l'agence danoise BIG qui prévoit des bureaux, commerces et activités.

La pointe amont - La Pointe des arts

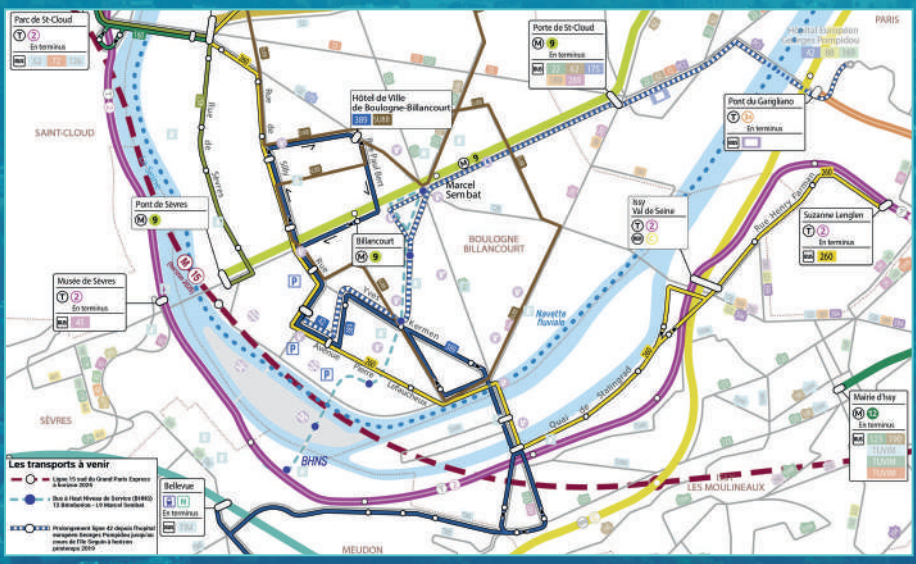
Le site amont de l'île Seguin sera dédié à un projet mixte à l'architecture exceptionnelle et accueillera un pôle artistique et culturel, un hôtel, des commerces et des bureaux. Cet ensemble immobilier de 53 000 m² est porté par le promoteur Emerige et ses associés Ardian et AOG. Le projet est conçu par les architectes RCR prix Prizker et Baumschlager et Eberlé. Le chantier a débuté en 2022, l'ouverture des premiers programmes est prévue en 2026.



Île Seguin - Rives de Seine
Une opération d'aménagement unique

Un pôle stratégique à l'ouest de Paris

Située sur les anciens terrains des usines Renault, à Boulogne-Billancourt, L'opération Île Seguin - Rives de Seine constitue, selon le SDRIF (Schéma Directeur de la Région Île-de-France), un axe majeur de développement de l'Ouest parisien. Son aménagement s'inscrit dans la dynamique de la Communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest, 3ème pôle d'affaires d'Île-de-France après Paris Centre et La Défense, avec 3,4 millions de m2 de bureaux.



Un territoire parfaitement desservi

La desserte de réseau de transports en commun sur l'Île Seguin - Rives de Seine est assurée par 16 lignes de bus, la ligne 9 du métro, et le tramway T2. En 2025, elle sera renforcée, par la Ligne 15 sud du métro automatique Grand Paris express et d'ici 2026, la ligne 42 sera prolongée jusqu'à Meudon en passant par l'île Seguin. Ces moyens de transport, respectueux de l'environnement, contribuent déjà à réduire la circulation automobile, avec la création de voies piétonnes, de pistes cyclables et l'installation de stations de vélos partagés dans tout l'écoquartier. À terme, l'installation de navettes fluviales le long des berges de la Seine sera également envisagée.

Île Seguin – Rives de Seine : les chiffres-clés

- 5 000 logements créés dont 1/3 à vocation sociale
- 12 000 habitants aujourd'hui, 15 000 à terme
- 97% de bureaux occupés (soit environ 10 000 salariés)
- 111 commerces
- 50% de la superficie de l'opération est dédiée aux espaces verts et à la voirie dont près de 7 hectares pour le parc de Billancourt.

DANS VOTRE QUARTIER

Les projets à venir



1 En 2024, une partie de la rue du Vieux Pont de Sèvres bénéficie d'améliorations significatives axées sur le réaménagement des espaces piétons pour encourager les déplacements doux. Son aménagement inclue l'adaptation de la circulation automobile et des zones de stationnement à l'environnement urbain, ainsi que la désimperméabilisation des sols pour faciliter l'infiltration des eaux pluviales. En parallèle, la biodiversité est favorisée.

2 La plaque centrale : Projet qui sera intégré à terme au Parc de Billancourt et qui dessert actuellement les camions de chantier à l'Ile Seguin.

3 La Pointe des arts avec :
Un cinéma Multiplex, un hôtel 4 étoiles, des commerces et des bureaux.

4 Ilot M2 : Le projet prévoit la réalisation d'un programme de logements mixte ainsi qu'une Cité artisanale.

5 La reconquête des berges avec l'aménagement de la future RD1 et de promenades en bord de Seine.

6 Dernier terrain à construire, l'îlot D5 accueillera un ensemble mixte de logements et le futur siège du groupe Renault.

7 L'aménagement de la partie centrale de l'Île Seguin, située entre les deux esplanades, accueillera des bureaux, des commerces et un jardin public.

8 La gare de la Ligne 15 sud du Grand Paris Express, ouvrira fin 2025, et permettra notamment sa connexion à l'Île Seguin par la passerelle nord.

POUR EN SAVOIR PLUS, RENDEZ-VOUS AU PAVILLON DES PROJETS

Le Pavillon des Projets est un centre d'information, d'exposition et d'événements culturels dédié à l'urbanisme, l'architecture et au développement durable mis en œuvre sur le quartier Ile Seguin - Rives de Seine. Situé au cœur du quartier, le Pavillon est tout à la fois la vitrine de cette vaste opération d'aménagement et un lieu culturel. L'exposition permanente invite le public à découvrir l'histoire des usines Renault implantées à Boulogne-Billancourt pendant tout le XX siècle et se prolonge avec la reconversion du site en ÉcoQuartier, démarrée en 2004.
Le visiteur peut parcourir l'exposition librement ou accompagné d'un médiateur.
Le Pavillon des Projets organise des activités en lien avec le patrimoine industriel et l'aménagement récent du site qui s'adressent au grand public et aux professionnels, aux scolaires et aux familles.

HORAIRES : du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h.
CONTACTS : pavillon_dinformation@spl-valdeseine.fr

www.ileseguin-rivesdeseine.fr

ÎLE SEGUIN
RIVES DE SEINE

Boulogne-Billancourt sur le devant de la Seine

SPL Val De Seine Aménagement - 696 rue Yves Kermen - 92100 Boulogne-Billancourt - 449 920 719 R.C.S. Nanterre - Crédits photos : Adrien Alleaume, Antoine Huot, Arnaud Olszak, Atelier du Pont, Hervé Abbadie, Philippe Guignard.
Imprimé en France par Grafik Plus (gp3.fr) - Imprimé avec des encres végétales sur papier issu de forêts gérées durablement. PEFC/10-31-1427. Ne pas jeter sur la voie publique.